GOSHO AOYAMA

YAIBA

THIÊN HẠ ĐỆ NHẤT KIẾM

27



MỜI CÁC EM
ĐÓN ĐỌC BỘ TRUYỆN
TRANH NHẬT BẢN LY KỲ,
HẤP DẪN

Thám tử KINDAICHI



TRUYỆN TRANH HIỆN ĐẠI NHẬT BẢN

Tác giả :
GOSHO AOYAMA
Người dịch :
NGUYỄN LẬP

YAIBA



Tập 27

Thiên hạ đệ nhất kiếm

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

YAIBA

GOSHO AOYAMA

Chịu trách nhiệm xuất bản : LÊ HOÀNG
Biên tập : TRÍ VŨ
Bìa : ĐỨC HẠNH
Viết chữ : NGỌC LINH
Sửa bản in : QUỐC KHÁNH

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ

161B Lý Chính Thắng - Quận 3 - TP. Hồ Chí Minh
ĐT : 9316289 - 9317849 - 9316211 - 8465595 - 8465596

In 10.000 cuốn, khổ 11x18cm, tại Xí nghiệp in Nguyễn Minh Hoàng, số 100 Lê Đại Hành, P.7, Q.11, TP. HCM. ĐT : 8555812 - 8552517. Số đăng ký kế hoạch xuất bản 15/131. Do Cục Xuất bản cấp ngày 04-01-2001 và giấy trích ngang KHXB số 103/2001. In xong và nộp lưu chiểu tháng 8 năm 2001.

THAY CHO LỜI KẾT

Các em thân mến!

Các em đã dõi theo bộ truyện tranh Yaiba từ đầu chí cuối, với một niềm say mê, một lòng thán phục cậu bé Yaiba tuyệt vời chống lại Ma vương MoMaru gian tà, độc ác. Thế nhưng có lẽ chúng ta ít để ý đến nội dung tư tưởng mà bộ truyện tranh Yaiba nhắm tới. Bộ truyện tranh này muốn nhắn gởi "thông điệp" gì cho chúng ta? Xin thưa, **bộ truyện tranh Yaiba là bộ truyện tranh "bảo vệ môi trường, bảo vệ hành tinh xanh" vào loại best-seller của Nhật Bản đấy.**

Để lên án loài người phá hoại môi trường sống tự nhiên, tác giả Gosho Aoyama đã tạo ra Ma vương MoMaru, một con quỷ muốn thống trị nhân loại. Yaiba là một cậu bé đứng về phía cái thiện chống lại cái ác. Cùng với Yaiba là cô bé Kiyo, ông Mukura, Kojiro... được Kên kên trọc, Hổ vằn, Ếch ộp (động vật) theo giúp đỡ (ngụ ý của tác giả), tất cả bọn họ cùng hợp lực để chống lại thế lực tà ác muốn hủy diệt Trái đất để thành lập một đế chế ma quỷ của MoMaru.

Sự đối kháng của hai phe lên đến đỉnh điểm khi công chúa Chúc Quang - nữ hoàng của Mặt trăng xuất hiện, xâm lược địa cầu tươi đẹp vì Mặt trăng đã bị tàn phá đến không còn một sinh vật nào tồn tại. Yaiba đã phải tận lực chống đỡ. Và khi Yaiba sắp chiến thắng Chúc Quang với cái giá phải hủy diệt cả mặt đất thì Chúc Quang (vì không muốn thấy Trái đất mà mình yêu thích giống như Mặt trăng) đã chui vào lòng địa cầu để bảo vệ Trái đất xanh tươi. Một kết quả bất ngờ và rất đáng suy nghĩ. Chưa hết, **tiếp sau Chúc Quang là những cư dân trong lòng đất vì căm tức loài người phá hoại môi trường tự nhiên, bắn giết động vật bừa bãi đã âm mưu hủy diệt loài người**. Yaiba lại phải ra tay và đã cứu cư dân trong lòng đất thoát khỏi âm mưu xảo quyệt của MoMaru. Cảm động trước nghĩa cử cao đẹp của

Yaiba, cư dân trong lòng đất đã để Yaiba và các bạn trở về mặt đất với lời dặn dò: **"Không được phá hoại môi trường, nếu không loài người sẽ lãnh hậu quả khôn lường".**

Cuộc đối đầu cuối cùng là cuộc đối đầu giữa Yaiba và MoMaru. MoMaru quyết tâm mở 8 điểm bị phong ấn để giải thoát một con mãng xà 8 đầu hòng thống trị thế giới (thực chất là phá hủy các địa điểm quan trọng bảo vệ Trái đất). Yaiba và các bạn quyết tâm ngăn cản sự phá hoại của MoMaru. Nhưng thế lực tà ác mạnh hơn và con quái vật 8 đầu sống lại. Một mình Yaiba không thể nào chống đỡ nổi. Thế là cư dân trong lòng đất đã giải thoát cho công chúa Chúc Quang, giúp Chúc Quang nhập vào xác Kiyo để cùng Yaiba chiến đấu chống lại MoMaru và con quái vật hung ác. Cuộc chiến đấu sinh tử xảy ra, cuối cùng Yaiba đã thắng. Chúc Quang công chúa rút quân về Mặt trăng với một câu nói đáng để chúng ta suy nghĩ: **"Hãy để loài người tiếp tục làm ô nhiễm Trái đất".** Bộ truyện tuy có đánh nhau dữ dội nhưng không ai chết cả. MoMaru tỉnh giấc, trở lại là một học sinh trung học. Cả một bộ truyện không hề có máu chảy đầu rơi, không có nhân vật nào bị giết. Bộ truyện đã đề cao tình bạn, tình đồng đội đến mức tuyệt vời. **Không tuyệt vời sao được khi giữa một bên là thanh Long thần kiếm với danh hiệu thiên hạ đệ nhất kiếm, một bên là tính mạng của tất cả bạn bè, Yaiba chỉ có một con đường lựa chọn: Chọn kiếm hay chọn bạn? Cuối cùng Yaiba đã chọn bạn.** Cảm động biết chừng nào!!

Yaiba là một bộ truyện tranh mang tính giáo dục cao. Nhà xuất bản Trẻ đã không uổng phí công sức trong việc chọn lựa, biên dịch, biên tập, in ấn công phu để gởi tới các em một món ăn tinh thần đầy giá trị nhân bản và đậm đà tình người, vừa cảm động vừa hài hước. Một bộ truyện tranh mà chúng tôi tin rằng sẽ in dấu ấn mãi mãi trong tâm trí người đọc. Đó chính là ý nghĩa đích thực mà Nhà xuất bản Trẻ muốn gởi tới toàn thể các em qua bộ truyện tranh này.

Thân ái

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ


HA HA !!
ĐIỆN CHÍNH LÀ NGUỒN NĂNG LƯỢNG CỦA CÁC VI TINH THỂ CÀI ĐẶT TRONG CƠ THỂ CỦA COSMA...
HẤP THU ĐIỆN CÀNG NHIỀU HẮN CÀNG MẠNH THÊM !
KINH NGHIỆM DẠN DẠN CŨNG CHẲNG LÀM QUÁI GÌ ĐƯỢC ĐÂU ! KẺ NÀO MẠNH HƠN SẼ CHIẾN THẮNG !
GRỪ !!
HẢ !?
XÔNG VÀO ĐI, COSMA !
BÓP NÁT THẰNG NHÓC ẤY RA ĐI !!
THƯA SẾP !
OK...
XẸT !
XẸẸT !


XẸẸT!
XẸẸT!
XẸẸT!!
XÔNG VÀO ĐI, COSMA!
CHO CHÚNG NÓ THẤY SAU KHI NẠP ĐIỆN...
NGƯỜI MẠNH NHƯ THẾ NÀO ĐI!
OK...
XẸT!
THƯA SẾP!
VỤT!


BÌNH!
NGUY QÚA...
THANH KIẾM GỖ ĐÃ BỊ...
KỊCH!
NÓ KHÔNG CÒN VŨ KHÍ!!
MAU TẬN DỤNG SỨC MẠNH ĐỂ DỨT ĐIỂM NÓ ĐI!
OK! THƯA SẾP!
ROẸẸT!
HẮN VẪN CÒN CÓ THỂ TĂNG THÊM SỨC MẠNH...
THÚ VỊ LẮM!
ĐỂ TA XEM MI MẠNH CỠ NÀO!
XEẸT!
TAY KHÔNG ĐỐI PHÓ VỚI MỘT ĐỐI THỦ ĐANG TĂNG CƯỜNG SỨC MẠNH!?
ĐÚNG NHƯ CÔ NÓI, CẬU TA LÀ MỘT KIẾM SĨ THIÊN VỀ TÌNH CẢM...
ĐÚNG VẬY...
PHẢI QUÊN TÌNH CẢM ĐI, ĐÓ LÀ...
ĐIỀU KIỆN TIÊN QUYẾT CỦA MỘT KIẾM SĨ CHÂN CHÍNH!


HÂY!
BỤP!!
BÌNH!
AAAA
XẸẸT!
ẦM!
HỤT MẤT RỒI!
KHÔNG THỂ NHƯ THẾ ĐƯỢC! COSMA ĐÃ PHÁT HUY TẤT CẢ SỨC MẠNH VỐN CÓ RỒI MÀ!
HÃY TĂNG THÊM SỨC MẠNH NỮA ĐI!
OK, THƯA SẾP!
XẸẸT!



SẾP ƠI! ĐIỆN TRONG NGƯỜI COSMA ĐÃ LÊN ĐẾN GIỚI HẠN RỒI! KHÔNG THỂ NHẬN THÊM ĐIỆN NỮA ĐÂU!
KHÔNG SAO CẢ! CỨ NẠP ĐIỆN THÊM CHO HẮN ĐI!
XẸẸT!
AAA!
RỌẸT!
YAI-BA!
KHÔNG XONG RỒI...
KHÔNG THỂ NÉ ĐƯỢC NỮA!


BÙM!
BÙM!
!?
NHIỆT ĐỘ VƯỢT QUÁ GIỚI HẠN CHO PHÉP RỒI!
SAO LẠI NHƯ THẾ CHỨ?
ẦM!
HẢ?
KỊCH!
KHỈ THẬT!
SOẠT!
NGUY HIỂM! Ở DƯỚI CÓ MÌN ĐÓ!
PẠC!
XEẸT!
HÂY!
Á Á Á...
SOẠT!
SOẠT!


HẢ?
ANH HAI!
YAI-BA!
ĐIỆN!
XẸẸT!
XẸẸT!
XẸẸT!
HỪ...
CÁI...
BỊCH!
GÃ NÀY !!
VÈO!


THÂN THỂ TÊ HẾT RỒI... KHÔNG NHÚC NHÍCH ĐƯỢC NỮA...
HỪ...
!?
HA HA !!
THẰNG NHÓC KIA BỎ MẤT CƠ HỘI DUY NHẤT ĐỂ ĐÁNH BẠI COSMA RỒI!
TIẾN LÊN, COSMA! BÓP NÁT NÓ ĐI!
SOẠT!
ÔI...
YAIBA?
EM ĐÃ NÓI RỒI MÀ ANH KHÔNG CHỊU NGHE! TRONG LÚC CHIẾN ĐẤU ĐỪNG CÓ ĐỂ TÌNH CẢM CHI PHỐI MÌNH...
RẦM!
NHƯNG...
SAO ANH VẪN KHÔNG CHỊU HIỂU HẢ?
ANH HAI!!



MAU GIẢI QUYẾT HẮN ĐI!
SAO VẬY COSMA?
MI KHÔNG NGHE LỜI TA PHẢI KHÔNG?
COSMA!?
TÔI ĐƯỢC LỆNH PHẢI CHIẾN THẮNG TRỌNG GIẢI NHẤT...
TỪ NHỎ ĐẾN LỚN, TÔI LUÔN ĐƯỢC NGƯỜI TA HUẤN LUYỆN ĐỂ TRỞ THÀNH MỘT KẺ SIÊU MẠNH...
!?
LẦN ĐẦU TIÊN TÔI GẶP MỘT ĐỐI THỦ NHƯ CẬU...
MỌI NGƯỜI MUỐN TÔI TRỞ THÀNH MỘT CÁI MÁY CHIẾN ĐẤU, HỌ CHỈ CẦN TÔI THẮNG MÀ THÔI, CÒN MỌI ĐỊCH THỦ CỦA TÔI ĐỀU LIỀU MẠNG MUỐN GIẾT CHẾT TÔI...
Ô...
NHƯNG TÔI ĐỀU CẮN RĂNG CHỊU ĐỰNG, VÌ TÔI PHẢI ĐỀN ƠN ÔNG CHỦ TÔI, NGƯỜI ĐÃ NHẬN NUÔI TÔI TỪ MỘT TRẠI TRẺ MỒ CÔI...
MỖI NGÀY HUẤN LUYỆN ĐỐI VỚI TÔI LÀ MỖI NGÀY GIAN KHỔ, Y NHƯ TRONG ĐỊA NGỤC. CUỐI CÙNG NGƯỜI TA CÒN CẤY VÀO NGƯỜI TÔI NHỮNG THIẾT BỊ ĐIỆN TỬ, ĐAU ĐỚN VÔ CÙNG...


ĐẾN ĐỘ CỨU MẠNG CHO ĐỐI PHƯƠNG NHƯ CẬU...
CẠCH!
KHÔNG CÓ MỘT ĐẤU THỦ NÀO NGẤT THỜ...
THÌ CHƯA TỪNG CÓ!
NHƯNG MỘT ĐẤU THỦ GIỐNG NHƯ CẬU...
SOẠT!
CÒN GÌ BẰNG!
TỐT LẮM!
TỘI PHẢI GIẢI QUYẾT CẬU ĐÂY!
CẬU CỬ ĐỘNG ĐƯỢC CHƯA NÀO?
ROẸT!
ĐÒN TẤN CÔNG NICA-RAWA !?
VỤT!
HẢY ?
HƠN NỮA CHÂN MÌNH CÒN TÊ QÚA, KHÔNG NHẢY LÊN NỔI...
LÀM SAO XÀI ĐƯỢC CHIÊU CŨ VỚI MỘT ĐỐI THỦ NHƯ ANH?
SAO CẬU KHÔNG TIẾP TỤC LỢI DỤNG CẤY CỌC Ở GÓC ĐÀI?
VÙ!
VÙÙ!


TA NHÌN THẤY RỒI !!
RỌET!
TẤN CÔNG ?
VỤT!
KENG!
HỤI!
BỤP!


RẦM!
CO...
COSMA!
RÈÈ...
XÁC ĐỊNH ĐẤU THỦ SỐ 8188 CHIẾN THẮNG !!
TIẾP TỤC VÀO VÒNG TRONG!
Mọi người không sao chứ?
TUYỆT LẮM, YAIBA !!
Chính vì tôi ỷ vào khoa học kỹ thuật qúa nên mới thua cậu...
Đúng vậy...
Vì số vi tinh thể trong người anh hỏng hơn một nửa rồi... uy lực và tốc độ kém hơn lúc đầu nhiều lắm...
Cậu nhìn thấy được kiếm của tôi ư?
Nếu có dịp gặp lại...
Tôi sẽ dựa vào chính thực lực của mình để thắng cậu!
Hay lắm !!
Đến lúc ấy, coi chừng tôi lại thắng anh một lần nữa đấy!



ANH HAI...
ĐÓ CHÍNH LÀ CÁCH LÀM CỦA YAIBA !!
NẾU LÚC ẤY, YAIBA KHÔNG CỨU ĐỐI PHƯƠNG, NÓ CŨNG SẼ THẮNG THÔI...
NHƯNG NÓ LẠI KHÔNG LÀM NHƯ THẾ...
TA CŨNG KHÔNG HIỂU ...SUY CHO CÙNG CHIẾN THẮNG THẾ NÀO MỚI LÀ TỐT ...
THÔI CÔ CỨ ĐỂ CẬU TA DUY TRÌ...
CÁI KIỂU KIẾM SĨ TRẺ HỒN NHIÊN NHƯ VẬY ĐI !
....
CHÚNG TA ĐI VỀ !
COSMA CÒN Ở TRONG ĐÓ KIA !
VỨT CÁI BỊ THỊT ẤY ĐI, TIẾC LÀM GÌ !
KINH PHÍ HUẤN LUYỆN CHO HẮN CỘNG VỚI TIỀN CÁ CƯỢC ĐÃ TAN NHƯ BỌT XÀ BÔNG !
TẬP ĐOÀN BẠCH KIM KẾ NHƯ TIÊU TÙNG !
KHÔNG LO ĐÂU !!
TA CHỈ MẤT PHÂN NỬA TÀI SẢN ĐỂ ĐẶT CƯỢC CHO HẮN THÔI !
HẢ ?
CÒN PHÂN NỬA KIA TA ĐẶT CƯỢC VÀO NGƯỜI KHÁC ...
CHO COSMA THUA, TA CŨNG CÒN CÓ NGƯỜI KIA !
AI VẬY NHỈ ??



HÌNH NHƯ HẮN TÊN LÀ OKIDA...
KIẾM THUẬT CỦA HẮN THẬT TUYỆT VỜI!
THẰNG NHÓC NẦY CÒN NON LẮM! KHÔNG THẮNG NỔI HẮN ĐÂU!
VÀO TỨ KẾT RỒI!
GẦN GẶP BA RỒI!!
VUI GHÊ...
......
SHO-HANE, ĐỪNG LO!
TÔI KHÔNG THUA ĐÂU!!
TÔI QUYẾT GIỮ PHONG CÁCH CỦA TÔI...
MỘT PHONG CÁCH CAO HƠN CÁI MÀ CÔ GỌI LÀ "KIẾM SĨ CHÂN CHÍNH" ĐẤY!!


THÁC NƯỚC HÙNG VĨ QUÁ!
ÀO! ÀO! ÀO!
CÀNG VÀO SÂU, SÂN ĐẤU CÀNG DỮ DỘI...
ĐỐI THỦ HÌNH NHƯ CŨNG CHƯA TỚI...
NƯỚC NGẬP CHÂN THẾ NÀY RẤT KHÓ XOAY TRỞ, NHƯNG CÓ LẼ KHÔNG ẢNH HƯỞNG GÌ LỚN LẮM... ĐẾN ĐÂY THÌ ĐỐI THỦ KHÁ MẠNH ĐẤY! PHẢI HẾT SỨC CẨN THẬN NHA!!
TÔI BIẾT RỒI!
A? YAIBA PHẢI KHÔNG?
SOẠT!!
HẢ?
ÔNG...
ÔNG LÀ...



CHỈ-HYO-Ei ?
ANH CŨNG THAM GIA Ả ?
THANH KIẾM YANAGI NÀY LÀ THANH KIẾM NỔI TIẾNG THIÊN HẠ, TỪNG PHỤC VỤ MẤY ĐỜI TƯỚNG QUÂN, TÔI MUỐN NHỜ VÀO CUỘC THI ĐẤU NÀY ĐỂ CHO THIÊN HẠ BIẾT KHẢ NĂNG CỦA NÓ...
KHÔNG CHỈ CÓ TÔI MÀ CẢ KOJIRO CŨNG THAM GIA THI ĐẤU NỮA ...
KOJI-RO ...
THẬT RA KOJIRO CŨNG KHÔNG PHẢI LÀ KẺ HÁO DANH ĐÂU ...
NHƯNG LẦN NÀY NGHE NÓI CẬU ẤY MÀI KIẾM BÉN LẮM ...
KOJIRO MÀ KHÔNG HÁO DANH Ư ?
A HA...
HA HA HA!
CÒN CẬU, CẬU THAM GIA VỚI MỤC ĐÍCH GÌ ?
NHƯ ANH VẬY THÔI, TÔI MUỐN THỬ SỨC MÌNH!
HƠN NỮA ...
TÔI MUỐN TÌM BA TÔI ĐỂ HỎI CHO RA LẼ ...
KHÓ TIN QUÁ !!
BA CẬU CŨNG THAM GIA THI ĐẤU Ả ?
HÌNH NHƯ VẬY !!
BA CẬU LÀ NGƯỜI DẠY KIẾM THUẬT CHO CẬU, CHẮC ÔNG TA GIỎI LẮM NHỈ ?

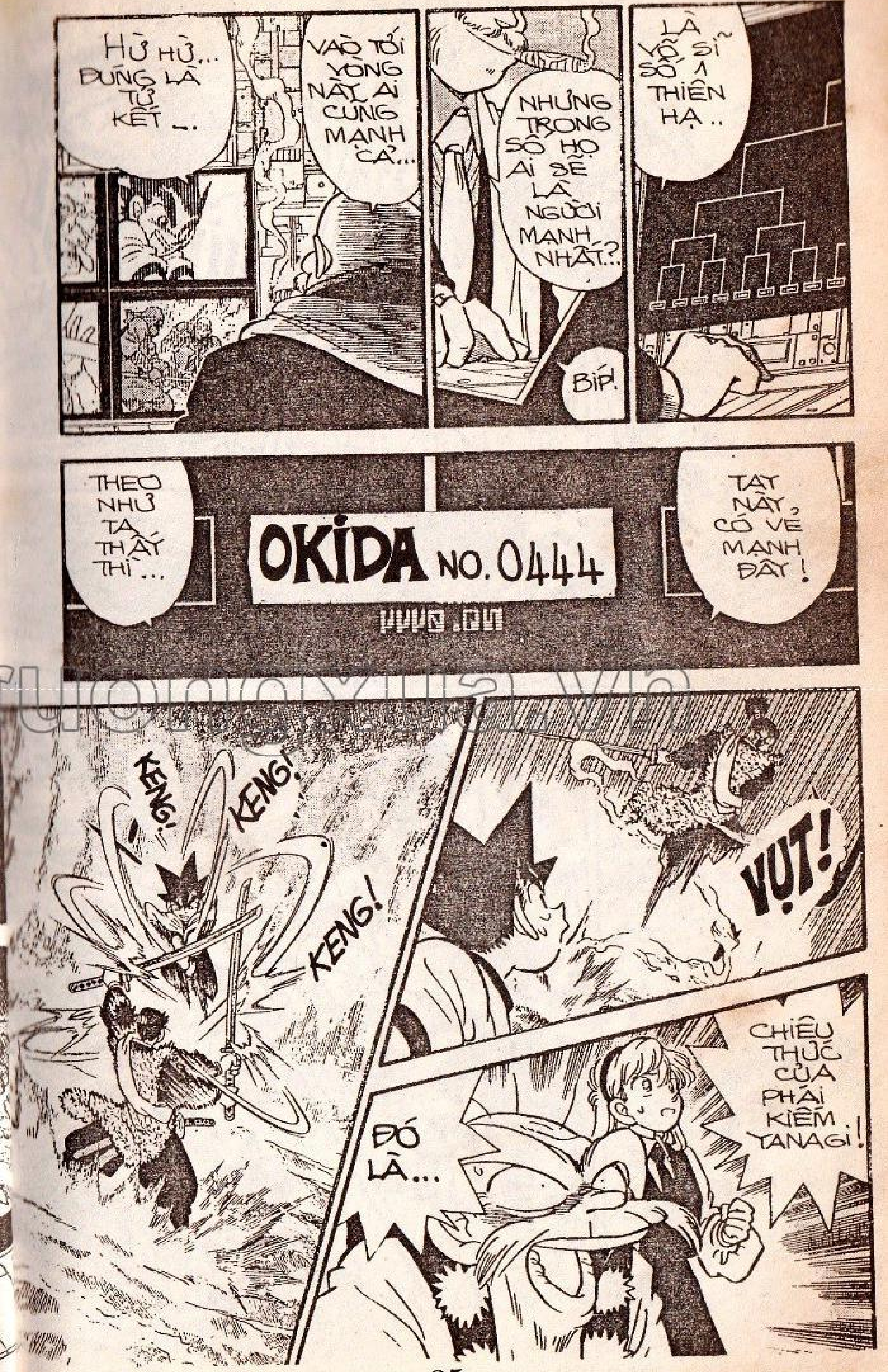

Tôi rất muốn so gươm với ông ấy!
SOẠT!
ROẸT!
Được thôi!
Anh cứ đánh bại tôi xong rồi sẽ tính!
KỊCH!
Cậu dùng kiếm gỗ ư?
Chỉ dùng kiếm gỗ mà cũng vào được tới vòng này ư?
Hi hi... thật ra tôi với anh chưa chính thức so tài với nhau lần nào!
Hử!
Hôm nay phải đấu một trận ra trò nhé!
Nào!
Chi-Hyo-Ei!!
Xin thỉnh giáo!

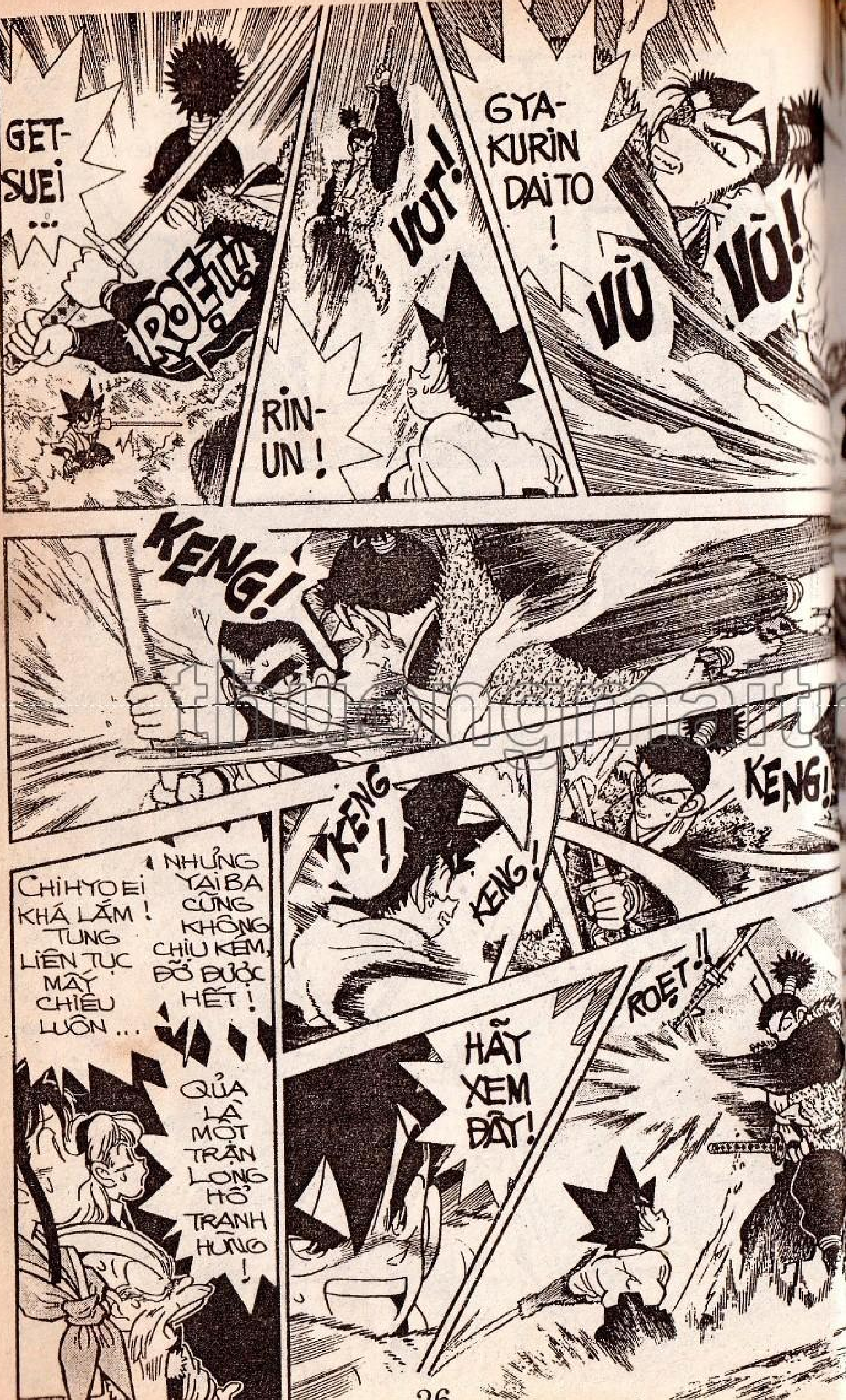

VÙÙ!
ROẸT!
KEENG!
VỤT!
KHỈ THẬT!
CẢ HAI ĐỀU BỊ ĐÁNH TRÚNG !!
Ô...
SOẠT!
NHƯNG KIẾM CỦA CHIHYO EI LÀ KIẾM THẬT, CÓ NGHĨA LÀ YAIBA BỊ THƯƠNG THẬT!
CÔ NÓI LUNG TUNG GÌ THẾ? CÓ KHÔNG NHÌN THẤY HẢ?
ÔI...
SOẠT!

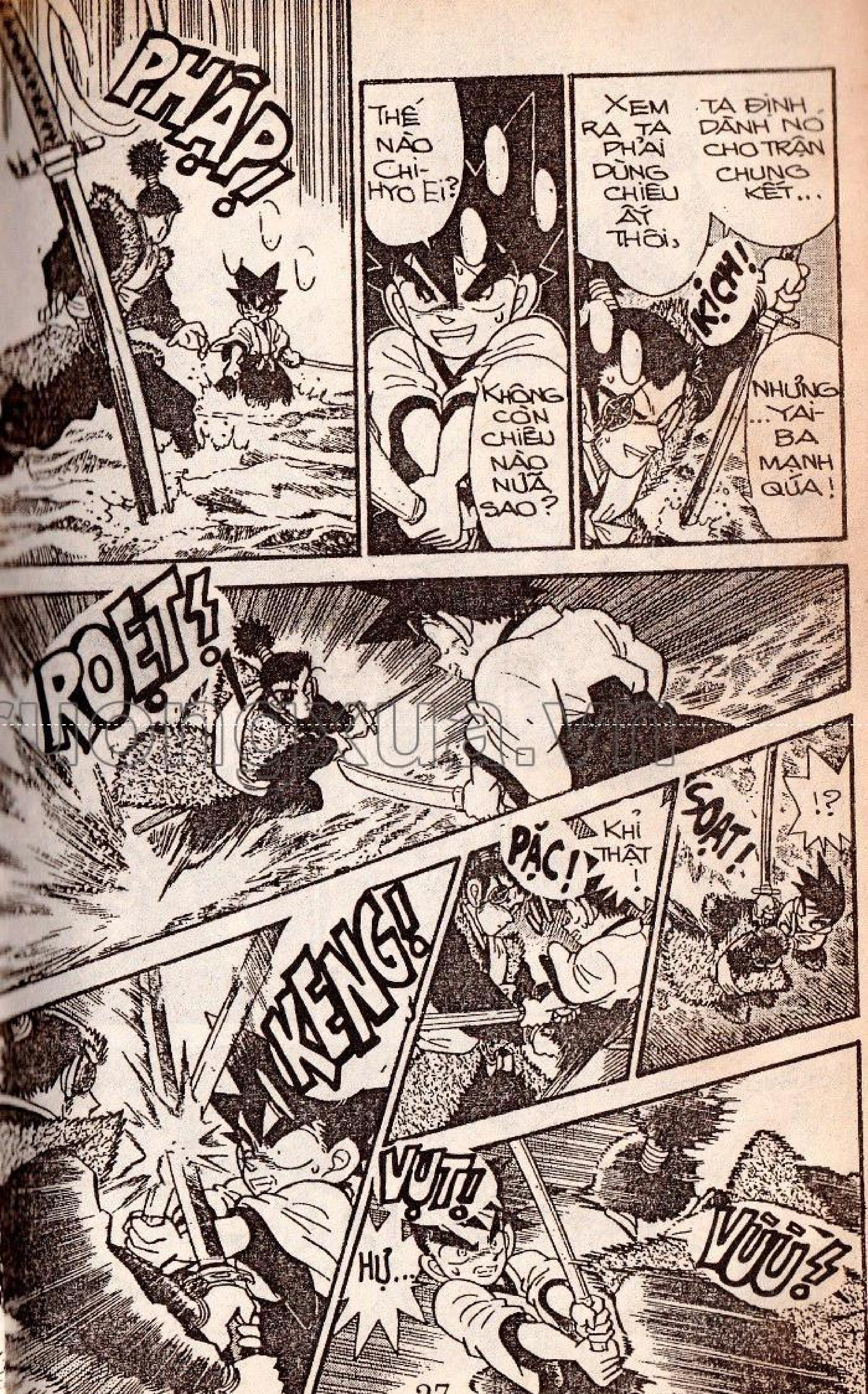

KENG!
Chi hyoei chỉ dùng sống kiếm thôi!
Chi-hyo-ei !!
Sao lạ vậy?
Vì anh ta muốn thắng trong danh dự...
Nếu là Yaiba...
Thì Yaiba cũng sẽ hành động như thế !!
Nếu là một kiếm sĩ chân chính...
Nhất định họ sẽ làm thế đấy!
Theo tôi thì hắn chỉ làm bộ thế thôi!
Hắn sẽ lừa cho anh Yaiba sơ ý...
Đến lúc đó hắn sẽ chém anh Yaiba bằng lưỡi kiếm!
Cái nét mặt ấy đâu phải là nét mặt của kẻ đang dùng thủ đoạn!?
Hình như anh ta đang lo cho kiếm gỗ của Yaiba đấy...
KENG! KENG!
Cô cứ nhìn vẻ mặt của Chi hyo ei đi!



ĐÚNG THẾ SHOHANE...
NẾU LO CHO ĐỐI PHƯƠNG MÀ ĐỂ THUA NHƯ VẬY THÌ...
NGỐC QUÁ...
CẢ HAI NGƯỜI ĐỀU VUI VẺ...
CÓ THỂ LÀ VUI VÌ GẶP ĐỐI THỦ XỨNG ĐÁNG...
ĐỐI VỚI HỌ ĐIỀU NÀY CÒN CÓ GIÁ TRỊ HƠN CẢ CHIẾN THẮNG...
NHƯNG...
RẤT CỨNG NHẮC TRONG SUY NGHĨ...
KIẾM SĨ LÀ NHỮNG KẺ...
ROẸT!!!
VÙ!
PHỪNG!


HỪ HỪ... ĐÚNG LÀ TỨ KẾT...
VÀO TỚI VÒNG NÀY, AI CŨNG MẠNH CẢ...
NHƯNG TRONG SỐ HỌ AI SẼ LÀ NGƯỜI MẠNH NHẤT?..
LÀ VÕ SĨ SỐ 1 THIÊN HẠ..
BÍP!
THEO NHƯ TA THẤY THÌ...
OKIDA NO. 0444
TAY NÀY CÓ VẺ MẠNH ĐẤY!
KENG!
KENG!
KENG!
VỤT!
CHIÊU THỨC CỦA PHÁI KIẾM YANAGI!
ĐÓ LÀ...


GET-SUEI ...
ROẸT!!
VỤT!
RIN-UN!
GYA-KURIN DAITO!
VŨ VŨ!
KENG!
KENG!
KENG!
KENG!
CHIHYOEI KHÁ LẮM! TUNG LIÊN TỤC MẤY CHIÊU LUÔN...
NHƯNG YAIBA CŨNG KHÔNG CHỊU KÉM, ĐỠ ĐƯỢC HẾT!
ROẸT!!
HÃY XEM ĐÂY!
QUẢ LÀ MỘT TRẬN LONG HỔ TRANH HÙNG!

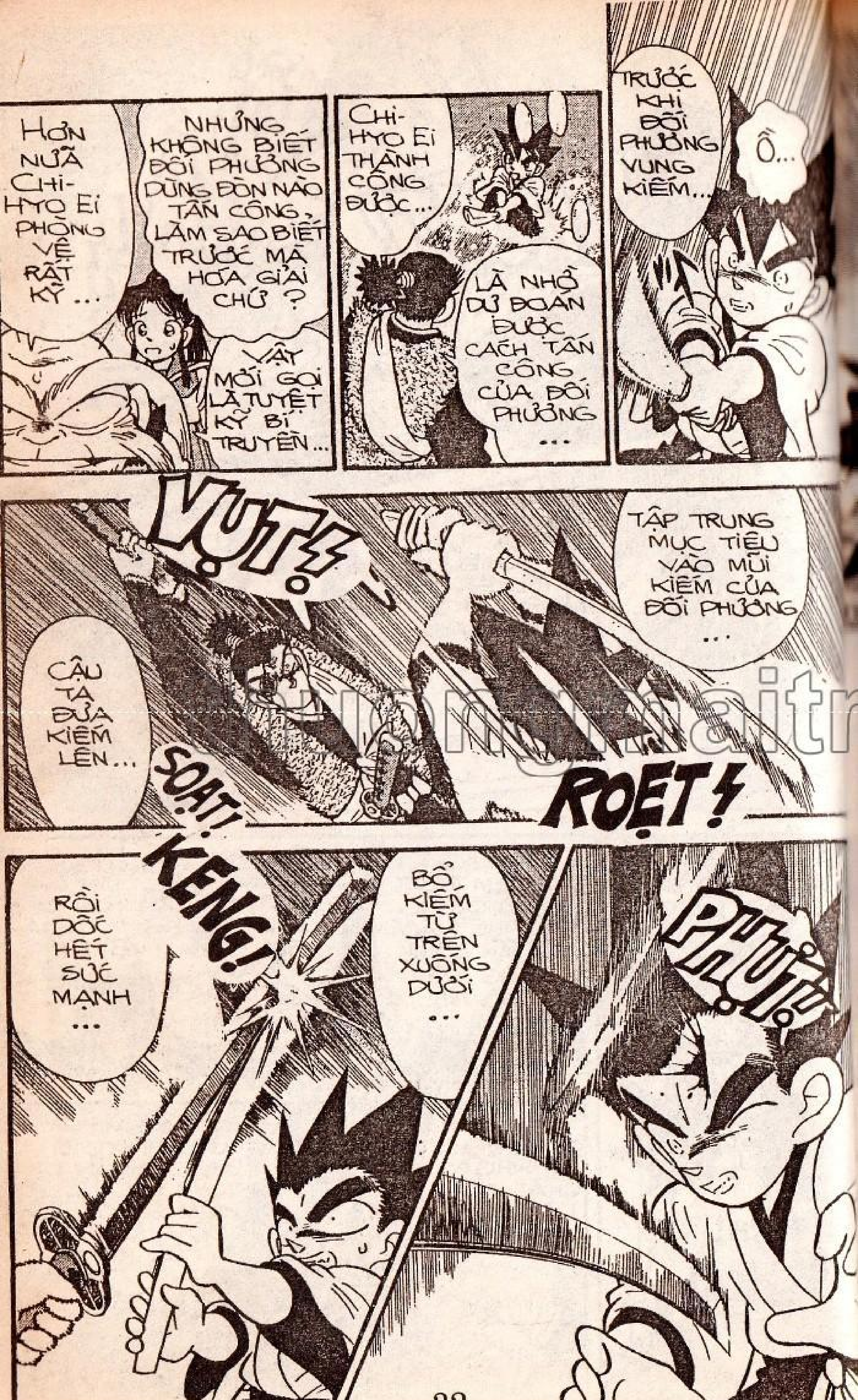

XEM RA TA PHẢI DÙNG CHIÊU ẤY THÔI,
TA ĐỊNH DÀNH NÓ CHO TRẬN CHUNG KẾT...
KỊCH!
NHƯNG ...YAI-BA MẠNH QÚA!
THẾ NÀO CHI-HYO EI?
KHÔNG CÒN CHIÊU NÀO NỮA SAO?
PHẬP!!
ROẸT!
!?
SOẠT!
KHỈ THẬT!
PẶC!
KENG!
VÚÙ!
VỤT!
HỰ...


PHỐI HỢP RẤT SÁT HÀNH ĐỘNG CỦA ĐỐI PHƯƠNG...
CỨ QUẤN QUÍT ĐỐI PHƯƠNG NHƯ NƯỚC CHẢY...
ĐỐI PHƯƠNG SANG TRÁI, CẬU TA SANG TRÁI, ĐỐI PHƯƠNG SANG PHẢI, CẬU TA SANG PHẢI...
CHÂN CẬU TA CŨNG DI ĐỘNG THEO...
CHIHYO-EI BÁM RIẾT YAIBA...
CỨ BÁM RIẾT THẾ NÀY MÀ KHÔNG TẤN CÔNG YAIBA SẼ KHÔNG NGÃ ĐÂU!
KHÔNG BIẾT CHIHYOEI MUỐN GÌ NỮA!?
NHƯNG ĐÓ CHỈ LÀ KỸ THUẬT BÁM ĐUỔI KHI CHƯA ĐÁNH TRÚNG ĐỐI PHƯƠNG THÔI...
CHI-HYO-EI...
SOẠT!
YAI-BA!...
Á!
!?
NGUY RỒI! ĐẰNG SAU KHÔNG CÒN ĐƯỜNG RÚT NỮA!
ÀO!
ÀO!
!?
KHÔNG LẼ CẬU TA...


TƯ THẾ NÀY...
TOÀN THÂN...
ĐẦY CHỖ HỞ...
CHẲNG KHÁC NÀO...
MỜI TA ĐÁNH !?
BỐM!
SOẠT!
ĐƯỢC !
CUNG KÍNH KHÔNG BẰNG VÂNG LỜI!
YAIBA! KHÔNG ĐƯỢC ĐÂU!
CHẾT THẬT! CẬU TA TÍNH LÀM GÌ VẬY?

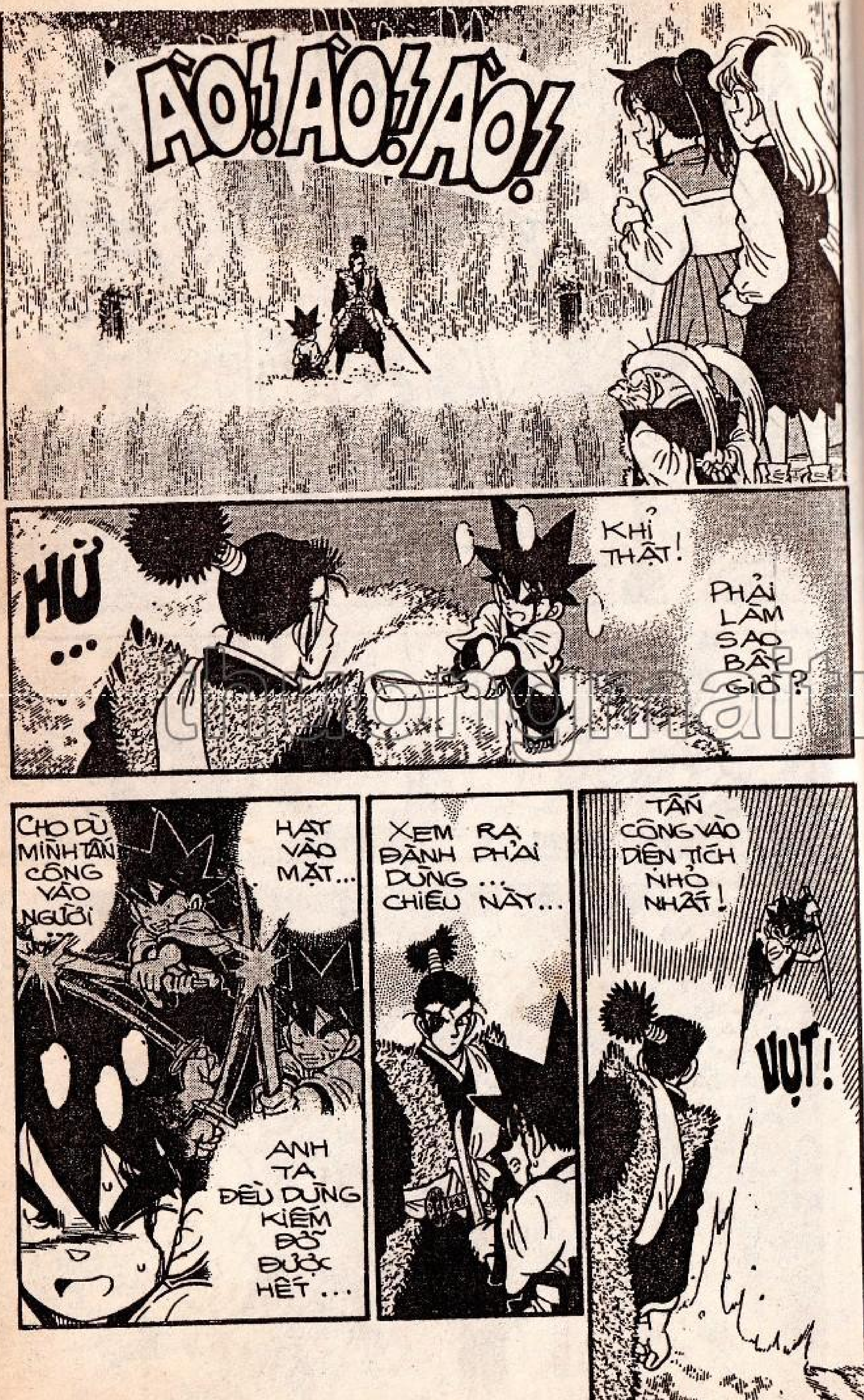

ROẠT!
ROẸT!!
KENG!
VỤT!!
ỐI Á!
HÂY!
PẶC!


ROẸT!
ỐI Á!!
RẦM!
QỦA NHIÊN LÀ TUYỆT CHIÊU BÍ TRUYỀN CỦA PHÁI KIẾM YANAGI.
CHIÊU "VÔ HẠN CHI VỊ"!
KHỈ...
CẠCH!
KHỈ THẬT!
SOẠT!
CHO DÙ NGƯỜI CÓ KIẾM THUẬT CAO CƯỜNG ĐẾN THẾ NÀO, KHI TẤN CÔNG CŨNG LỘ SƠ HỞ...
CHIHYO EI LỢI DỤNG CƠ HỘI ẤY ĐỂ TẤN CÔNG... ĐÁNH RƠI KIẾM CỦA YAIBA!!
NHƯNG TẠI SAO CHỈ CÓ KIẾM BỊ ĐÁNH RƠI?
HỪ!
VÌ KIẾM CỦA YAIBA BỊ KHÓA CHẶT, TỨC LÀ KIẾM CHẾT...
CÒN KIẾM CỦA CHIHYO EI ĐANG CHUẨN BỊ TUNG RA, TỨC LÀ KIẾM SỐNG. TỐC ĐỘ, SỨC MẠNH ĐỀU HƠN XA YAIBA...



HƠN NỮA CHI-HYO EI PHÒNG VỆ RẤT KỸ...
NHƯNG KHÔNG BIẾT ĐỐI PHƯƠNG DÙNG ĐÒN NÀO TẤN CÔNG, LÀM SAO BIẾT TRƯỚC MÀ HÓA GIẢI CHỨ ?
VẬY MỚI GỌI LÀ TUYỆT KỸ BÍ TRUYỀN...
CHI-HYO EI THÀNH CÔNG ĐƯỢC...
LÀ NHỜ DỰ ĐOÁN ĐƯỢC CÁCH TẤN CÔNG CỦA ĐỐI PHƯƠNG...
TRƯỚC KHI ĐỐI PHƯƠNG VUNG KIẾM...
Ô...
VỤT!
TẬP TRUNG MỤC TIÊU VÀO MŨI KIẾM CỦA ĐỐI PHƯƠNG...
CẬU TA ĐƯA KIẾM LÊN...
SOẠT!
ROẸT!
KENG!
RỒI DỐC HẾT SỨC MẠNH...
BỔ KIẾM TỪ TRÊN XUỐNG DƯỚI...
PHỤT!


RẦM!
YAI-BA!
ÔÍ!
SOẠT!
MÁU Ư?
Ô...
BÕM!
TA TẤN CÔNG KHÔNG ĐÚNG THỜI CƠ...
HỘC HỘC HỘC
MÌNH BỊ HƯ MỘT CON MẮT RỒI Ư?
ĐẦU HÀNG ĐI !!
HA HA
YAI-BA...
PHÙ! PHÙ! PHÙ!
HAY LÀ CẬU MUỐN THỬ TUYỆT CHIÊU CỦA TÔI THÊM LẦN NỮA !?


ÀO! ÀO! ÀO!
HỪ...
KHỈ THẬT!
PHẢI LÀM SAO BÂY GIỜ?
CHO DÙ MÌNH TẤN CÔNG VÀO NGƯỜI...
HẤT VÀO MẶT...
ANH TA ĐỀU DÙNG KIẾM ĐỠ ĐƯỢC HẾT...
XEM RA ĐÀNH PHẢI DÙNG... CHIÊU NÀY...
TẤN CÔNG VÀO DIỆN TÍCH NHỎ NHẤT!
VỤT!


MỘT NHÁT ĐẬM CHĂNG?
ROẸT!
VÙÙ!!
VỤT!
KENG!
VÚT!
PẶC!
PHỤT!


RẦM!
MÌNH BỊ ANH TA ĐÂM TRÚNG RỒI Ư?
SAO THẾ NHỈ?
TA ĐÃ BẢO RỒI MÀ ...CHỈ HYO EI CÓ THỂ ĐOÁN TRƯỚC ĐƯỢC CÁCH TẤN CÔNG CỦA ĐỐI THỦ MÀ!...
CHO NÊN, DÙ KIẾM CỦA ĐỐI PHƯƠNG NHỎ NHƯ CÂY KIM, CŨNG KHÔNG XUYÊN THỦNG ĐƯỢC...
VỚI CÁCH "PHỤC KÍCH" NẦY, CHỜ ĐỐI THỦ HẤP TẤP XUẤT CHIÊU, ĐỢI ĐÚNG VÀO LÚC 2 MŨI KIẾM CHẠM NHAU, ANH TA HẤT VĂNG KIẾM ĐỐI PHƯƠNG ĐI...
PHÁN ĐOÁN ĐƯỢC CỰ LY CỦA 2 NGƯỜI...
MÀ NHÌN MỘT MẮT THÌ LÀM SAO...
HUỐNG CHI MỘT CON MẮT CỦA YAIBA BỊ MÁU TRÊN TRÁN CHẢY XUỐNG, KHÔNG THẤY ĐƯỜNG...
CHO NÊN MỚI RA NÔNG NỖI NHƯ THẾ...
KHỈ THẬT!
SOẠT
NÊN KHÔNG TẤN CÔNG CHÍNH XÁC ĐƯỢC!

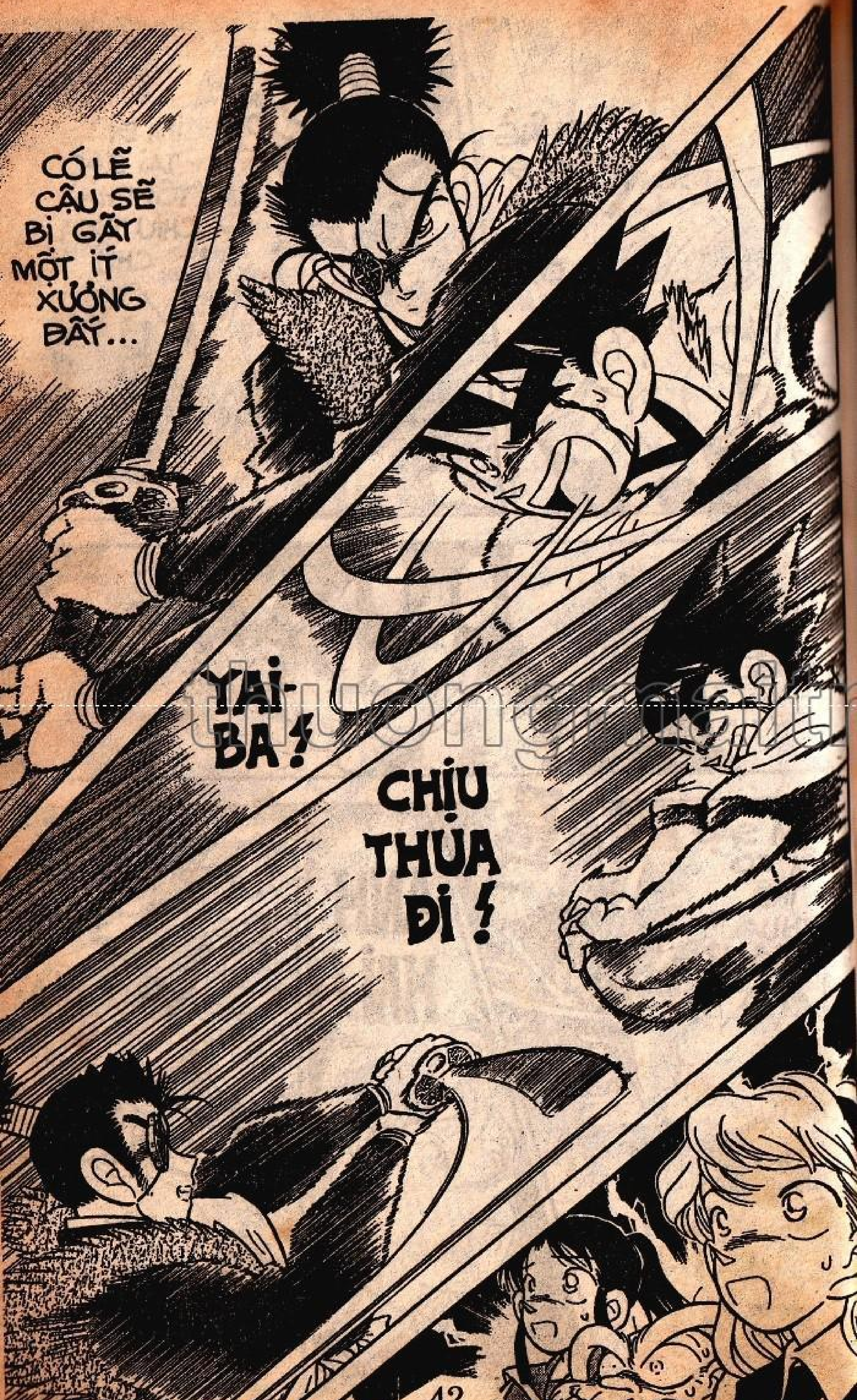

SAU ĐÓ CHIHYC EI QUYẾT TÂM KHỔ LUYỆN VÀ TRỞ THÀNH MỘT KIẾM SĨ LỪNG DANH, VƯỢT CẢ CHA CỦA CẬU ẤY...
TỪ HỒI NHỎ, TRONG KHI LUYỆN KIẾM VỚI CHA, CẬU TA VÔ Ý NÊN BỊ THƯƠNG VÀ HƯ MẤT MỘT MẮT...
CHIHYC EI ĐÂU PHẢI VỪA MỚI BỊ HƯ MỘT MẮT ĐÂU...
NHƯNG ĐỐI PHƯƠNG CŨNG CHỈ CÓ MỘT MẮT!...
MỘT MẮT VỪA MỚI KHÔNG THẤY ĐƯỜNG ĐƯỢC CHỨ?
LÀM SAO ĐEM SO SÁNH VỚI TRƯỜNG HỢP CỦA YAIBA...
MÀ NGƯỜI CHỘT THÌ THƯỜNG NHÌN RÕ HƠN NGƯỜI BÌNH THƯỜNG...
ROETTS
KENG!


PHẢI RỒI!
ĐỂ ĐÁNH BẠI CẬU ẤY TA CHỈ CÓ THỂ...
RẦM!
PHỰT!
VỤT!
VÔ ÍCH THÔI!
DÙNG "TÂM NHÃN"! NẾU DÙNG "TÂM NHÃN" THÌ SẼ...
ĐÚNG RỒI!
DÙNG "TÂM NHÃN" ĐỂ NẮM BẮT ĐƯỢC SỰ DI CHUYỂN CỦA CHI-HYO EI!
DÙNG "TÂM NHÃN" MÀ THÔI!
!?
TÂM NHÃN CHỈ CÓ HIỆU QUẢ KHI ĐƯỜNG KIẾM CỦA ĐỐI PHƯƠNG ĐI QUÁ NHANH... HOẶC LÀ KHI ĐỐI PHƯƠNG MUỐN TẤN CÔNG VÀO GÓC CHẾT CỦA MÌNH.
MÌNH KHÔNG THỂ NHÌN THẤY HÌNH DẠNG CỦA CHI-HYO EI Ư?
KHÔNG NHÌN THẤY GÌ CẢ!

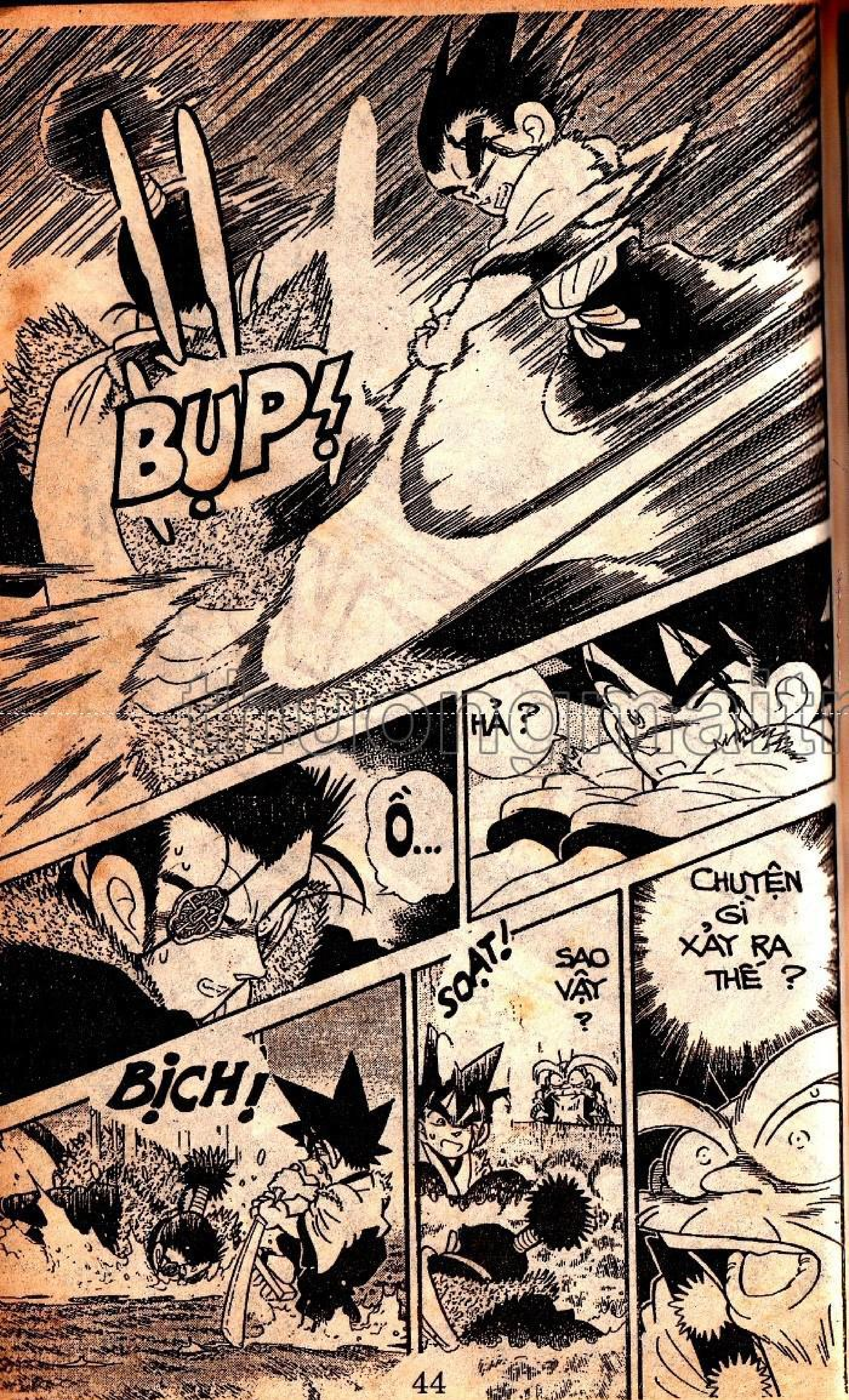

TÂM NHÃN KHÔNG PHÁT HUY TÁC DỤNG ĐƯỢC!
TRONG LÚC CHIHYO EI DÙNG CÁI "TÂM" RẤT TĨNH ĐỂ CHỜ ĐỢI YAIBA TẤN CÔNG...
YAIBA BÂY GIỜ CHỈ CÓ MỘT TRONG HAI KHẢ NĂNG, MỘT LÀ ĐỨNG YÊN CHỜ NƯỚC CUỐN XUỐNG VỰC, HAI LÀ CHỦ ĐỘNG TẤN CÔNG ĐỂ NHẬN LẤY TUYỆT CHIÊU CỦA CHIHYO EI THÔI! KHÔNG NGỜ CHIHYO EI LỢI HẠI ĐẾN THẾ...
Ô...
CHỊU THUA Ư?
VẬY YAIBA...
TRỪ KHI PHÉP LẠ XUẤT HIỆN!
RẮC RỐI QÚA!
HỪ!
CHIHYO EI THẬT SỰ ĐANG ĐỨNG Ở ĐÂU?
ANH TA Ở ĐÂU NHỈ?
KHỈ THẬT! TÂM NHÃN KHÔNG DÙNG ĐƯỢC... ĐỘC NHÃN LẠI KHÔNG NẮM ĐƯỢC CỰ LY...


CHỈ CÓ CÁCH COI TẤT CẢ CÁI BÓNG CỦA CẬU TA LÀ MỘT, RỒI TẬP TRUNG CHÉM MỘT NHÁT THẬT MẠNH !!
ROẸT !!
KENG !
VÔ ÍCH THÔI !
TA KHÔNG DÁM NHÌN NỮA ĐÂU !
YAI-BA !
RẸT !
NHANH LÊN !
VỤT !
ĐẦU HÀNG ĐI, YAI BA !!
PHỤT !
ĐẦU HÀNG ĐI !
YAI-BA !
DỪNG TAY !


SOẠT!
ÌM ĐI! TẠI SAO TÔI PHẢI CHỊU THUA CHỨ!?
DỪNG TAY ĐI, ANH HAI ƠI!!
MÀ CÔ ĐÃ VU KHỐNG GIẾT CHA CÔ...
CÒN MỘT CHÚT XÍU NỮA LÀ TÔI GẶP ĐƯỢC BA TÔI RỒI!! TRƯỚC KHI GẶP ĐƯỢC ÔNG BỐ...
VỤT!
VÙU!
KHÔNG CÒN CÁCH NÀO KHÁC NỮA RỒI!
ĐÂY LÀ LẦN CUỐI CÙNG...
ANH HAI!
ROẸT!
LÀM SAO TÔI CÓ THỂ THUA ĐƯỢC!?

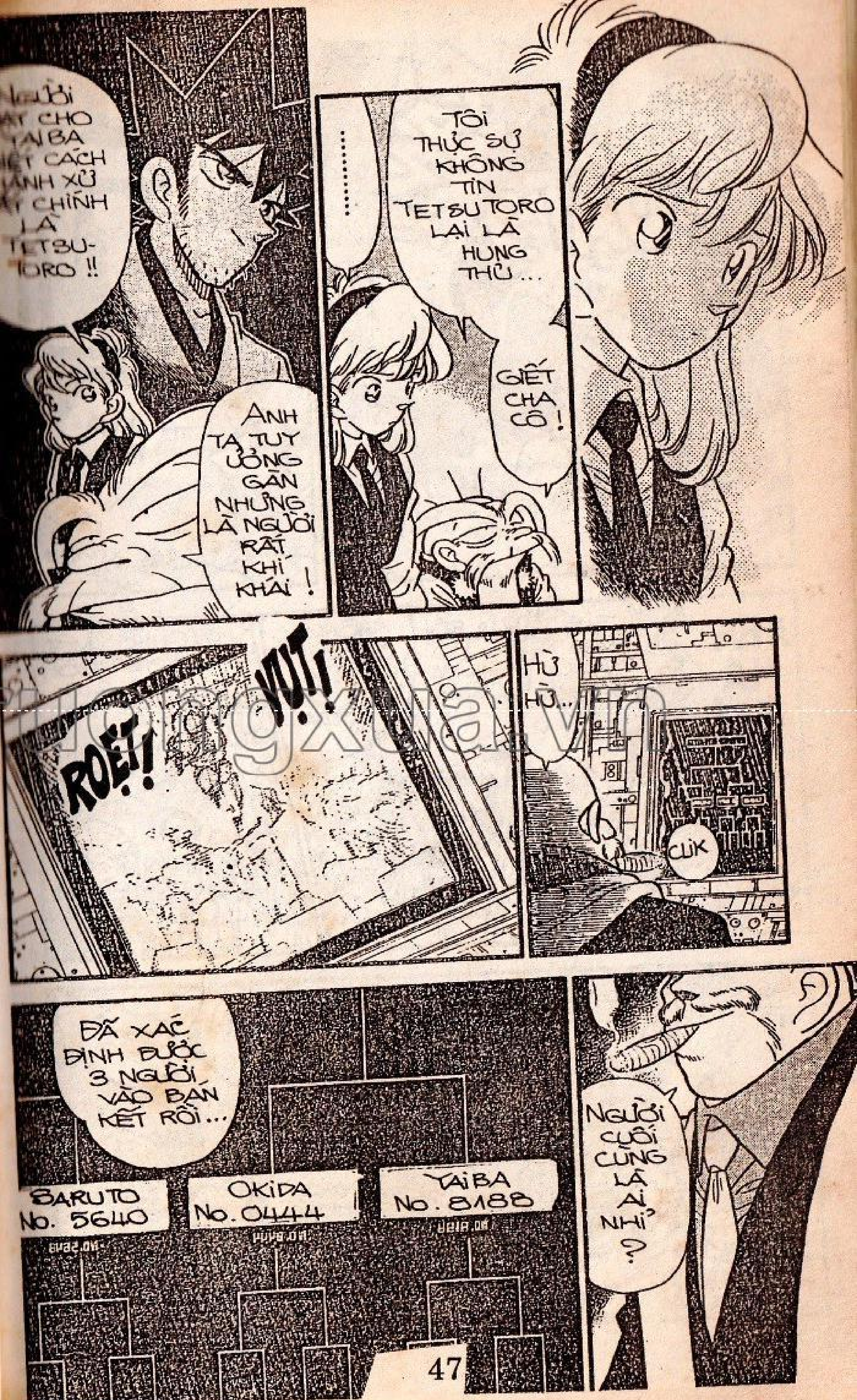

CÓ LẼ CẬU SẼ BỊ GÃY MỘT ÍT XƯƠNG ĐẤY...
YAI-BA!
CHỊU THUA ĐI!


ROẸT!
VỤUT!
HẢ!?
!?
KIẾM CỦA CẬU ẤY BIẾN ĐÂU MẤT RỒI ?


BỤP!
HẢ?
Ồ...
BỊCH!
SOẠT!
SAO VẬY ?
CHUYỆN GÌ XẢY RA THẾ ?


ROẠT!!
XÁC NHẬN SỐ 8.1.88 ĐÃ THẮNG...
CHUẨN BỊ VÀO BÁN KẾT...
YAI-BA!!
SOẠT!
CHI-HYO EI!!
Ô...
YAI-BA...
HẢ?
TUYỆT CHIÊU CỦA CẬU VỪA RỒI...
CÓ TUYỆT CHIÊU GÌ ĐÂU...
TÔI CHỈ LIỀU MẠNG ĐÁNH TỚI, THẾ THÔI...
TÔI COI TẤT CẢ BÓNG CỦA ANH ĐANG CHẬP CHỜN TRƯỚC MẶT TÔI LÀ MỘT RỒI DÙNG HẾT SỨC CHÉM MỘT NHÁT LÀ XONG!
THẾ MỚI LẠ... TÔI THẤY RÕ RÀNG KIẾM CỦA CẬU BIẾN MẤT MÀ!
BIẾN MẤT!? CẬU KHÔNG NHÌN THẤY KIẾM CỦA ĐỐI PHƯƠNG À?
THẬT MÀ! RÕ RÀNG TÔI NHÌN THẤY KIẾM CỦA CẬU ẤY... ÍT NHẤT CŨNG CẢM GIÁC ĐƯỢC VỊ TRÍ CỦA CẬU ẤY...
VỤT!
NHƯNG VÀO THỜI ĐIỂM HAI THANH KIẾM CHẠM NHAU TỰ NHIÊN TÔI KHÔNG NHÌN THẤY KIẾM CỦA CẬU ẤY NỮA! CỨ NHƯ LÀ ẢO ẢNH VẬY!
ẢO ẢNH!?
ÀO! ÀO!


YAI-BA!
CHÚC CẬU HOÀN THÀNH TÂM NGUYỆN!
VÂNG! TÔI SẼ CỐ GẮNG ĐOẠT NGÔI VÔ ĐỊCH!
ÔNG ẤY KHÔNG BUỒN VÌ THUA SAO?
KHÔNG THỂ KHÔNG BUỒN ĐƯỢC, ĐỐI VỚI KIẾM SĨ, THUA TRẬN CÒN NHỤC HƠN CẢ CÁI CHẾT...
KIẾM SĨ NGỐC THẬT! CƯ XỬ CHO QUÂN TỬ, ÔNG TA DÙNG SỐNG KIẾM, SAU ĐÓ LẠI BUỒN VÌ THUA TRẬN...
CẬU ẤY KHÔNG NGỐC NHƯ CÔ BÉ NGHĨ ĐÂU, MÀ LÀ CẬU ẤY BUỘC PHẢI LÀM THẾ!
NẾU CỐ TÌNH TÌM SƠ HỞ CỦA ĐỐI PHƯƠNG, THÌ DỄ LỘ SƠ HỞ CỦA MÌNH... MÀ NẾU CỨ CHĂM BĂM VÀO CHUYỆN PHẢI THẮNG, CỨ MUỐN TẤN CÔNG VÀO NHƯỢC ĐIỂM CỦA ĐỐI PHƯƠNG THÌ LẠI DỄ MẤT CƠ HỘI CHIẾN THẮNG...
CHÍNH VÌ NGHĨ ĐẾN ĐIỀU NÀY NÊN CHI HYO EI MỚI DÙNG SỐNG KIẾM ĐỂ ỨNG CHIẾN...
YAI-BA CŨNG VẬY...
NÓ KHÔNG MUỐN ĐỂ MÌNH KIÊU NGẠO QÚA NÊN MỚI DÙNG KIẾM GỖ... NHƯNG NGOÀI CHUYỆN ĐÓ RA, CÓ MỘT NGUYÊN NHÂN KHÁC NỮA LÀ NÓ KHÔNG MUỐN ĐẢ THƯƠNG ĐỐI PHƯƠNG!


......
TÔI THỰC SỰ KHÔNG TIN TETSUTORO LẠI LÀ HUNG THỦ...
GIẾT CHA CÔ!
NGƯỜI ...ẠT CHO YAIBA ...IẾT CÁCH ...ÀNH XỬ ...ẤY CHÍNH LÀ TETSU-TORO!!
ANH TA TUY ƯỞNG GĂN NHƯNG LÀ NGƯỜI RẤT KHÍ KHÁI!
VỤT!
ROẸT!
HỪ HỪ...
CLIK
NGƯỜI CUỐI CÙNG LÀ AI NHỈ?
ĐÃ XÁC ĐỊNH ĐƯỢC 3 NGƯỜI VÀO BÁN KẾT RỒI...
SARUTO No. 5640
OKIDA No. 0444
YAIBA No. 8188


RẦM!
SOẠT
Ồ! KOJIRO...
THUA RỒI...
CHỈ CÓ MỘT TÍ YÊN THÔI, MUA 2, 3 MIẾNG ĐẤT LÀ CÓ THỂ LẤY LẠI VỐN RỒI...
ÔNG CHỦ...
KHÔNG... CÓ LẼ LÀ DẠ LÂM BÍ KIẾM...
VỪA RỒI LÀ HỔ TRẢM CÔNG...
THẾ NÀO? TÔI NÓI KHÔNG SAI CHỨ?
AHA HA HA!
CẠCH!
HỪ... AI THẮNG CŨNG ĐƯỢC, ĐẰNG NÀO THÌ TA CŨNG...
VẬY LÀ CÓ ĐỦ 4 ĐẤU THỦ VÀO BÁN KẾT RỒI...
AI SẼ ĐƯỢC VÀO CHUNG KẾT ĐÂY?
HỪ HỪ...


ÔM ĐƯỢC MỘT MỚ TIỀN RỒI ...
A!
A!
CHÁN GHÊ !
ĐẤU TRÊN VÕ ĐÀI CÓ PHẢI TỐT HƠN KHÔNG...
CÒN ...NG TRÚC ...ỘNG THẾ ...ẬY, LÀM SAO TÌM RA ĐỐI THỦ ĐẤT ?
KỊCH
ỚI
OÁI !
THẬT CHỊU HẾT N...
BỐP !
AI NẰM Ở ĐÂY MÀ NGỦ VẬY ?
HÔÔÔ...


XIN LỖI, XIN LỖI...
TÔI NẰM ĐÂY CHỜ ANH, THẾ RỒI NGỦ QUÊN MẤT ...
ỦA?
THÌ RA LÀ MỘT ĐỨA CON NÍT !!
À... LÚC Ở NGOÀI CỬA VÀO, TỚ THẤY MỘT NGƯỜI CŨNG CÓ KIỂU TÓC GIỐNG CẬU ... ÔNG ẤY LÀ AI VẬY?
VẬT GỌI BA CẬU RA ĐI ...
CHỖ NÀY KHÔNG PHẢI CHỖ ĐỂ CON NÍT TỚI CHƠI ĐÂU !
Ê! GIỐNG NHỘT NHA!
TA CHÍNH LÀ ĐỐI THỦ CỦA MI ĐẤY !
ROẠT!
BÉ TÍ TEO NHƯ CẬU, VỚI MỘT THANH KIẾM GỖ MÀ VÀO TỚI BÁN KẾT Ư ?
Ồ! NGON LÀNH NHA!
ĐỪNG NÓI NHIỀU! THỦ THẾ NHANH LÊN!
ĐÀNH PHẢI VẬY THÔI ...


NHƯNG PHẢI... RÁNG!
CẠCH!
NGOẠI HÌNH CỦA HẮN CÓ VẺ QUÁI QUÁI THẾ NÀO ẤY!
CHIẾC ÁO KHOÁC TRÔNG RẤT QUEN...
MI... MI...
MI LÀM GÌ THẾ HẢ?
THỦ THẾ ĐI CHỨ!
BIẾT RỒI MÀ!
ĐẤY CHÍNH LÀ...
BỘ TẤN CỦA TỚ!
TỐT LẮM...
LÁT NỮA ĐỪNG CÓ...
VỪA KHÓC VỪA XIN THA MẠNG ĐẤY NHÉ!
VỤT!

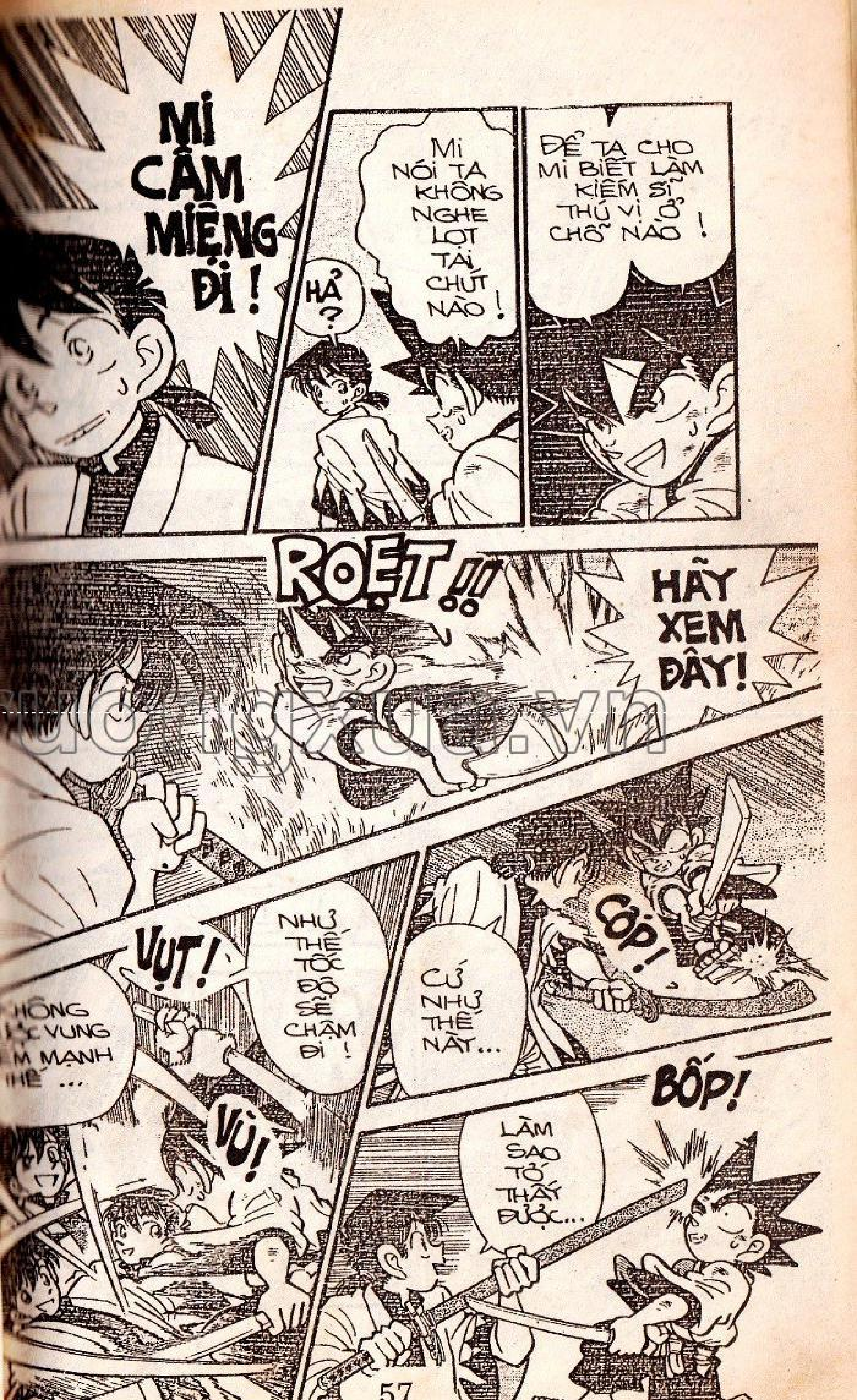

VÙÙ!
ROẸT!
VÚT!
CỐP!
HẢ
!?


CẬU TA DÙNG CÁN KIẾM ĐỂ ĐỠ Ư !?
KHỈ THẬT !!
ROẸT!
VỤT!
Ù!
SAO YAIBA KHÔNG TẤN CÔNG ?
KHÔNG, NÓ VẪN ĐÁNH ĐẤY CHỨ, CÓ ĐIỀU ĐÁNH KHÔNG TRÚNG THÔI !
ANH CHÀNG NÀY DI ĐỘNG MỘT CÁCH TỰ NHIÊN THEO ĐÒN TẤN CÔNG CỦA ĐỐI PHƯƠNG...
CHO NÊN TRÔNG CÓ VẺ GIỐNG NHƯ TRÁNH ĐÒN...
NHƯNG CÔ XEM KỸ NHÉ...
THÂN THẾ CỦA YAIBA...


CÓ VẺ NHƯ ĐANG CHƠI ĐÙA VẬY
VÀ NHẸ NHÀNG...
ĐỘNG TÁC NHANH GỌN, DỨT KHOÁT...
CỐP!!
SAO LẠI NHƯ THẾ?
HẮN VỪA NÉ ĐÒN VỪA TẤN CÔNG YAIBA...
...YAIBA BẮT ĐẦU BỊ ĐÁNH TRÚNG RỒI...
VẬY TẠI SAO...
NÓI VỀ KỸ THUẬT, UY LỰC VÀ TỐC ĐỘ RA ĐÒN, THÌ CÓ LẼ KHÔNG AI BẰNG YAIBA...
THỰC LỰC HAI BÊN CHÊNH NHAU ĐẾN THẾ SAO?
KHỈ THẬT!
ĐÓ LÀ MỘT KIẾM SĨ THIÊN TÀI...
KHÔNG!... HỒI TRƯỚC CŨNG CÓ MỘT NGƯỜI...
ĐỐI PHƯƠNG CHỈ DÙNG SAIKI ĐỂ ĐẤU... MUKURA TA CHƯA THẤY MỘT AI CÓ "SAIKI" XUẤT CHÚNG NHƯ THẾ...
LÀ DO "SAIKI"...
HẢ
CHỮ ĐÓ ĐÓ!
ÔNG XEM KÌA...
HÌNH NHƯ LÀ NĂM CUỐI THỜI SHOGUNNATE...
ÔNG MUKURA...


KÌA...
CHIẾC ÁO KHOÁC NGOÀI!
PHÁI SHIN-SEN!!
ĐÚNG! "SAIKI" CỦA HẮN CÓ THỂ SÁNH VỚI CÁI NGƯỜI MÀ TÔI NÓI Ở TRONG PHÁI SHINSEN ĐẤY!
NGƯỜI ẤY LÀ CHƯỞNG MÔN PHÁI SHINSEN, KHOẢNG NHỮNG NĂM CUỐI CÙNG CỦA THỜI ĐẠI SHOGUN NATE, NHỮNG NGƯỜI CHỐNG LẠI SHOGUN NATE NGHE ĐẾN TÊN ÔNG TA ĐỀU KINH HỒN, ĐÓ LÀ...
HẢ?
OKIDA!!
HÂY A!
VỤT!
SOẠT!
ROẸT!
SAO ÔNG BIẾT TÊN TÔI?
HẢ?
VẬY NGƯƠI CŨNG TÊN LÀ...


ĐÚNG! TA LÀ OKIDA!
ĐÚNG HƠN LÀ OKIDA ĐỜI THỨ 6!
ĐỜI THỨ 6?
OKI-DA?
ÁO NGOÀI CỦA NGƯỜI LÀ CỦA ĐỜI THỨ NHẤT..
Ừ... HÌNH NHƯ VẬY...
TÔI KHÔNG MUỐN MẶC NHƯNG ÔNG NỘI TÔI CỨ BẮT TÔI PHẢI MẶC...
NGƯỜI THAM GIA THI ĐẤU GIẢI NÀY LÀ MUỐN LÀM KIẾM SĨ VÔ ĐỊCH THIÊN HẠ À?
KHÔNG PHẢI ĐÂU!!
TÔI ĐÂU CÓ MUỐN LÀM KIẾM SĨ VÔ ĐỊCH THIÊN HẠ!!
HẢ?
NHÀ TÔI MỞ VÕ ĐƯỜNG, NGÀY NÀO CŨNG PHẢI LUYỆN KIẾM PHIỀN QÚA!
ÔNG NỘI TÔI BẢO NẾU TÔI THẮNG GIẢI NÀY THÌ KHỎI PHẢI LUYỆN NỮA!!
VÌ VẬY MÀ TÔI BẤT ĐẮC DĨ PHẢI THAM GIA!
NGƯỜI CÓ NĂNG KHIẾU NHƯ THẾ MÀ KHÔNG THẤY KIẾM ĐẠO THÚ VỊ SAO?
CHẲNG THÚ VỊ CHÚT NÀO! CÁC ĐỊCH THỦ CỦA TÔI ĐỀU YẾU XÌU!
HƠN NỮA, TÔI KHÔNG THÍCH LÀM KIẾM SĨ!
TÔI MUỐN LÀM NHỮNG CHUYỆN KHÁC KIA! NÓI CHUNG LÀ TÔI KHÔNG MUỐN BỊ CÁI THỨ VÕ THUẬT LẠC HẬU NÀY LÔI KÉO!



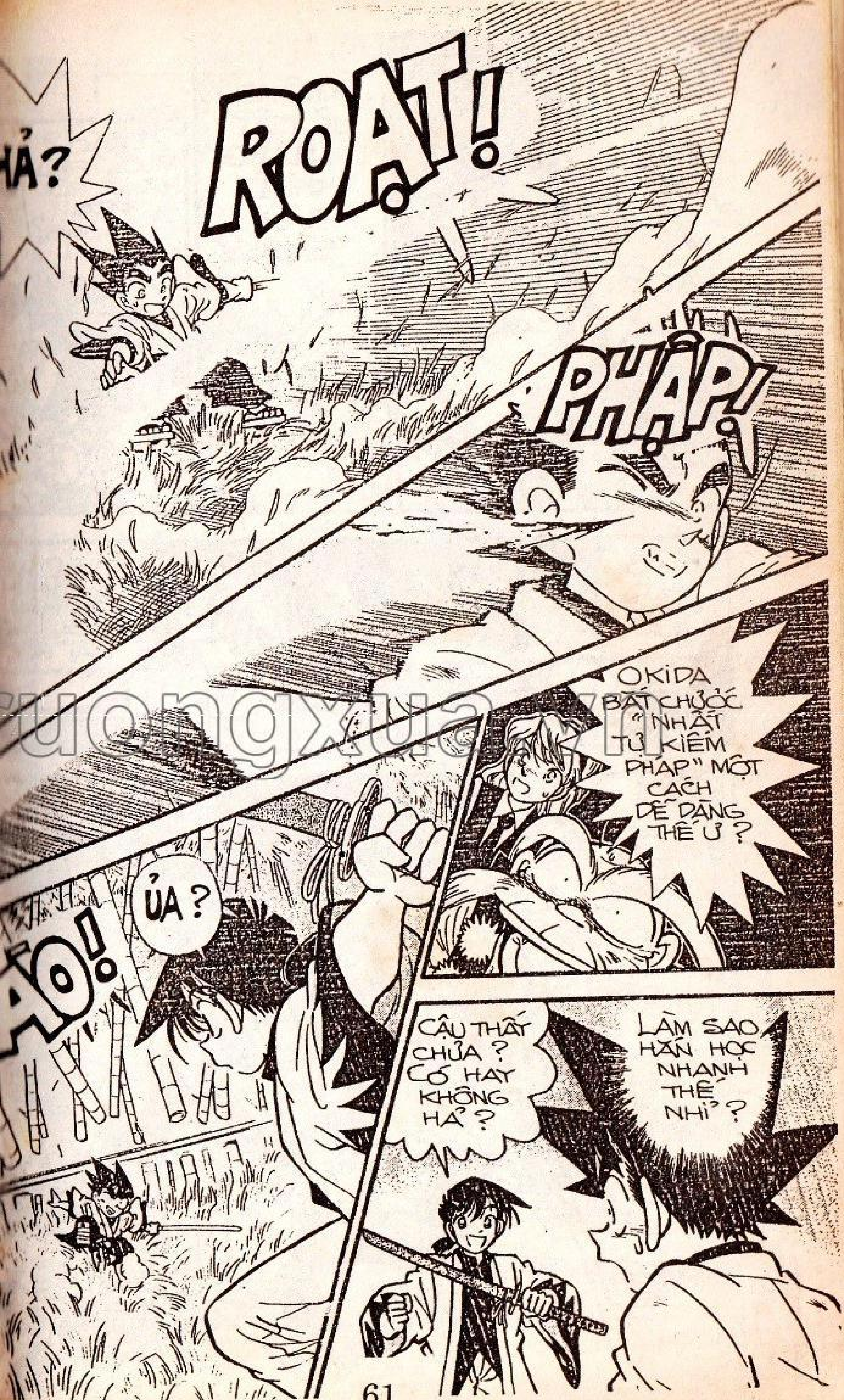
MI CÂM MIỆNG ĐI!
HẢ?
Mi NÓI TA KHÔNG NGHE LỌT TAI CHÚT NÀO!
ĐỂ TA CHO MI BIẾT LÀM KIẾM SĨ THÚ VỊ Ở CHỖ NÀO!
ROẸT!!
HÃY XEM ĐÂY!
VỤT!
HÔNG ỰC VUNG M MẠNH THẾ ...
NHƯ THẾ TỐC ĐỘ SẼ CHẬM ĐI!
CỨ NHƯ THẾ NẦY...
CỐP!
VÙ!
BỐP!
LÀM SAO TỚ THẤY ĐƯỢC...


LẦN ĐẦU TIÊN TA GẶP MỘT TAY KHÓ CHƠI NHƯ THẾ NÀY !
KHỈ THẬT! DÙNG CHIÊU THỨC THÔNG THƯỜNG KHÔNG THỂ ĐỐI PHÓ VỚI HẮN ĐƯỢC!
SOẠT!
LÀM KIẾM SĨ THÚ VỊ NHƯ THẾ NÀO CHỨ ?
RẦM!
CẠCH!
ĐƯỢC RỒI ! VẬY THÌ TA SẼ ...
KHÔNG LẼ...
NHƯNG CŨNG PHẢI THỬ CHIÊU NÀY XEM !
ROẠT!
?
KỊCH!
AAA!!


HÃY XEM ĐÂY!
ROẸT!
NHẤT TỰ KIẾM PHÁP!
VŨU!
VỤT!
HẢ!?
Ồ!?
Ồ?
KHỈ THẬT! QỦA NHIÊN LUYỆN CHƯA TỚI!
BỊCH!
VŨU!


HÌNH NHƯ LÀ THẾ NÀY
KHỈ THẬT! BIẾT TRƯỚC THẾ NÀY THÌ MÌNH ĐÃ LUYỆN CHO NHIỀU VÀO RỒI!
CHIÊU ĐÓ LÀ CHIÊU GÌ VẬY?
KIẾM VẼ THÀNH MỘT ĐƯỜNG THẬT ĐẸP!
TẬP TRUNG TINH THẦN...
Ê!
HẢ?
HẤY!
HẮN... HẮN...
ROẸT!

uongmai


ROẠT!
PHẬP!
OKIDA BẮT CHƯỚC "NHẤT TỬ KIẾM PHÁP" MỘT CÁCH DỄ DÀNG THẾ Ư?
ỦA?
LÀM SAO HẮN HỌC NHANH THẾ NHỈ?
CẬU THẤY CHƯA? CÓ HAY KHÔNG HẢ?


SAO? MUỐN ĐẦU HÀNG RỒI PHẢI KHÔNG?
KHÔNG LẼ ĐÂY LÀ NĂNG KHIẾU BẨM SINH ?
CÁI GÃ NÀY LÀ THẦN THÁNH Ở ĐÂU TỚI VẬY ?
ĐÀNH PHẢI CHO THANH KIẾM NÀY DẠY CẬU MỘT BÀI HỌC VẬY !
ROẠT!
COI BỘ... HẾT CÁCH RỒI !...
BÂY GIỜ ĐẦU HÀNG VẪN CÒN KỊP ĐẤY !


THẾ NÀO ?
VẪN MUỐN ĐÁNH À ?
ĐƯƠNG NHIÊN !!
RỪNG TRE...
RÀO...
Ồ.
KHỈ THẬT... MÌNH RA CHIÊU NÀO HẮN CŨNG NÉ ĐƯỢC CẢ !!
KHÔNG CHỊU THUA THÌ CẬU SẼ BỊ TRỌNG THƯƠNG ĐẤY !
PHẢI RỒI ! RỪNG TRE...
TẠI SAO TA KHÔNG ...
KHÔNG LẼ CHỊU THUA THẬT SAO ?


ROAT!
SỬ DỤNG NÓ ?
KỊCH!
Ừ... CẬU CŨNG NHANH NHẸN ĐẤY !
PẶC!
PẶC! — KỊCH!
YAIBA ...
VỤT!
ĐÃ NGHĨ RA CÁCH RỒI...
SỨC ĐÀN HỒI CỦA CÂY TRE PHỐI HỢP VỚI LỰC PHÓNG CỦA YAIBA...
TỐC ĐỘ VÀ UY LỰC ...
SẼ LÀM TĂNG LÊN GẤP MẤY LẦN !...
VỤT!
CẠCH!
A! A! A!



NÉ TRÁNH ĐƯỢC...
HẮN VẪN...
HẢ!?
ROẸT!
TỐC ĐỘ CỦA ĐỐI THỦ NHANH LÊN THẾ MÀ OKIDA VẪN TRÁNH NÉ ĐƯỢC...
LỢI HẠI THẬT!
SOẠT!
KHÔNG HỔ DANH LÀ TRUYỀN NHÂN CỦA OKIDA!
HÊ!
ĐỘNG TÁC NHANH NHẸN DỨT KHOÁT...
VÉO!
MÀ CHỈ THUẬN THẾ TRÁNH ĐÒN THÔI...
VỤT!
KHÔNG ĐÁNH TRẢ LẠI...
HA!
CHÍNH TÔNG!!
THIÊN TÀI KIẾM THUẬT...
SOẠT!!!
CỐP!
HẮN MỚI LÀ...



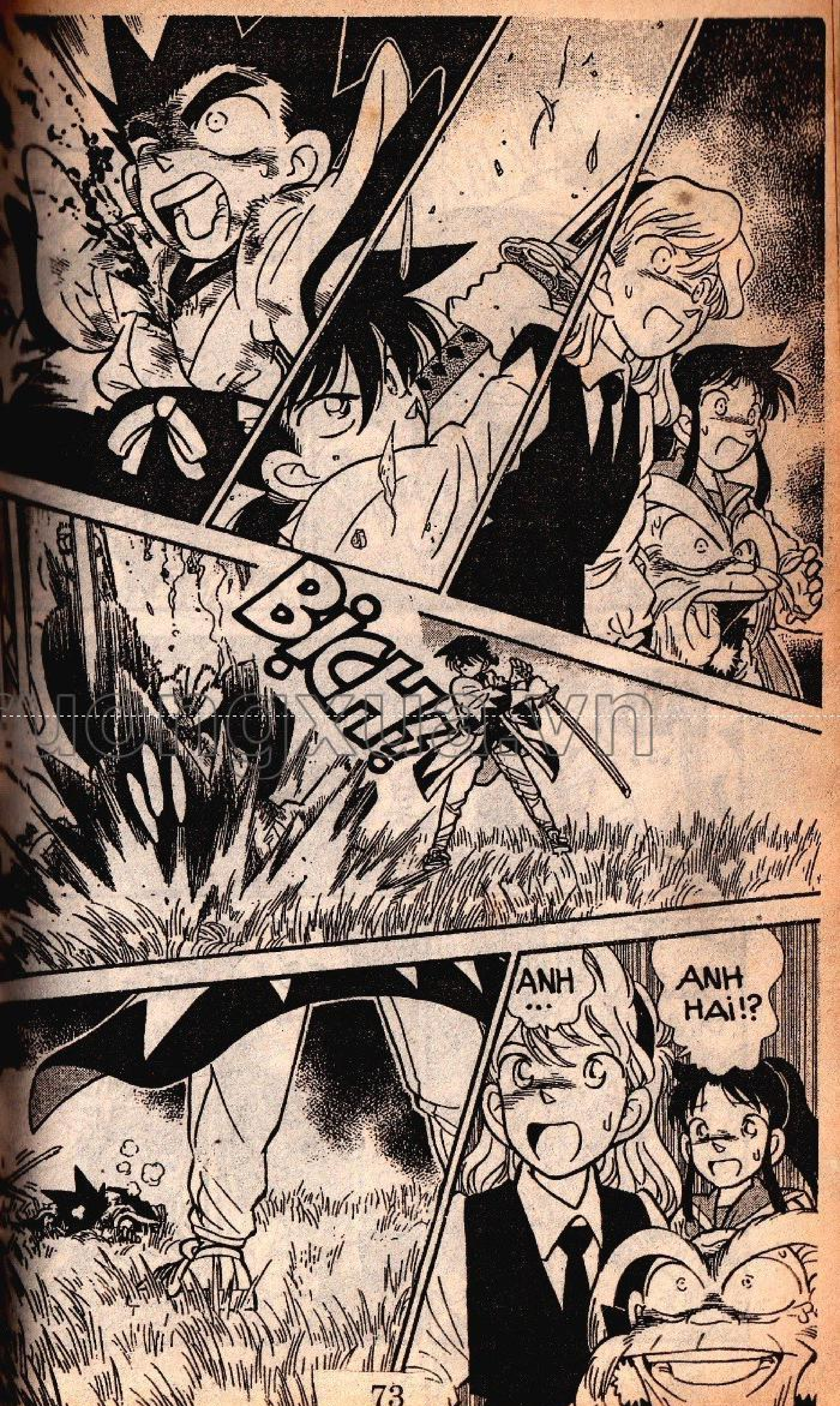
CHỊU THUA ĐI...
ĐỪNG ĐỂ CHẾT MỘT CÁCH VÔ ÍCH!
CÂM ĐI!
MI VẪN CHƯA RA ĐÒN MÀ!
THỈNH THOẢNG MI CŨNG...
RA ĐÒN TẤN CÔNG ĐI CHỨ!
CHÁN THẬT...
ĐÚNG LÀ LÌ LỢM!
VẬY THÌ TỚ...
KHÔNG KHÁCH SÁO NỮA ĐÂU!
HẤY!
HẢ!?
ĐÓ LÀ...


BÌNH!
OÁI!
BỊCH!
ỐI Á!
AI CHÀ! TỚ LÀM CẬU BỊ THƯƠNG RỒI!
CHIÊU ĐÓ LÀ CHIÊU GÌ THẾ?
AI NGỜ CẬU LẠI ĐỨNG YÊN, HỎI SAO KHÔNG BỊ THƯƠNG CHỨ?
TỚ CHỈ MUỐN ĐIỂM ĐẾN CHÚT XÍU THÔI,
ANH TA CHỈ ĐÂM CÓ MỘT NHÁT, MÀ SAO BỊ THƯƠNG NHIỀU CHỖ VẬY?
ĐÓ LÀ TUYỆT CHIÊU TAM ĐOẠN KIẾM CỦA OKIDA ĐỜI THỨ NHẤT SÁNG CHẾ...
CÓ THỂ ĐÂM MỘT LÚC VÀO 3 CHỖ: TRÁN, HỌNG VÀ NGỰC!
VÌ ĐỘNG TÁC CỰC NHANH NÊN TRÔNG NHƯ CHỈ ĐÂM MỘT NHÁT THÔI!


CÓ THỂ CÒN VƯỢT QUA CẢ OKIDA ĐỜI THỨ NHẤT NỮA!
TRONG CHỚP MẮT ĐÂM LUÔN 5 NHÁT !?
CÒN Ở ĐÂY, OKIDA ĐỜI THỨ 6 CÒN ĐÂM THÊM VÀO HAI VAI CỦA ĐỐI PHƯƠNG... BIẾN THÀNH NGŨ ĐOẠN KIẾM !!
THIÊN TÀI CỦA HẮN...
CŨNG ĐƯỢC... NHƯNG MÀ CẬU PHẢI NÉ CHO NHANH ĐẤY!
MI CỨ VIỆC XUẤT CHIÊU ĐI!
THỬ LẠI CHIÊU VỪA RỒI XEM!
ĐƯỢC THÔI!
ROẸT!
HẤY!
SOẠT!!
HẢ?
PẶP!
PHỤT!
BỤP!
BỤP!
ÔI!


ROẸT!
NÓ ĐÃ...
TUY BỊ ĐÂM TRÚNG NHƯNG NÓ ĐÃ...
KHÔNG ĐƯỢC! KHÔNG THỂ TRÁNH ĐÒN ĐƯỢC!
KHÔNG...
BỐP!
NÉ ĐƯỢC CHÚT XÍU...
NẾU OKIDA LÀ THIÊN TÀI...
CÓ THẬT KHÔNG?
YAIBA ĐÃ BẮT ĐẦU NẮM ĐƯỢC YẾU QUYẾT...
ANH HAI?!
CÀNG ĐÁNH CÀNG MẠNH!!
NÓI CÁCH KHÁC, YAIBA LÀ CON TRAI CỦA THẦN CHIẾN ĐẤU...
THÌ YAIBA CHÍNH LÀ MỘT KIẾM SĨ CẢM NHẬN ĐƯỢC UY LỰC CỦA ĐỐI PHƯƠNG TRONG CHIẾN ĐẤU...
ĐỂ RỒI DẦN DẦN HẤP THU VÀO VÀ SAU ĐÓ VƯỢT QUA ĐỐI PHƯƠNG...
VỤT!
BỐP!
BỐP!


HẢ?
A HA ?!
XUẤT HIỆN ÁNH SÁNG ...
MẶT ĐẤT...
XẸẸT!


BIỊCH!
ANH HAI!?
ANH ...

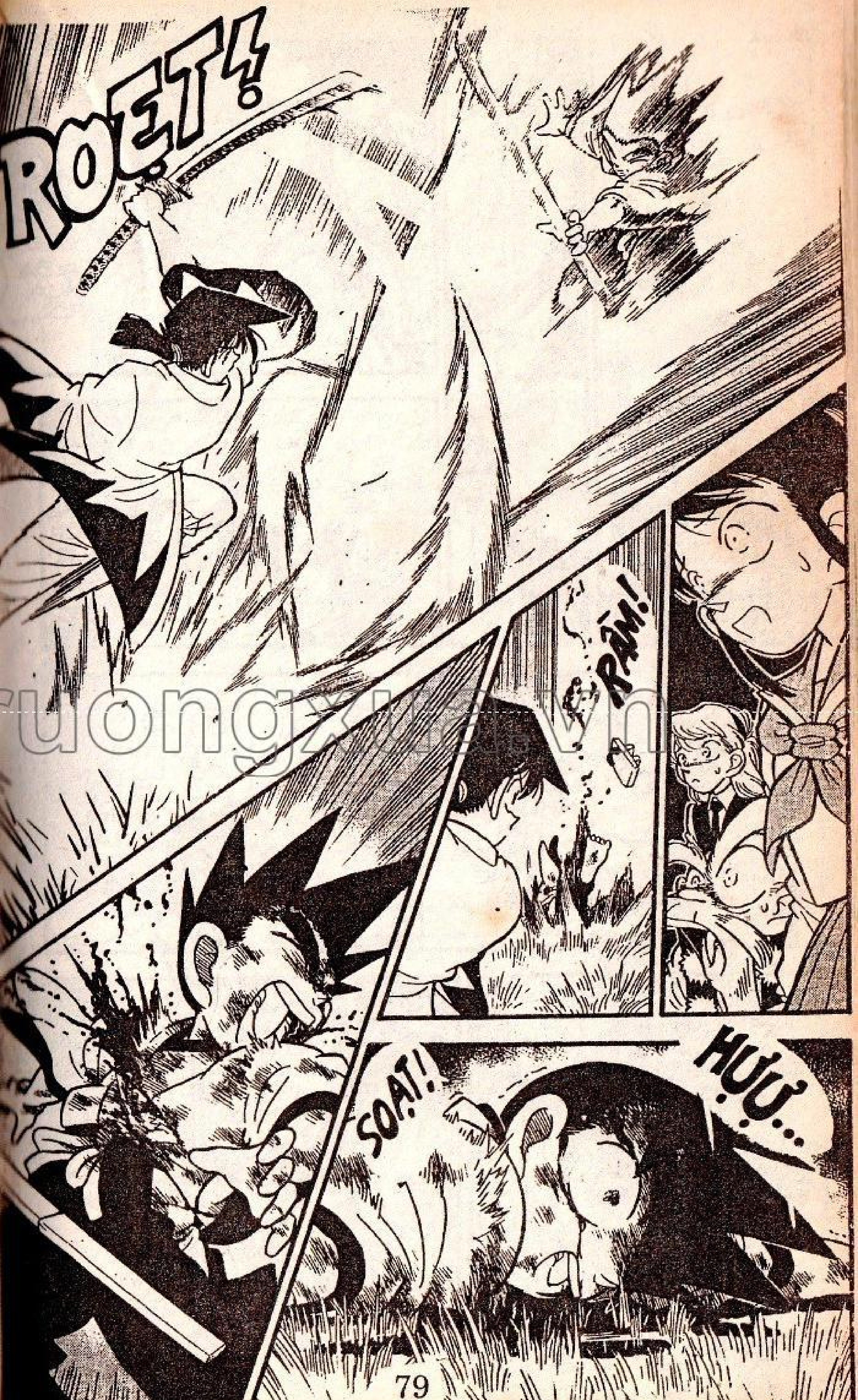

YAIBA ...
KHÔNG ỔN RỒI! NÓ LÃNH TRỌN MỘT KIẾM RỒI !
YAIBA ...
CHIẾN THẮNG ...
SỐ 0444 ...
XÁC ĐỊNH...


VẪN CHƯA KẾT THÚC ĐÂU !!
HẢ?
ÔNG NHÌN KỸ ĐI !
CẬU TA VẪN CHƯA GỤC MÀ !...
ÔI...
...ẬU TA ...N MUỐN ...IẾP TỤC ĐÁNH NỮA SAO?
ÔI..
HỰ...
ĐÃ BỊ THƯƠNG ĐẾN MỨC ẤY RỒI MÀ...
THẰNG NHÓC NÀY KHÔNG ĐƠN GIẢN CHÚT NÀO!
HỘC!
HỘC!
HỘC!
HỘC!
YAI-BA !!
HỘC!
HỘC!
NHƯNG NẾU CẬU KHÔNG CHỊU THUA...
THÌ CẬU SẼ BỎ MẠNG ĐẤY!


VỤT!
ỦA?
!?
HẢ ?
NHỮNG PHÍA SAU CÓ AI ĐÂU ?
VỪA RỒI RÕ RÀNG MÌNH CÓ CẢM GIÁC LÀ BỊ TẤN CÔNG Ở PHÍA SAU MÀ ...
KỲ LẠ THẬT ...
THẰNG NHÓC NÀY...
KHÔNG LẼ...


THẰNG NHÓC NÀY...
ĐANG LÀM GÌ THẾ NHỈ?
HỘC!
HỘC!
HỘC!
HỘC!
SAO?
LẠI TẤN CÔNG Ở PHÍA SAU!?
CÁI GÌ THẾ?
ROẸT!
VỤT!
VÙ!
!?

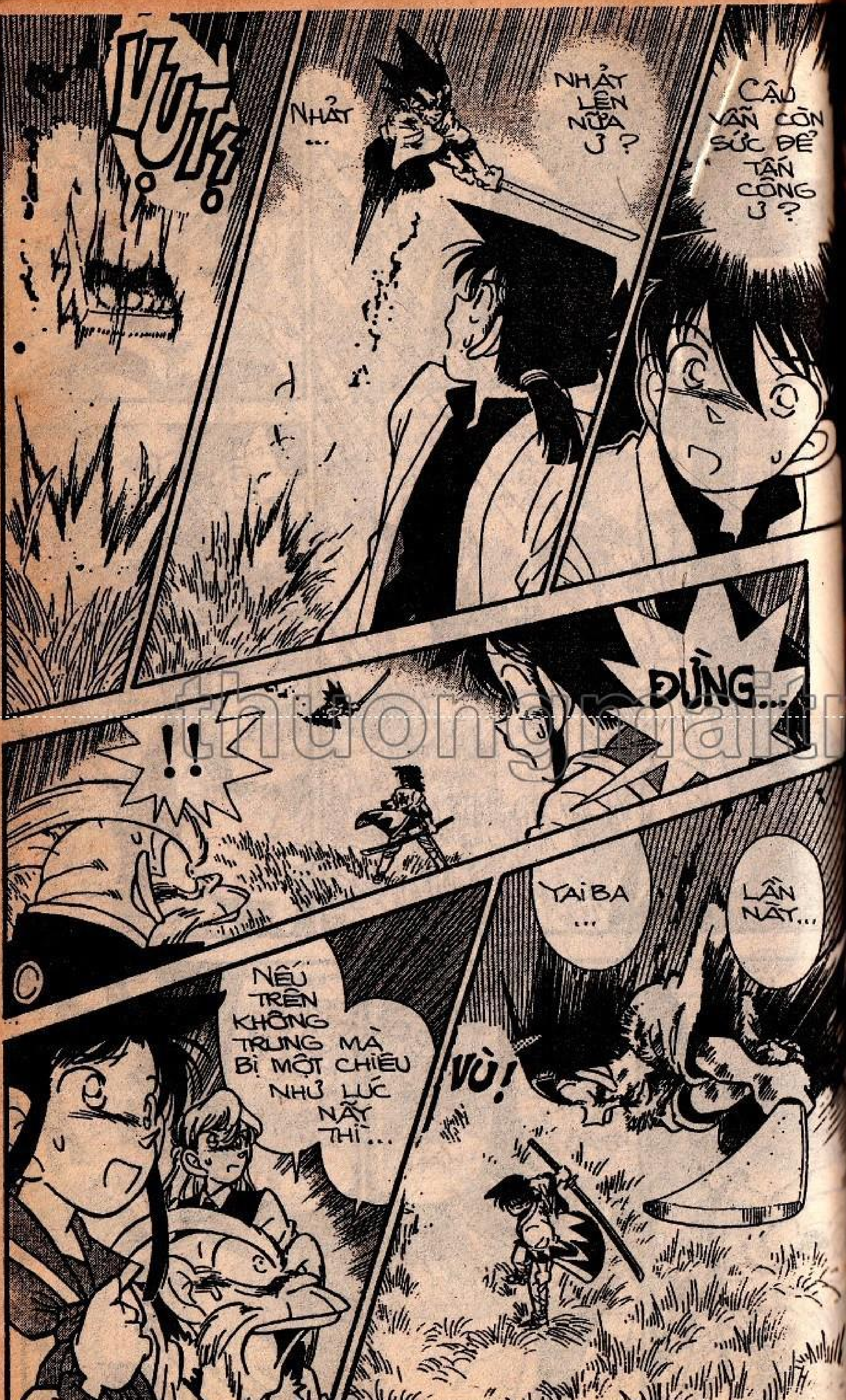

KẾT THÚC TRẬN ĐẤU CHO RỒI...
KHÔNG CẦN NƯƠNG TAY NỮA...
HẮN LÀM TRÒ QUỶ GÌ VẬY?
KỲ LẠ VẬY?
Ở PHÍA SAU ĐẦU CÓ AI, SAO LẠI CÓ KIẾM KHÍ?
THAY ĐỔI RỒI...
VẺ MẶT CỦA OKIDA...
TẠI TÀI NGHỆ CỦA CẬU KÉM RỒI...
VÙT!!
OKIDA QUYẾT DỨT ĐIỂM RỒI...
CHỊU THUA ĐI !!
XOẸT!
SOẠT!
ĐỪNG TRÁCH TỚ CHẲNG NƯƠNG TỈNH NHÉ...

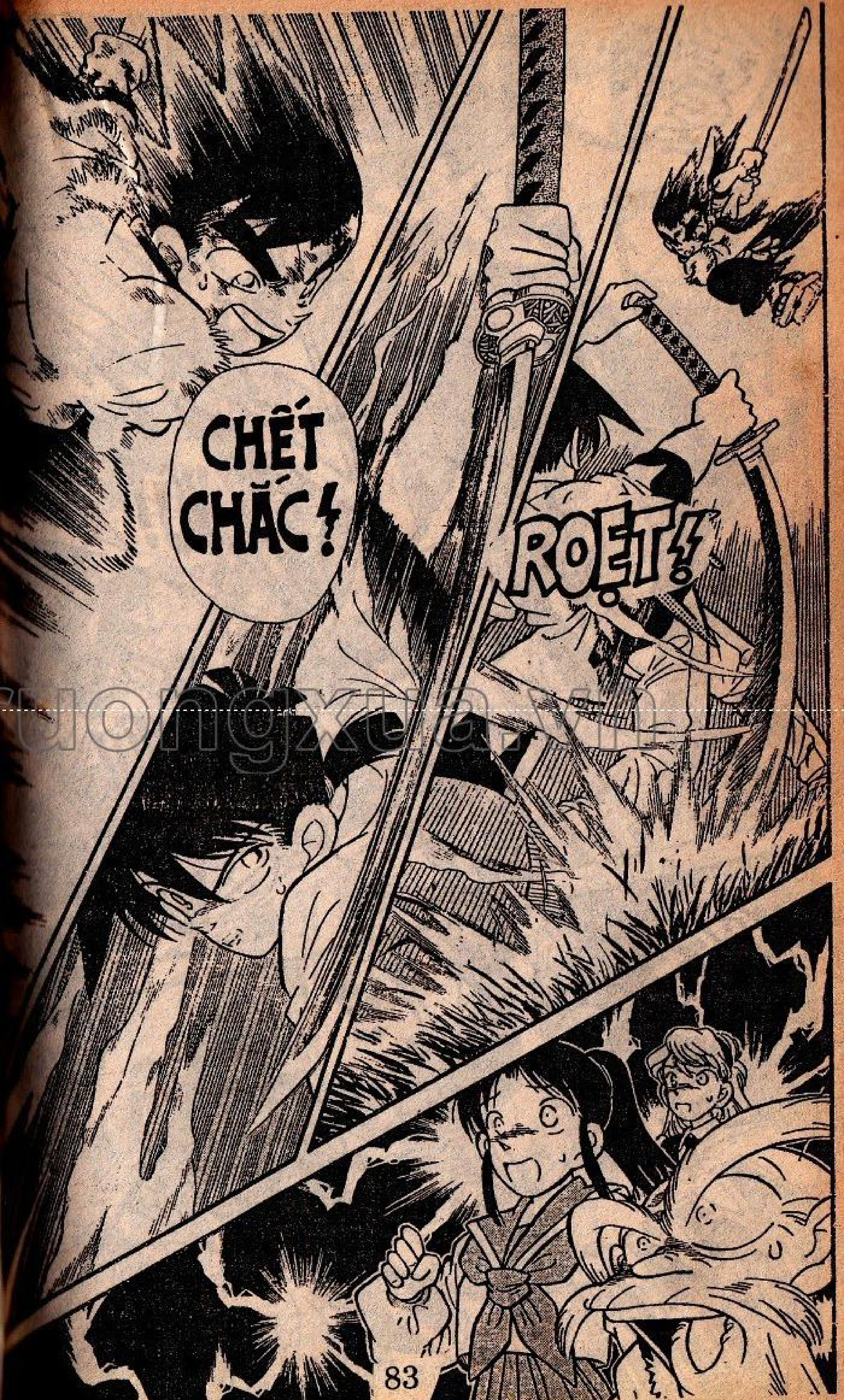


ROẸT!
RẦM!
HỰ...
SOẠT!


XONG RỒI...
KẾT THÚC ĐẸP LẮM ...
CẬU KHÔNG TỰ ĐỨNG LÊN ĐƯỢC ĐÂU ...
YAIBA ...
YAIBA THUA RỒI ...
MAU TỚI BĂNG BÓ CHO CẬU TA ĐI ! NẾU KHÔNG CẬU TA SẼ CHẾT ĐẤY !
YAI-BA !
KIẾM PHÁP KHỦNG KHIẾP THẬT!
KHÍ CỦA KIẾM TẬP TRUNG TRÊN MẶT ĐẤT RỒI LÚC TẤN CÔNG CHO PHÁT RA...
DƯỚI LUỒNG KHÍ MẠNH MẼ NHƯ THẾ THÌ KHÔNG AI NÉ ĐƯỢC...
CHỈ CÓ THIÊN TÀI KIẾM THUẬT MỚI LÀM ĐƯỢC NHƯ THẾ...
KHÔNG CÓ GÌ... TÔI TÌNH CỜ LUYỆN ĐƯỢC CHIÊU NÀY MÀ THÔI !
NHƯNG VÌ QUÁ NGUY HIỂM NÊN TÔI ÍT KHI SỬ DỤNG LẮM !
......
SAO VẬY? SAO KHÔNG MAU ĐIỀU TRỊ VẾT THƯƠNG CHO CẬU TA ĐI ?
ĐÚNG LÀ...


HỘC! HỘC!
HỘC!
!?
YAI-BA...
VẾT THƯƠNG NẶNG NHƯ THẾ...
MÀ CÒN ĐỨNG LÊN ĐƯỢC Ư?
SAO LẠI NHƯ THẾ ĐƯỢC CHỨ?
AAA!
MỤC ĐÍCH CỦA HAI NGƯỜI KHÁC NHAU XA LẮM...
CẬU VÌ MUỐN BỎ KIẾM THUẬT MÀ ĐẾN THI ĐẤU...
CÒN YAIBA LẠI MUỐN RỬA NỖI OAN CHO BA HẮN...
CŨNG DỄ HIỂU THÔI...


CẬU VẪN CÒN SỨC ĐỂ TẤN CÔNG Ư?
NHẢY LÊN NỮA Ư?
NHẤT...
VỤT!
ĐÙNG...
!!
LẦN NÀY...
YAIBA...
VÙ!
NẾU TRÊN KHÔNG TRUNG MÀ BỊ MỘT CHIÊU NHƯ LÚC NÃY THÌ...


CHẾT CHẮC!
ROẸT!


VÙÙ!!
HỰ!
!?
VÙ!
VÙ!
VÙ!
ROẸT!!
!?
AAA!!

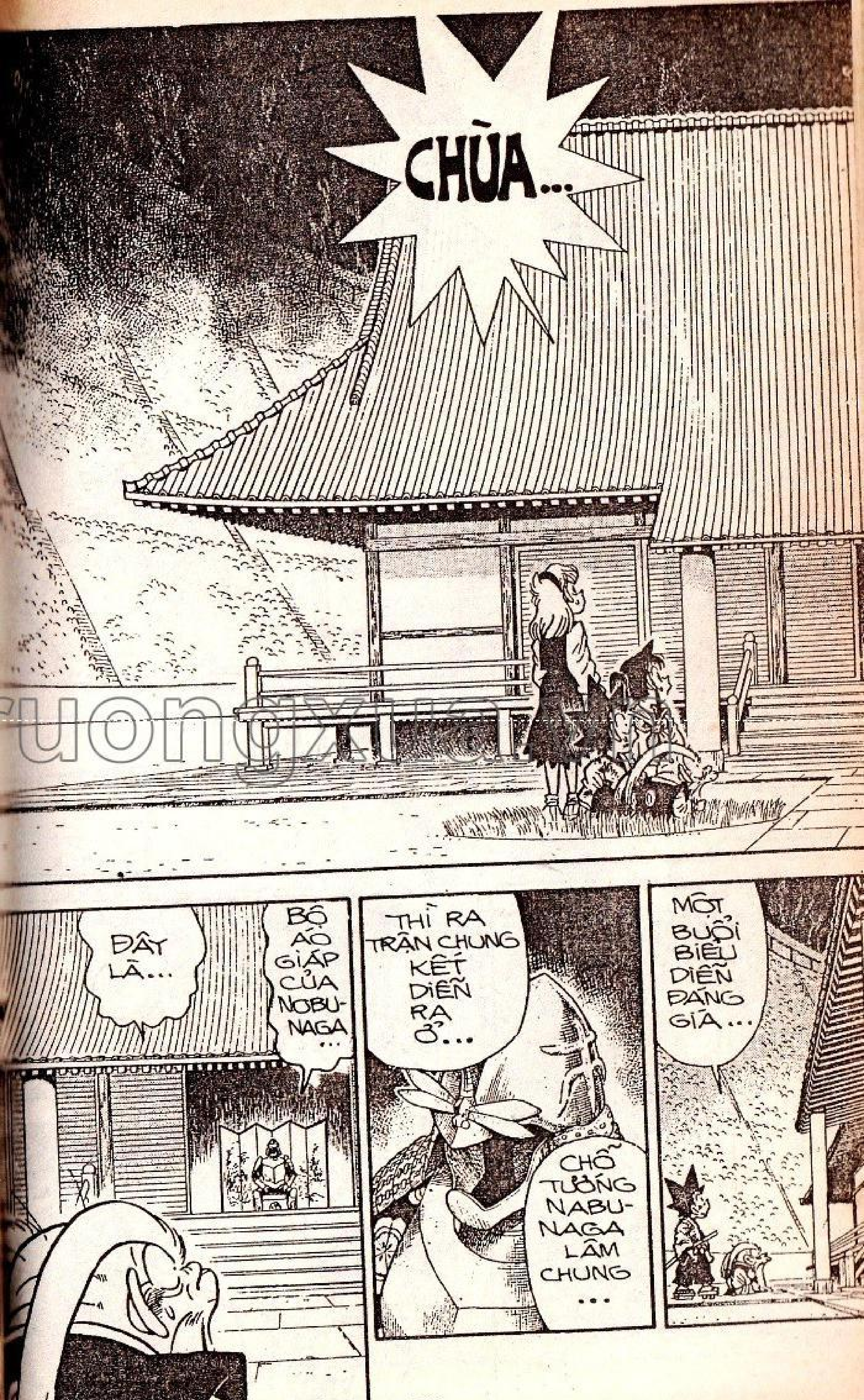

CỐP!!
PẶC!
CHUYỆN NÀY LÀ SAO NHỈ?
THẰNG NHÓC NÀY KHÔNG BIẾT SỢ Ư?
KIẾM KHÍ CÀNG LÚC CÀNG NẶNG...
SAO VẬY NHỈ?
BỊCH!
KHOAN!
HẢ?


A LÔ?
HÃY TUYÊN BỐ CẬU ẤY THẮNG ĐI!!
TỚ KHÔNG LỪA GẠT GÌ CẬU CẢ! Ê, TRỌNG TÀI! ÔNG VẪN THEO DÕI TRẬN ĐẤU PHẢI KHÔNG?
TA KHÔNG MẮC MƯU MI ĐÂU!
Ở?
HẢ?
TỚ THUA! TỚ CHỊU THUA RỒI!
XÁC ĐỊNH SỐ 8188 CHIẾN THẮNG...
DO SỐ 0444 BỎ CUỘC...
CHẮC LÀ "ĐẤU KIẾM KHÍ" RỒI...
HẢ?
TỚ THẬT SỰ CẢM NHẬN ĐƯỢC...
ĐẤU KIẾM KHÍ Ư?
NGƯƠI ĐANG NÓI GÌ THẾ? TA CÓ LÀM GÌ ĐÂU?
NHƯNG KẾT QỦA THẮNG BẠI CHƯA RÕ MÀ?
THỰC RA THÌ CÓ KẾT QỦA RỒI ĐẤY. CÒN ĐẤU TIẾP THÌ TỚ CŨNG THUA THÊ THẢM THÔI!
CÀNG DỄ BỊ LẪN LỘN.
VÕ CÔNG CÀNG CAO...
TRƯỚC ĐÂY ĐÚNG LÀ TA CÓ NGHE... TRONG TRẠNG THÁI CỰC HẠN, BẢN NĂNG CHIẾN ĐẤU SẼ PHÁT RA KIẾM KHÍ HƯ ẢO...
KHÔNG NHÌN THẤY, KHÔNG CẢM NHẬN THẤY. CHO NÊN NGƯỜI CÓ VÕ CÔNG CÀNG CAO CÀNG BỊ LẪN LỘN, THẬM CHÍ KHÔNG PHÂN BIỆT ĐƯỢC THẬT HAY GIẢ...



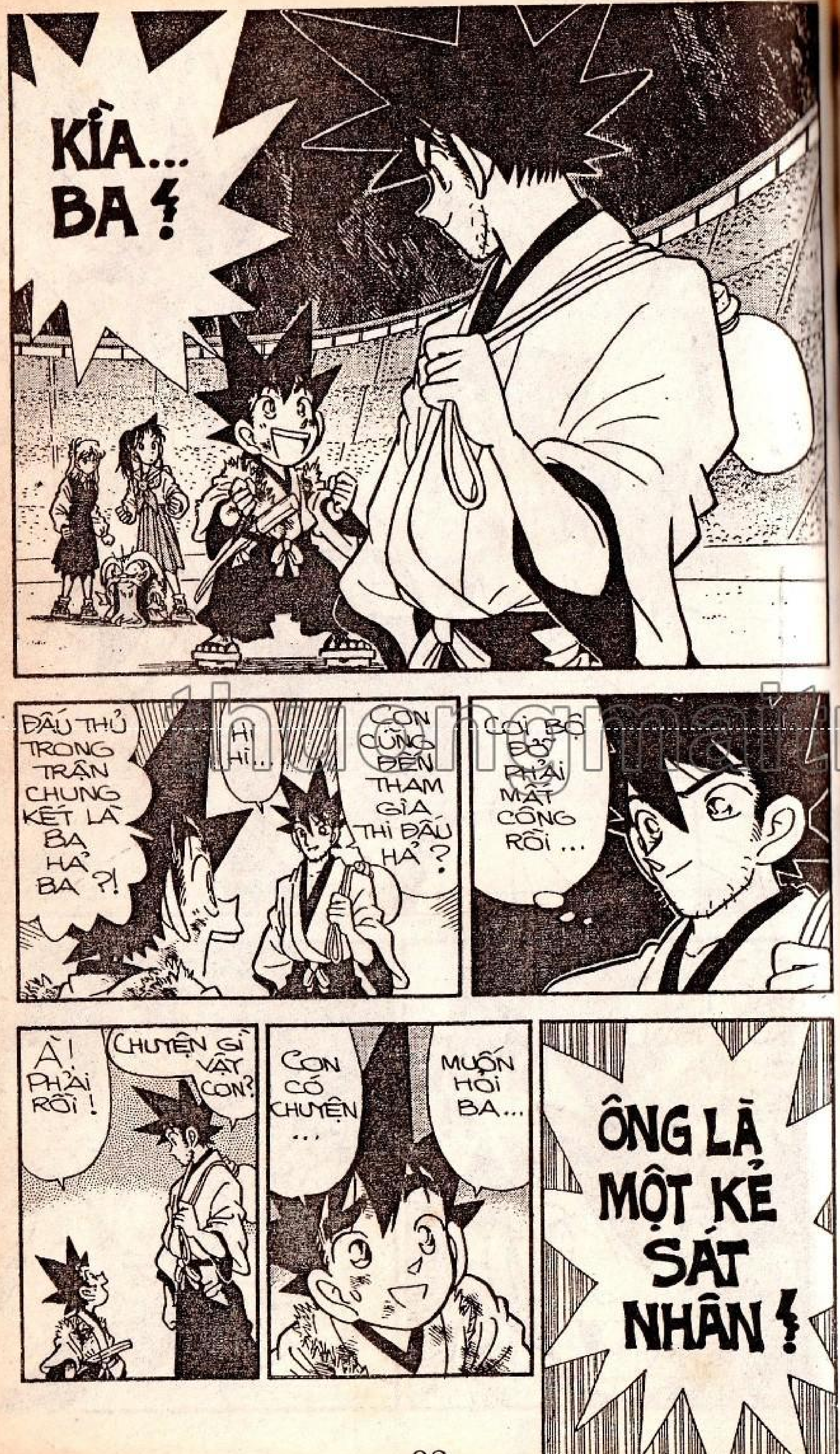
Mời số 8188 lên bục di động để vào trận chung kết...
Đối thủ đang chờ...
Hả?
Cố gắng lên nhé, Yaiba!
Vâng!
Cậu ta quả là một thiên tài...
Vâng!
Tiếp tục đấu nữa quả thật rất nguy hiểm...
Rèè...
Yaiba!
Lần đầu tớ gặp một đối thủ như cậu đấy!
Mà gặp được cậu rồi thì...
Tớ sẽ không bỏ kiếm thuật đâu!
Đau quá...
Cậu không sao chứ?
Rèè...
Ừ... không sao...
Hả? Âm thanh gì thế?
Ừ... hình như là tiếng hoan hô...
Hình như khán giả đông lắm...
Hả?
A A...


HOAN HÔ!
HẢ?
KỊCH!
NHÌN KÌA!
CHẮC LÀ NHỮNG TAY CÁ CƯỢC...
HỌ LÀ AI THẾ?
ÔI! DỄ THƯƠNG GHÊ!
HOAN HÔ!
CHÍNH CẬU BÉ NÀY ĐÁNH BẠI OKIDA TÀI BA ĐẤY!
HOAN HÔ!
NÀY! CÔ ĐỨNG CÓ ĐỨNG CHẮN NGƯỜI TA CHỨ!
SAO VÓC DÁNG CỦA CẬU TA NHỎ THẾ?
ĐẤY LÀ!?
Ồ...


CHÙA...
ĐÂY LÀ...
BỘ ÁO GIÁP CỦA NOBU-NAGA...
THÌ RA TRẬN CHUNG KẾT DIỄN RA Ở...
CHỖ TƯỚNG NABU-NAGA LÂM CHUNG...
MỘT BUỔI BIỂU DIỄN ĐÁNG GIÁ...


HON-NOJI !?
LÀ NGƯỜI ĐÓ HẢ?
ĐẤU THỦ VÀO CHUNG KẾT...
HỪ HỪ...
HÙNG VĨ QUÁ!
CHỖ NÀY SO VỚI CHỖ TA THI ĐẤU HỒI XƯA... KHÁC NHIỀU LẮM!!
GIỌNG NÓI NÀY...
Ở...


BA ?!
CÓ THẬT ĐẤU THỦ TRONG TRẬN CHUNG KẾT LÀ...
BA KHÔNG ?!

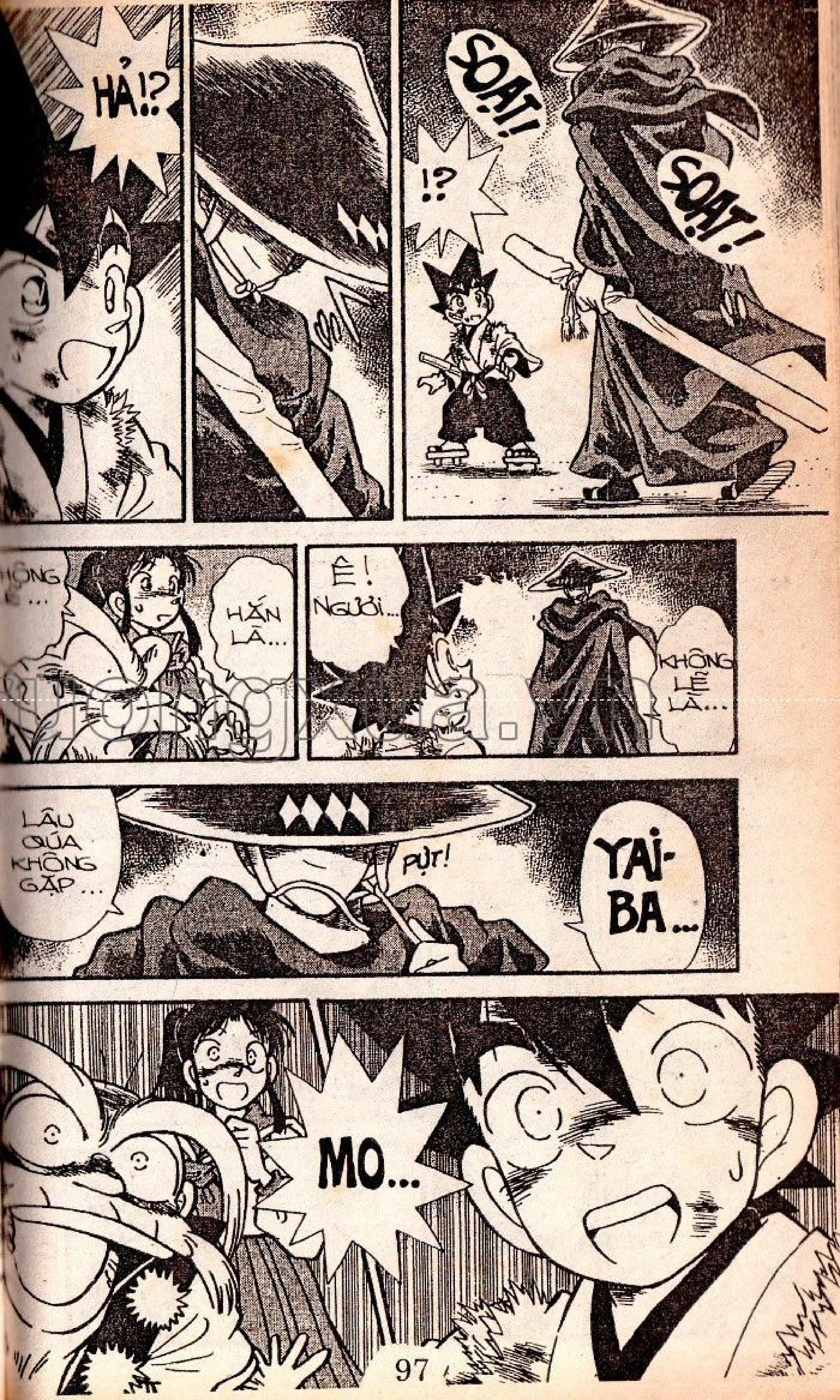

KỈA... BA!
ĐẤU THỦ TRONG TRẬN CHUNG KẾT LÃ BA HẢ BA ?!
HI HI...
CON CŨNG ĐẾN THAM GÌA THI ĐẤU HẢ?
COI BỘ ĐỠ PHẢI MẤT CÔNG RỒI...
À! PHẢI RỒI!
CHUYỆN GÌ VẬY CON?
CON CÓ CHUYỆN...
MUỐN HỎI BA...
ÔNG LÃ MỘT KẺ SÁT NHÂN!


KẺ SÁT NHÂN ?
ĐÚNG! ÔNG LÀ MỘT KẺ SÁT NHÂN, 12 NĂM TRƯỚC ÔNG ĐÃ GIẾT CHA TÔI, CÒN MẠO XƯNG TÊN CỦA BA TÔI NỮA !
ĐÊ TIỆN NHẤT LÀ ÔNG ĐÃ BẮT CÓC ANH TRAI TÔI !!
CHẮC ĐÂY LÀ CHUYỆN HIỂU LẦM THÔI !
ANH HAI ...
KHÔNG LẼ...
KHÔNG LẼ...
CÔ BÉ NÀY...
HẢ ?
TETSU TORO
!!


YAI-BA...
CHUYỆN NÀY CON NGHE AI NÓI VẬY?
HẢ?
MÁ CỦA CÔ TA!
BÀ ẤY CŨNG TỰ XƯNG LÀ MÁ CỦA CON ĐÓ!
BÀ ẤY CÒN NÓI BA KHÔN PHẢI LÀ BA THẬT CỦA CON...
BÀ ẤY NÓI DỐI...
CON ĐÃ GẶP...
NGƯỜI ĐÀN BÀ ẤY RỒI À?
VÂNG...
GẶP RỒI...

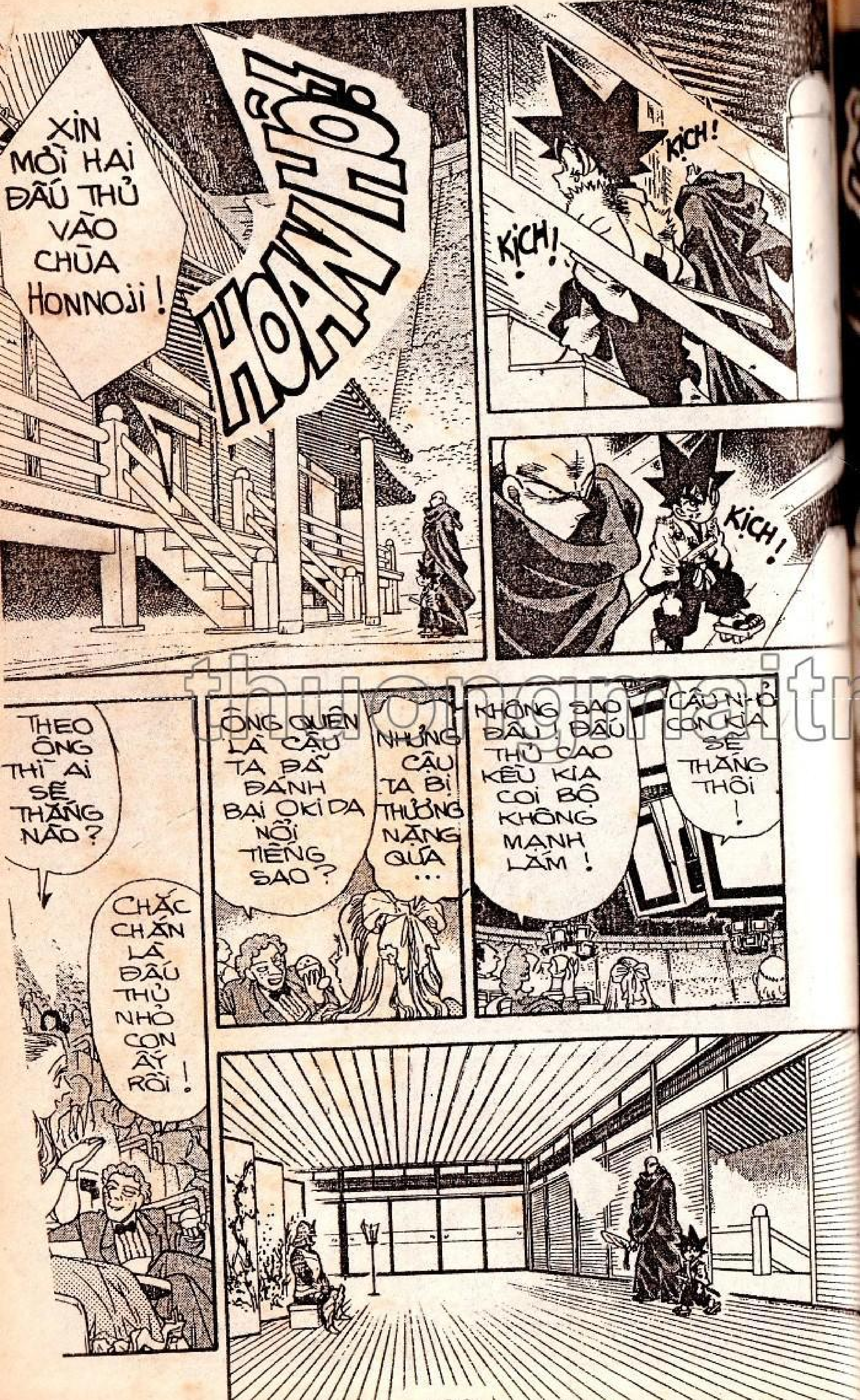

A... A...
Hi...
NẾU BÀ ẤY...
NÓI NHƯ THẾ THẬT...


THÌ... SỰ VIỆC ẤY LÀ... ĐÚNG!
BA !?
Ơ...
ĐÁNG TIẾC CHỈ LÀ NHÂN VẬT PHỤ,
ĐỐI THỦ CỦA CON LÀ...
ĐÚNG ?
THÌ RA CON ĐẾN ĐÂY ĐỂ ĐÁNH BẠI BA HẢ?
ĐÁNH CHO LÃO TE TUA ĐI ANH HAI!
......
Ê!! CÁC NGƯỜI LÀM GÌ VẬY HẢ?
HẮN ĐÓ!!
MAU THI ĐẤU ĐI CHỨ!


SOẠT!
SOẠT!
!?
HẢ!?
KHÔNG LẼ LÀ...
Ê! NGƯỜI...
HẮN LÀ...
KHÔNG ...
YAI-BA...
PỰT!
LÂU QÚA KHÔNG GẶP...
MO...

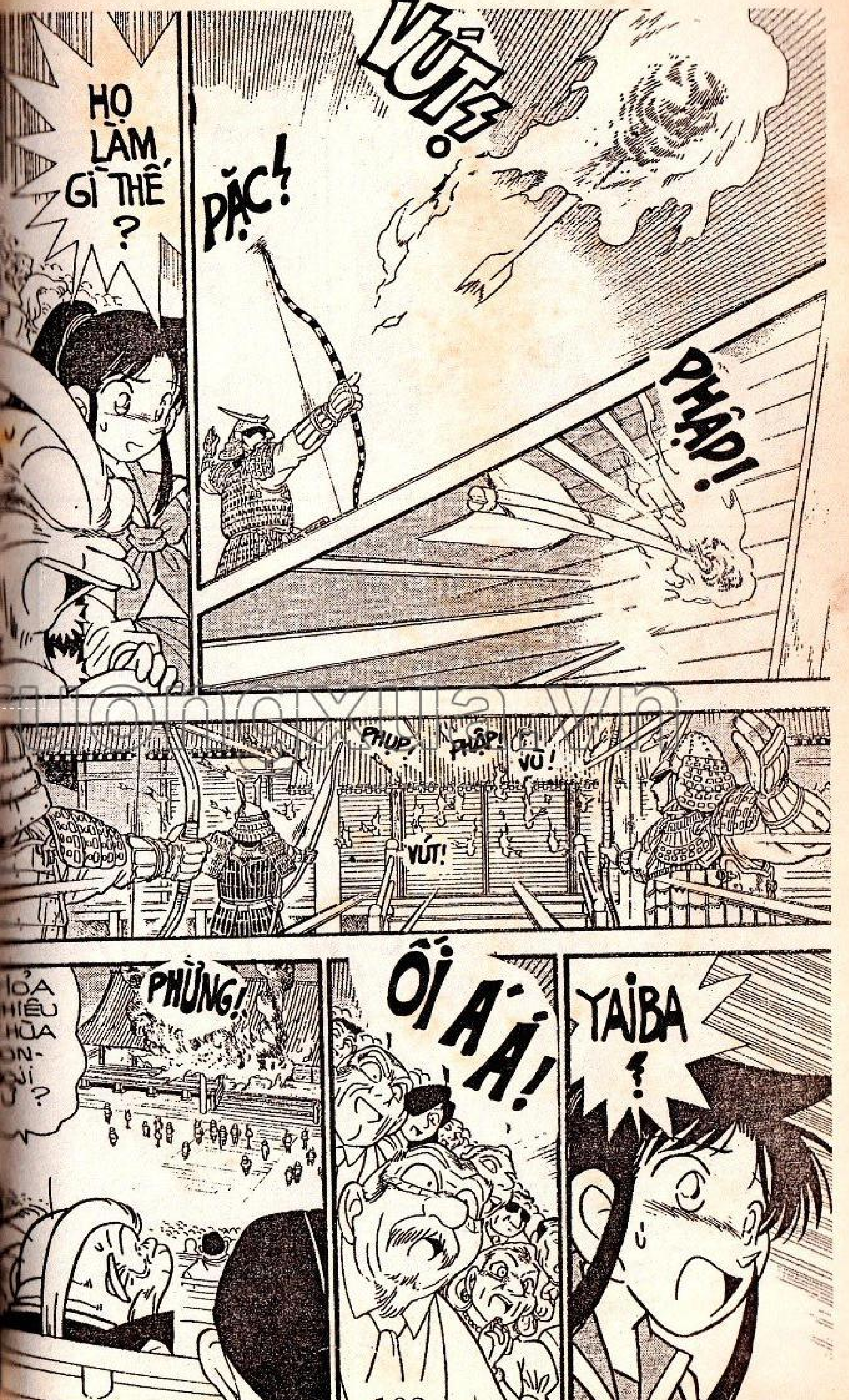

TỚ CỨ TƯỞNG CẬU ĐÃ SANG ANH QUỐC RỒI CHỨ !?
TỚ ĐỊNH ĐI DU HỌC BA NĂM... NHƯNG TỚ
MUỐN Ở LẠI ĐỂ GIẢI QUYẾT DỨT ĐIỂM VỚI CẬU...
BA NĂM TRỜI...
THÌ LÂU QÚA...
SAO CẬU LẠI ĐI CÙNG VỚI BA TỚ ?
VÌ TỚ MUỐN TÌM MỘT SỰ PHỤ GIỎI NHẤT...
THẬT CHẲNG DỄ GÌ TÌM ĐƯỢC ÔNG ẤY...
KHÔNG LẼ BA TỚ...
ĐÚNG !
VÌ CẬU TA CỨ NẰNG NẶC ĐÒI ĐÁNH BẠI CON...
CHO NÊN... BA ĐÃ XIÊU LÒNG...
TRUYỀN HẾT VÕ CÔNG CHO CẬU TA...
HẢ?
CUỘC THI ĐẤU NÀY LÀ ĐỢT RÈN LUYỆN CUỐI CÙNG...
ĐỐI THỦ LẠI LÀ CON THÌ HAY BIẾT MẤY...
......
YAI-BA...


NẾU CON MUỐN BIẾT RÕ SỰ THẬT...
VÀ MUỐN GIỎI HƠN BA...
THÌ CON PHẢI ĐÁNH BẠI ĐƯỢC CẬU TA...
NẾU ĐẤU XONG MÀ CON CÒN SỐNG,
BA SẼ KỂ HẾT MỌI CHUYỆN CHO CON BIẾT...
BA...
TRẬN CHUNG KẾT CHÍNH THỨC BẮT ĐẦU!
CÁC VỊ KHÁCH THẬP TỪNG XIN MỜI CÁC VỊ VỀ CHỖ NGỒI...
MỜI HAI ĐẤU THỦ VÀO ĐẤU TRƯỜNG...


XIN MỜI HAI ĐẤU THỦ VÀO CHÙA Honnoji!
HOAN HÔ!
KỊCH!
KỊCH!
KỊCH!
THEO ÔNG THÌ AI SẼ THẮNG NÀO?
CHẮC CHẮN LÀ ĐẤU THỦ NHỎ CON ẤY RỒI!
ÔNG QUÊN LÀ CẬU TA ĐÃ ĐÁNH BẠI OKIDA NỔI TIẾNG SAO?
NHƯNG CẬU TA BỊ THƯƠNG NẶNG QUÁ...
KHÔNG SAO ĐÂU! ĐẤU THỦ CAO KỀU KIA COI BỘ KHÔNG MẠNH LẮM!
CẬU NHỎ CON KIA SẼ THẮNG THÔI!

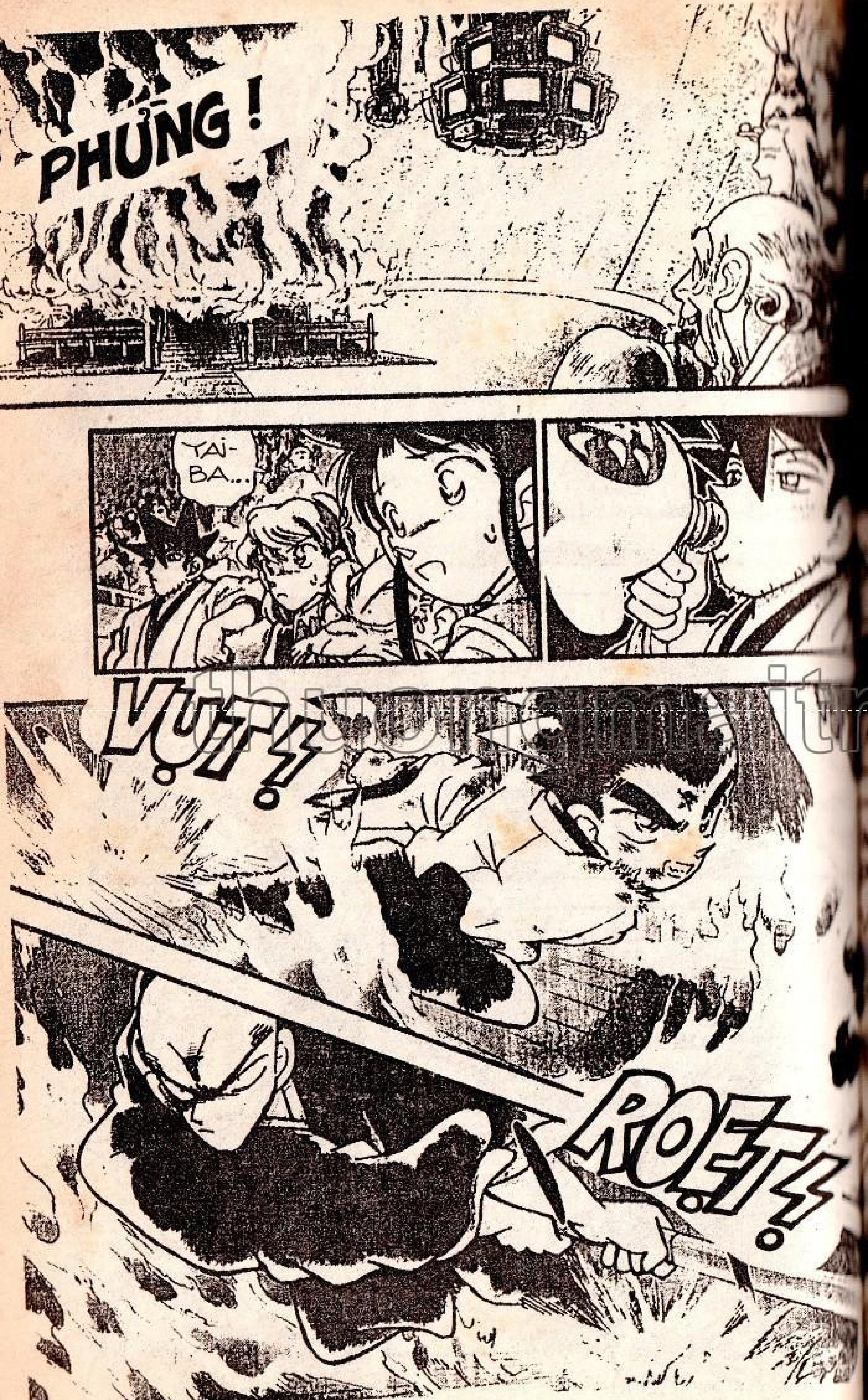

SOẠT!
NHƯNG CHÚNG TA LÀ ĐỐI THỦ CỦA NHAU...
TỚ KHÔNG NƯƠNG TAY ĐÂU!
CẬU BỊ THƯƠNG HẢ?
HỪ...
KHÔNG CẦN CẬU LO!
ÔI!
PHẠCH!
BỌC CHÌ?
CẬU PHẢI ĐÁNH HẾT MÌNH NHA!
CẠCH!
MÀ VẪN THẮNG NHƯ CHẺ TRE ĐỂ VÀO ĐÂY...
HẮN MANG CÁI MÓN NẶNG NỀ ẤY VÀO TAY...

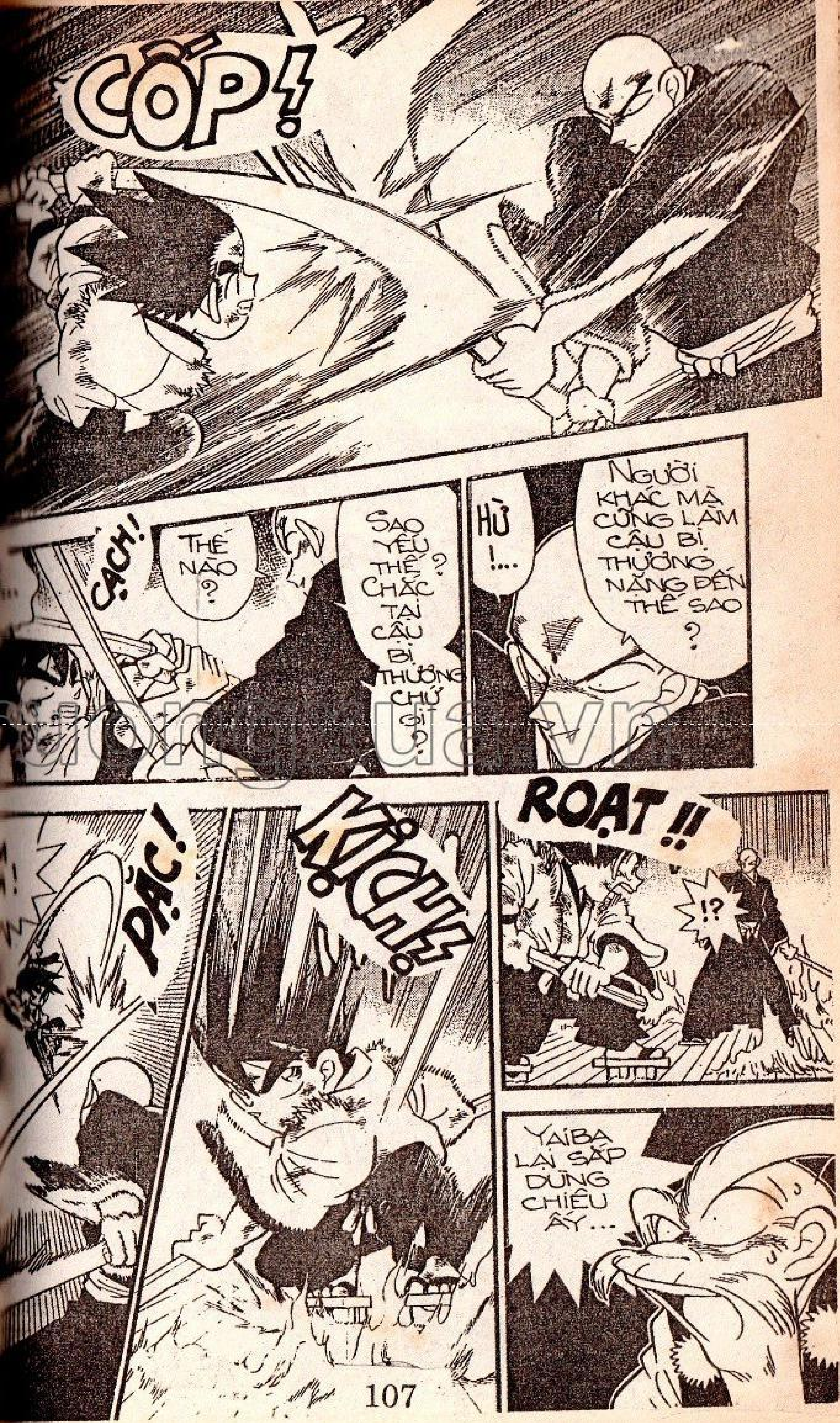

ROẠT!
CẬU CŨNG XÀI KIẾM GỖ À !?
CHUYỆN ĐÓ CŨNG LÀ DO NGƯỜI BÀY RA HẢ, TETSU TORO?
VÂNG...
ĐÃ
ỰC!
RẦM!
CẠCH!
CẠCH!
CẠCH!
PHỪNG!

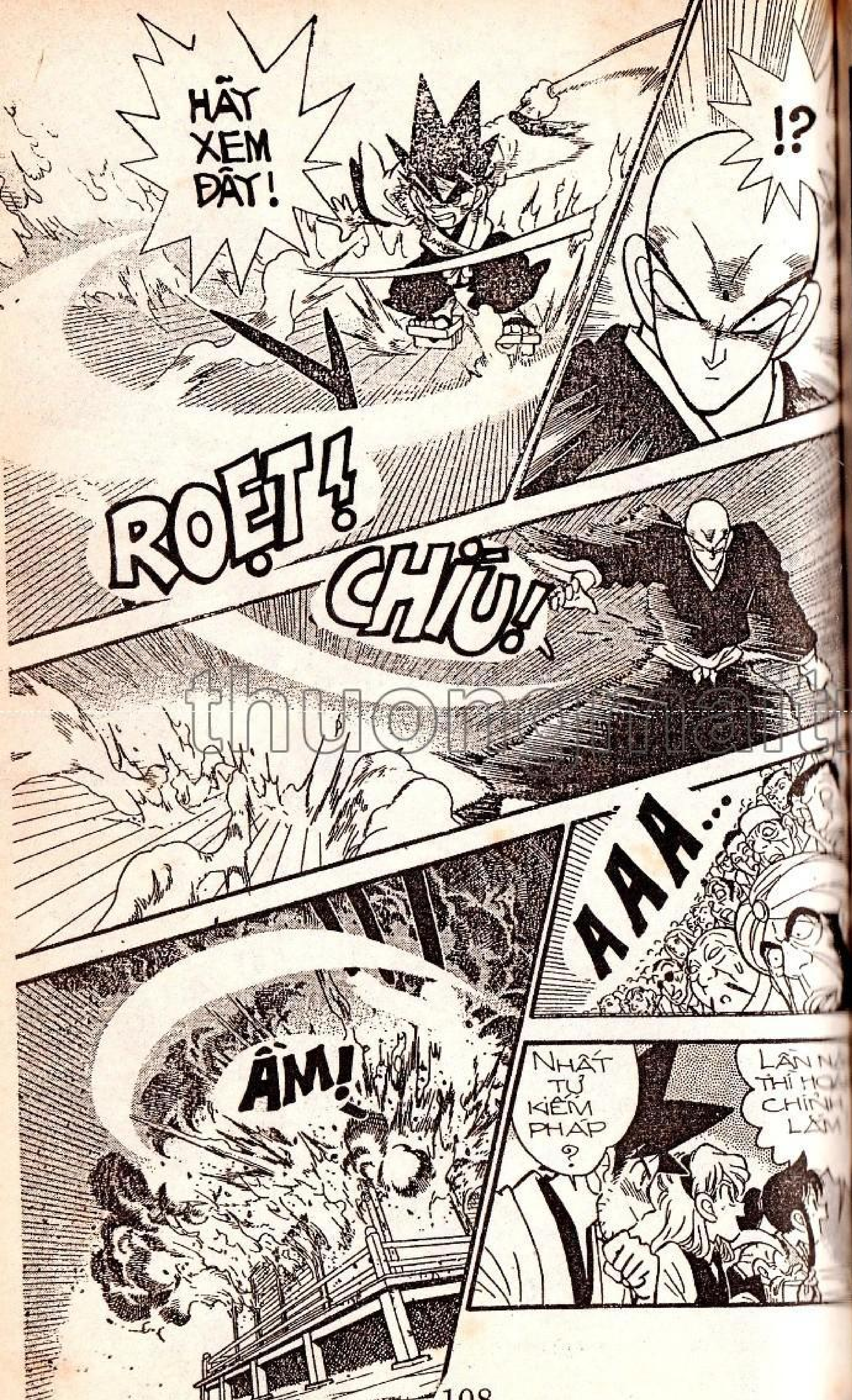

VÚT!
PẶC!
PHẬP!
HỌ LÀM GÌ THẾ?
VÚ!
PHẬP!
PHỤP!
VÚT!
YAIBA?
ỐI Á Á!
PHÙNG!

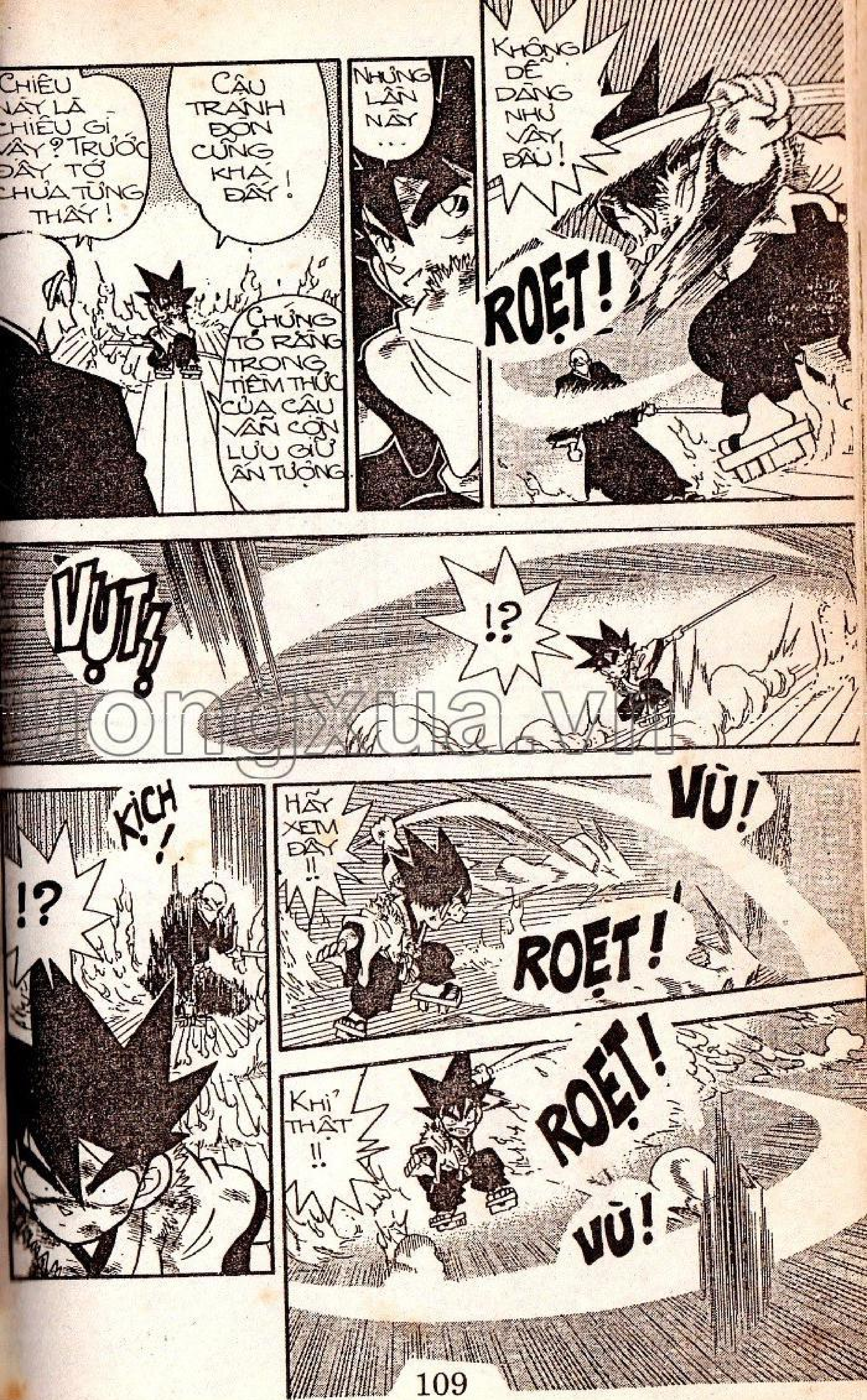

PHŨNG! PHŨNG!
HẢ?
HÌNH NHƯ LÀ THẾ...
NGƯỜI NÀO KHÔNG RA KHỎI NƠI ĐẤT ĐƯỢC,
COI NHƯ LÀ THẢM BẠI...
THÌ RA LÀ VẬY...
ÀO! ÀO! ÀO! ÀO!


HÊ...
PHỪNG!
KHÔNG NGỜ HÚNG TA ẠI ĐỤNG Ộ NHAU Ở ĐÂY...
CÓ PHẢI KHÔNG MO-MARU ?
KỲ LẠ...
TỤI TỚ VÀ CẬU CHỈ MỚI SO TÀI 2 LẦN...
NHƯNG TỚ THẤY QUEN THUỘC GHÊ!
CẬU NÓI RẤT ÚNG...
CÓ LẼ CẬU QUÊN MẤT CÁI THỜI CẬU LÀ MA VƯƠNG RỒI PHẢI KHÔNG ?
NHƯNG CHÚNG TA CỨ GIAO CHIẾN VỚI NHAU ĐI...
RỒI THÌ KÝ ỨC CỦA CẬU SẼ ĐƯỢC ĐÁNH THỨC NGAY THÔI!

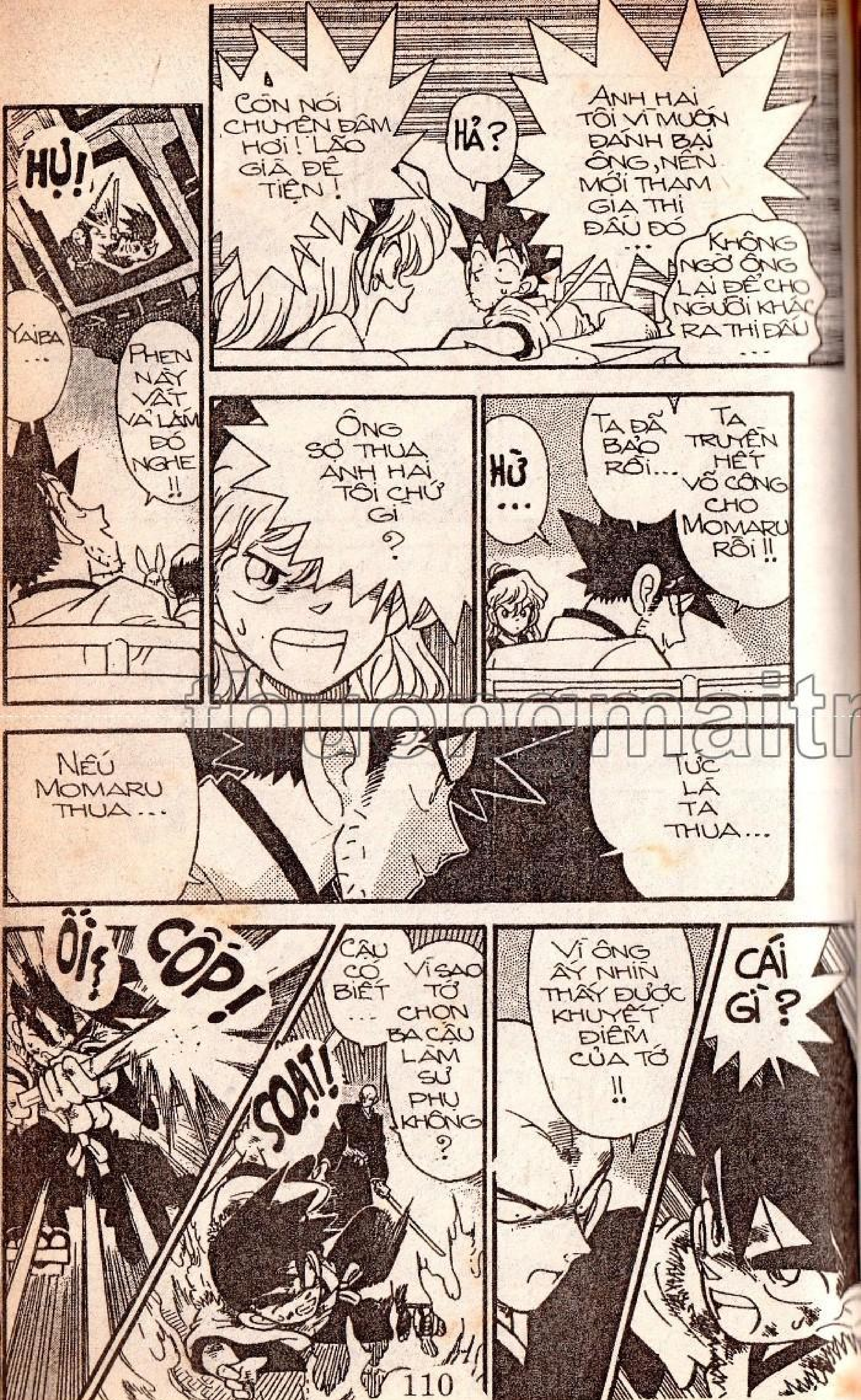

PHỪNG !
YAI-BA...
VỤT !
RỌẸT !

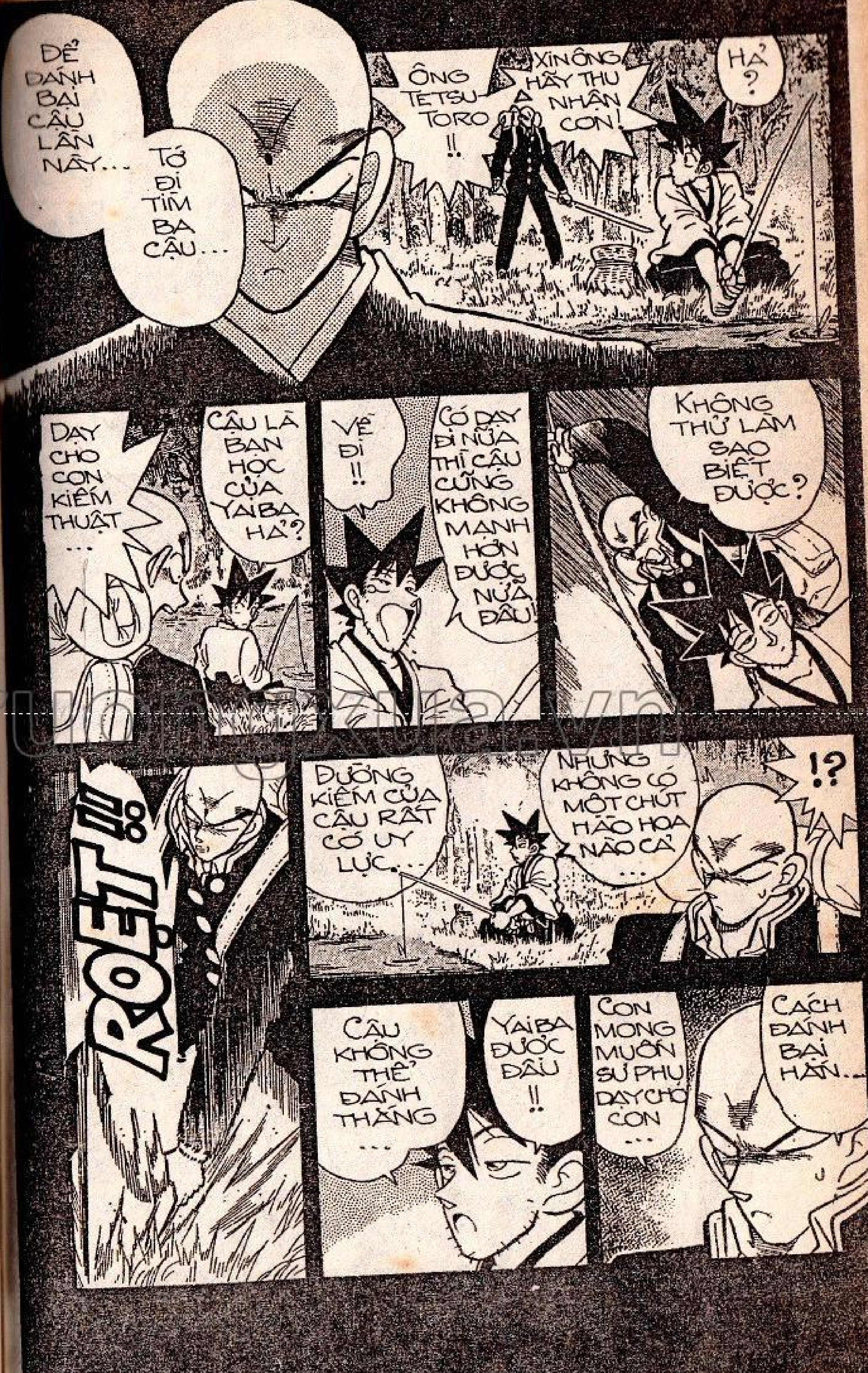

CỐP!
Người khác mà cũng làm cậu bị thương nặng đến thế sao?
Hừ!...
Sao yếu thế? Chắc tại cậu bị thương chứ gì?
Thế nào?
CẠCH!
ROẠT!!
!?
KÍCH!!
PẶC!
Yaiba lại sắp dùng chiêu ấy...

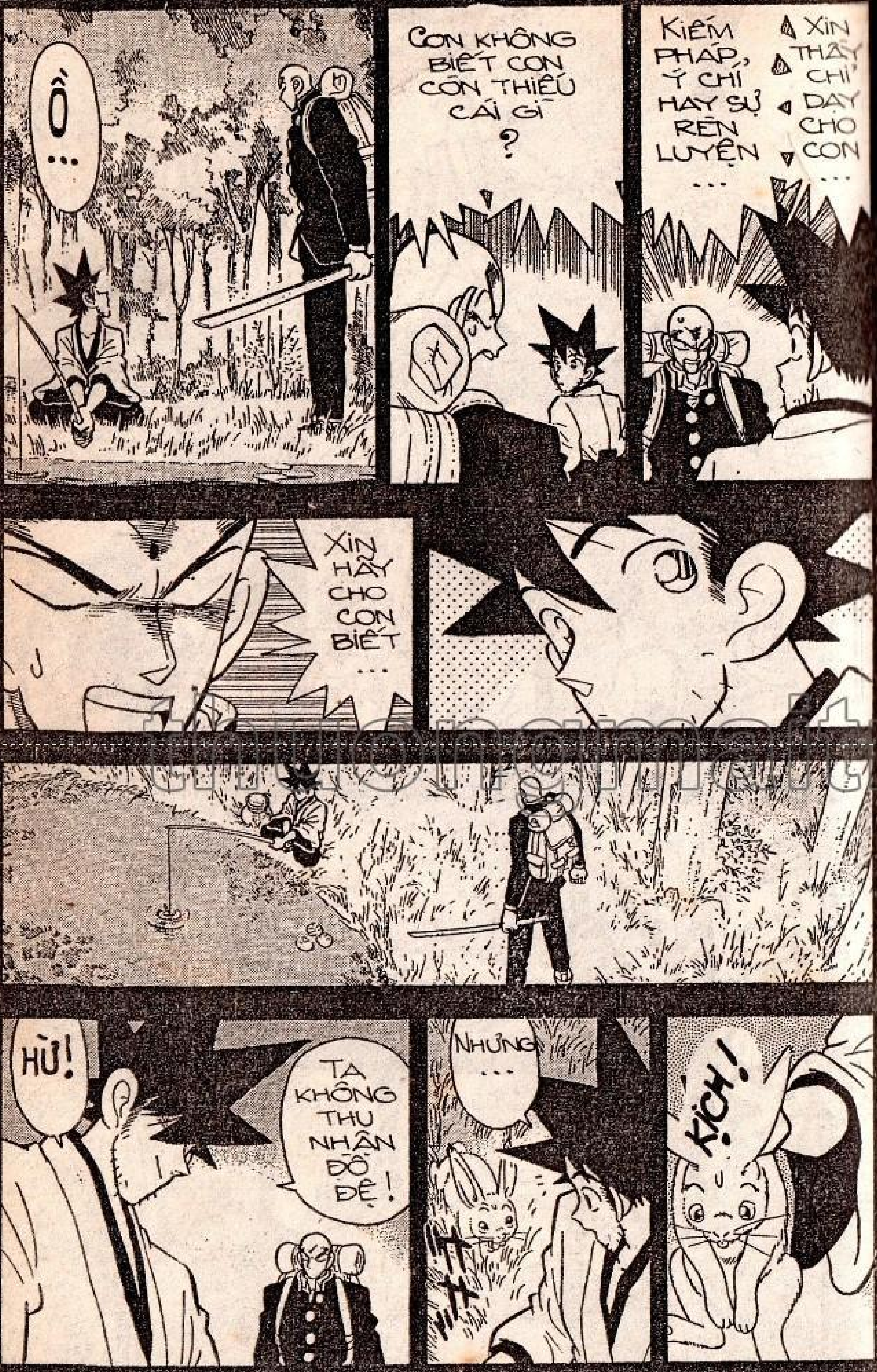

HÃY XEM ĐÂY!
!?
ROẸT!
CHÍU!
AAA...
ẦM!
NHẤT TỰ KIẾM PHÁP ?

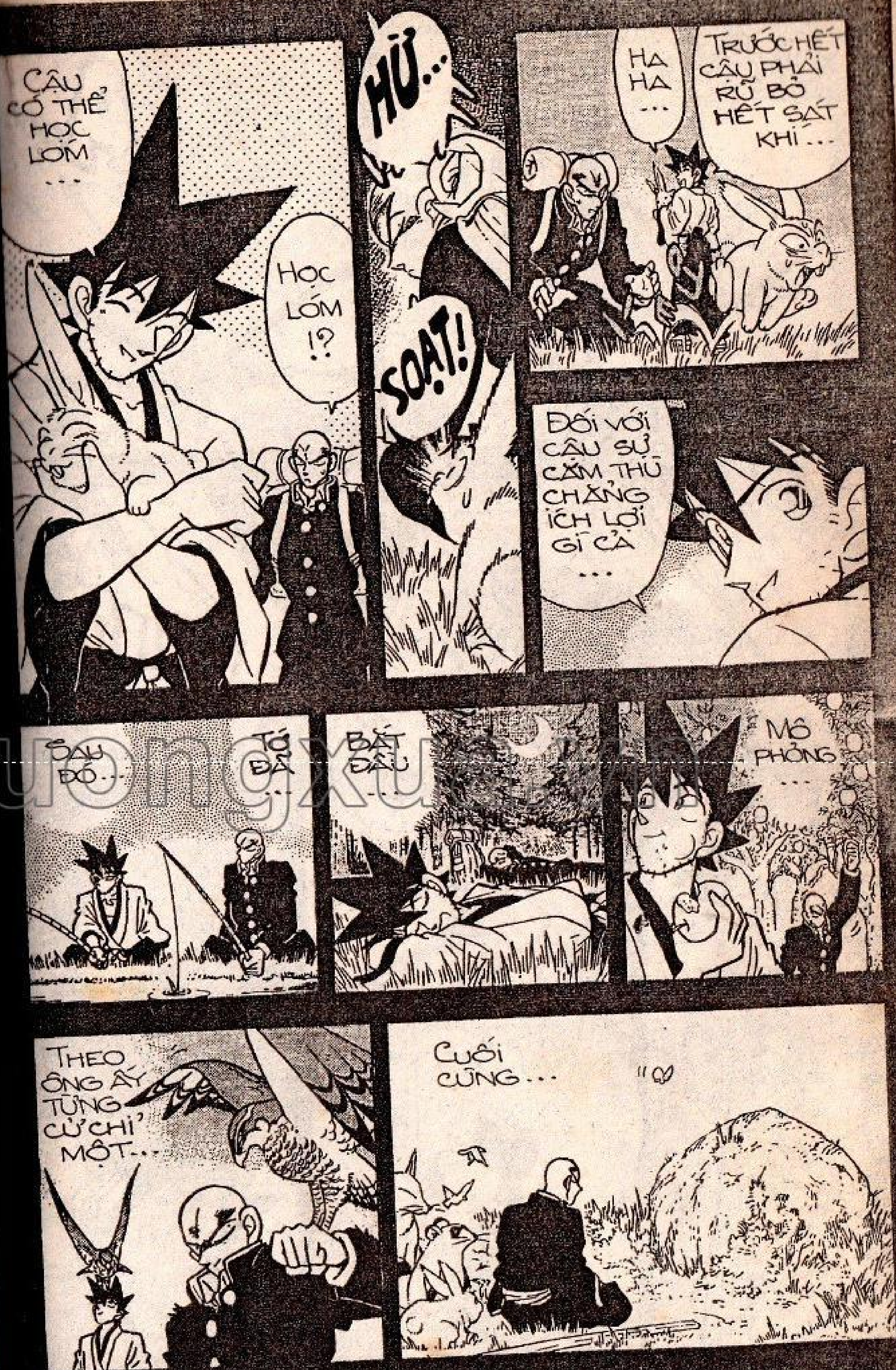


Không dễ dàng như vậy đâu!
Roẹt!
Nhưng lần này...
Chiêu này là chiêu gì vậy? Trước đây tớ chưa từng thấy!
Cậu tránh đòn cũng khá đấy!
Chứng tỏ rằng trong tiềm thức của cậu vẫn còn lưu giữ ấn tượng.
!?
Vụt!
Vù!
Hãy xem đây!!
Roẹt!
Kịch!
!?
Roẹt!
Khỉ thật!!
Vù!


Anh hai tôi vì muốn đánh bại ông, nên mới tham gia thi đấu đó...
Không ngờ ông lại để cho người khác ra thi đấu...
Hả?
Còn nói chuyện đâm hơi! Lão già đê tiện!
Hự!
Yaiba...
Phen này vất vả lắm đó nghe!!
Ta đã bảo rồi...
Ta truyền hết võ công cho Momaru rồi!!
Hừ...
Ông sợ thua anh hai tôi chứ gì?
Tức là ta thua...
Nếu Momaru thua...
Cái gì?
Vì ông ấy nhìn thấy được khuyết điểm của tớ!!
Cậu có biết...
Vì sao tớ chọn ba cậu làm sư phụ không?
Soạt!
Cốp!
Ối!


ĐỂ ĐÁNH BẠI CẬU LẦN NẦY...
TỚ ĐI TÌM BA CẬU...
ÔNG TETSU-TORO !!
XIN ÔNG HÃY THU NHẬN CON!
HẢ?
DẠY CHO CON KIẾM THUẬT...
CẬU LÀ BẠN HỌC CỦA YAIBA HẢ?
VỀ ĐI !!
CÓ DẠY ĐI NỮA THÌ CẬU CŨNG KHÔNG MẠNH HƠN ĐƯỢC NỮA ĐÂU!
KHÔNG THỬ LÀM SAO BIẾT ĐƯỢC?
ROẸT !!
ĐƯỜNG KIẾM CỦA CẬU RẤT CÓ UY LỰC...
NHƯNG KHÔNG CÓ MỘT CHÚT HÀO HOA NÀO CẢ...
!?
CẬU KHÔNG THỂ ĐÁNH THẮNG...
YAIBA ĐƯỢC ĐÂU !!
CON MONG MUỐN SƯ PHỤ DẠY CHO CON...
CÁCH ĐÁNH BẠI HẮN...


Ồ...
CON KHÔNG BIẾT CON CÒN THIẾU CÁI GÌ ?
KIẾM PHÁP, Ý CHÍ HAY SỰ RÈN LUYỆN...
XIN THẦY CHỈ DẠY CHO CON...
XIN HÃY CHO CON BIẾT...
HỪ!
TA KHÔNG THU NHẬN ĐỒ ĐỆ!
NHƯNG...
KỊCH!

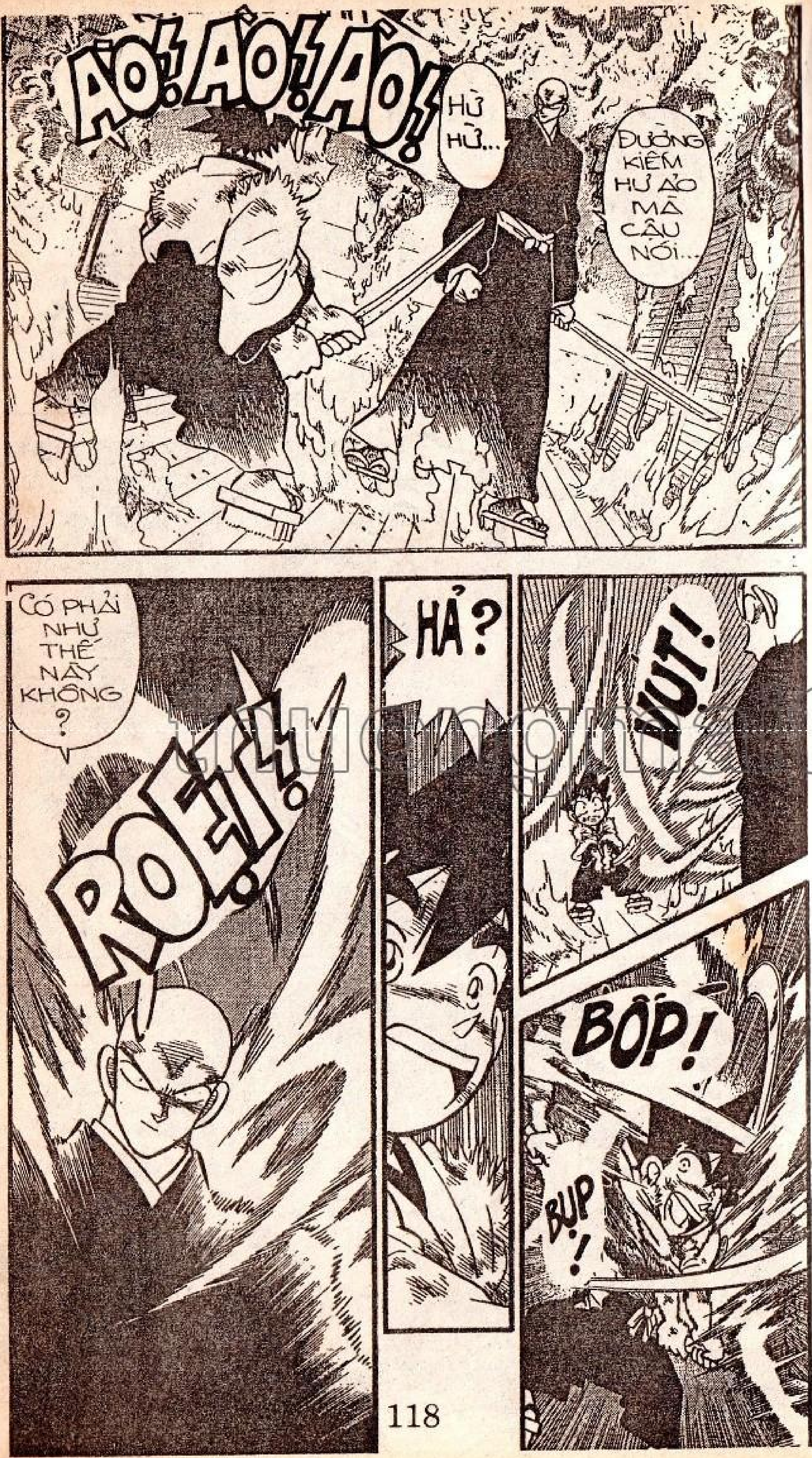

Cậu có thể học lóm ...
Học lóm !?
Hừ...
Soạt!
Ha ha ...
Trước hết cậu phải rũ bỏ hết sát khí ...
Đối với cậu sư cầm thú chẳng ích lợi gì cả ...
Sau đó ...
Tớ đã ...
Bắt đầu ...
Mô phỏng ...
Theo ông ấy từng cử chỉ một ...
Cuối cùng ...


THẾ LÀ...
CUỐI CÙNG THÌ TỚ ĐÃ PHÁT HIỆN ĐƯỢC...
Aooo
ROẸT!
VỤT!
KENG!
CHỖ MÀ TỚ CÒN THIẾU...
CUỐI CÙNG...

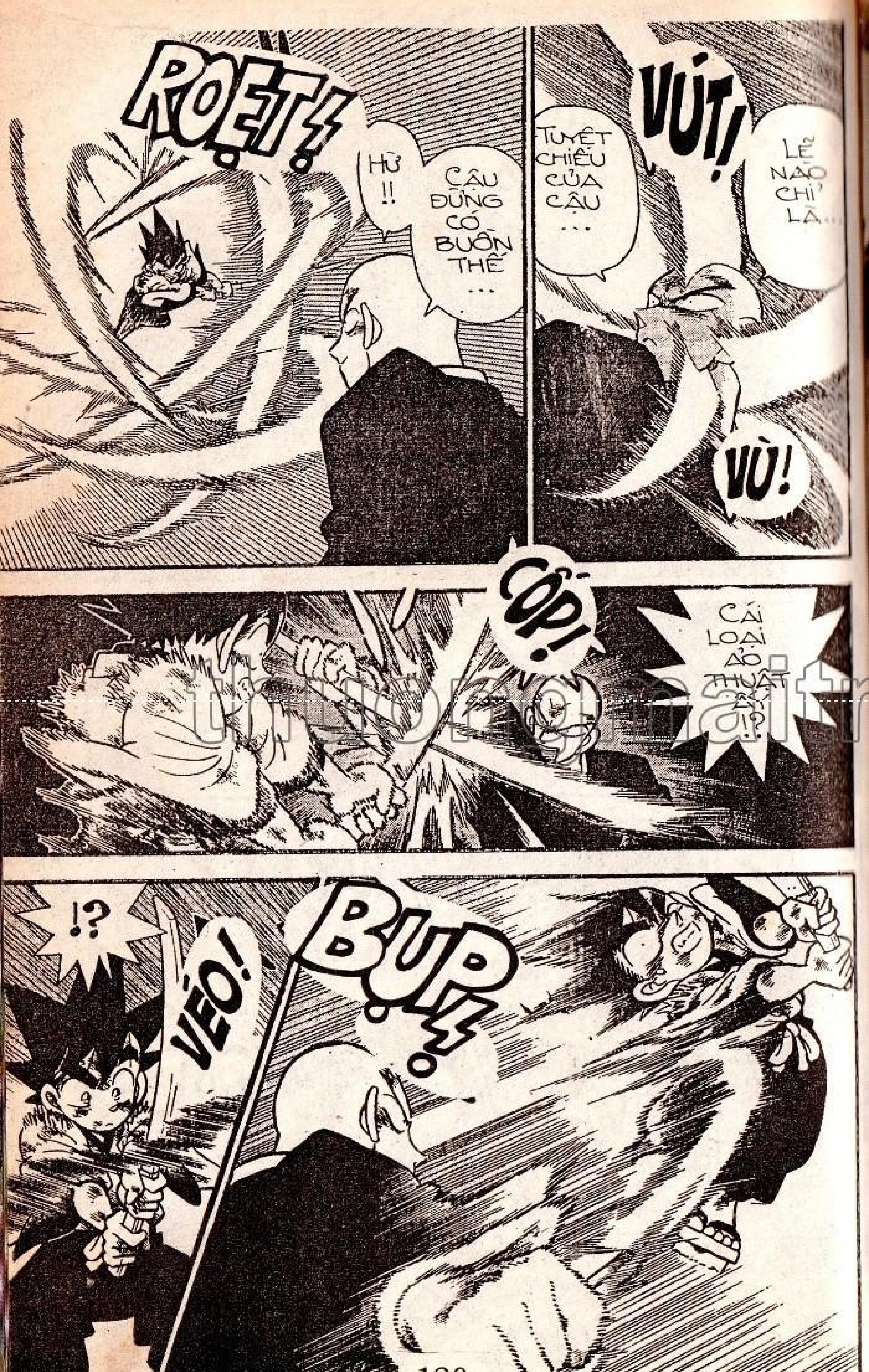

TỚ ĐÃ TÌM RA RỒI !!
CỐP!
ỐI Á!
BỊCH !
VÈO !
KỊCH !
LÒNG CĂM HỜN CỦA TỚ ĐỐI VỚI CẬU...
VÈÈO !
ĐÃ BIẾN MẤT TỪ LÂU...
CẠCH !
HIỆN NAY TỚ...
CHỈ MUỐN ĐÁNH BẠI CẬU...
RỒI ĐI TÌM SỰ YÊN TĨNH CHO TÂM HỒN...

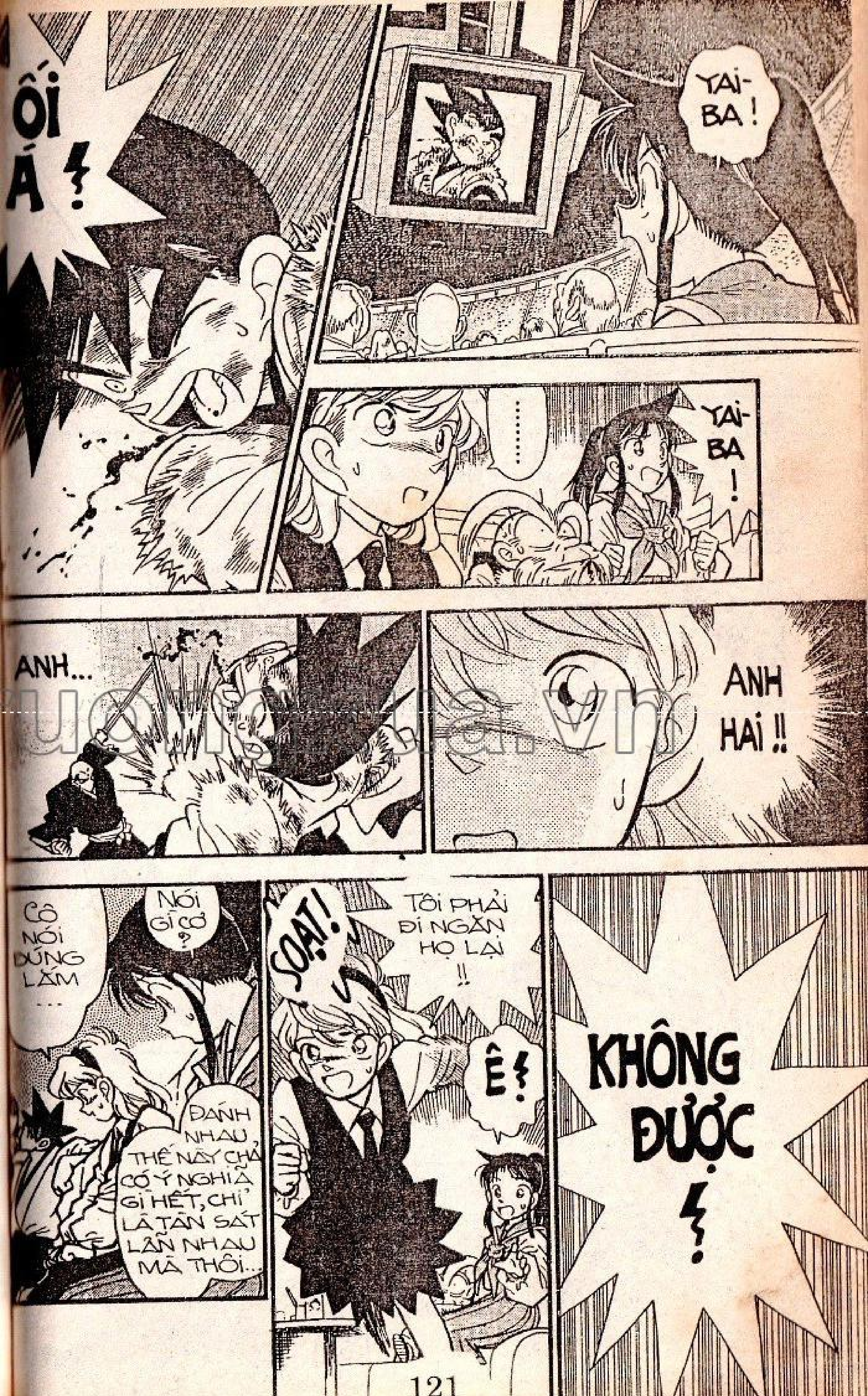

Vì trên đời này...
Tớ chỉ phục mỗi mình cậu mà thôi...
Cậu ta thay đổi rồi...
Tuy tính khí trầm hẳn lại...
Nhưng có vẻ uy nghiêm lắm...
Cậu ta...
Đã mạnh hơn trước nhiều lắm...
Dùng cách gì...
Để đánh thắng cậu ta đây?
!?
Phải rồi! Chỉ có dùng chiêu thức ấy...
Chỉ có dùng "Đường kiếm hư ảo"...
Mới có thể đối phó được cậu ta...
Chỉ còn lại "Đường kiếm hư ảo" đã từng đánh bại Okida...
KỊCH!!
Và chỉ-Hyo Ei!!
AAA...


SAO...
KHÔNG CÓ HIỆU QUẢ NHỈ ?
ĐƯỜNG KIẾM HƯ ẢO! SAO KHÔNG THẤY NÓ XUẤT HIỆN NHỈ ?
ĐƯỜNG KIẾM HƯ ẢO ?
HỪ...
CÓ PHẢI...
ROẸT!
NHƯ THẾ NÀY KHÔNG ?
HẢ ?
CÁI GÌ THẾ NÀY ?


ẦO! ẦO! ẦO!
HỪ HỪ...
ĐƯỜNG KIẾM HƯ ẢO MÀ CẬU NÓI...
VỤT!
BỘP!
BỤP!
HẢ?
CÓ PHẢI NHƯ THẾ NÃY KHÔNG?
ROẸT!


!?
VỤT!
KỊCH!
ĐÂY CHẲNG QUA CHỈ LÀ THỨ ẢO GIÁC DO CAO THỦ KIẾM THUẬT TẠO RA MÀ THÔI ...
SẼ KHÔNG THẮNG ĐƯỢC TỚI ĐÂU !!
CHỈ DỰA VÀO ẢO GIÁC ...
HẦY AA!
ROẸT!
CẬU IM ĐI!
VỤT!
Ồ...
HẢ ...

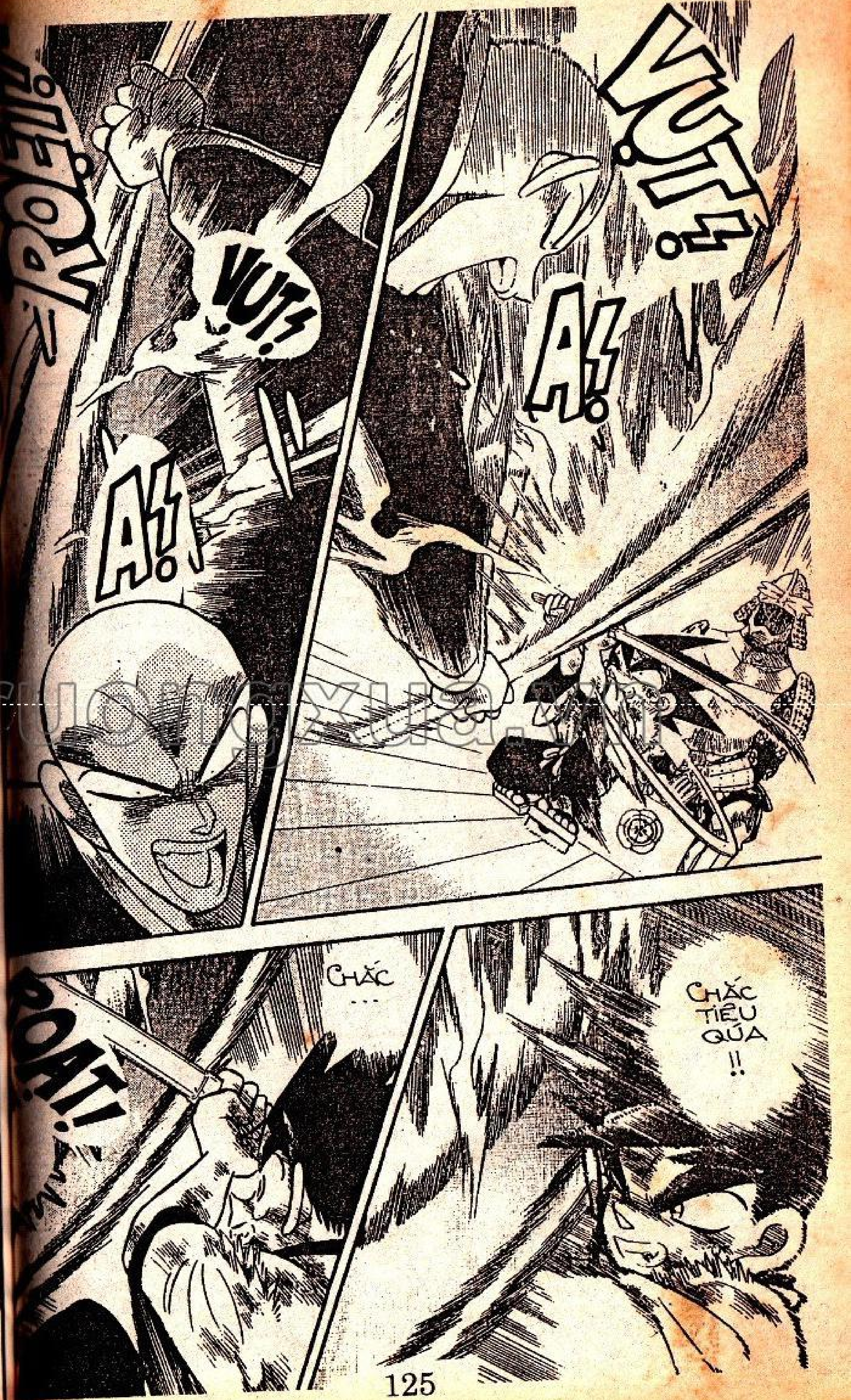

ROẸT!
HỪ!!
CẬU ĐỪNG CÓ BUỒN THẾ...
VÚT!
TUYỆT CHIÊU CỦA CẬU...
LẼ NÀO CHỈ LÀ...
VÙ!
CỐP!
CÁI LOẠI ẢO THUẬT ẤY Ư!?
!?
VÈO!
BỤP!

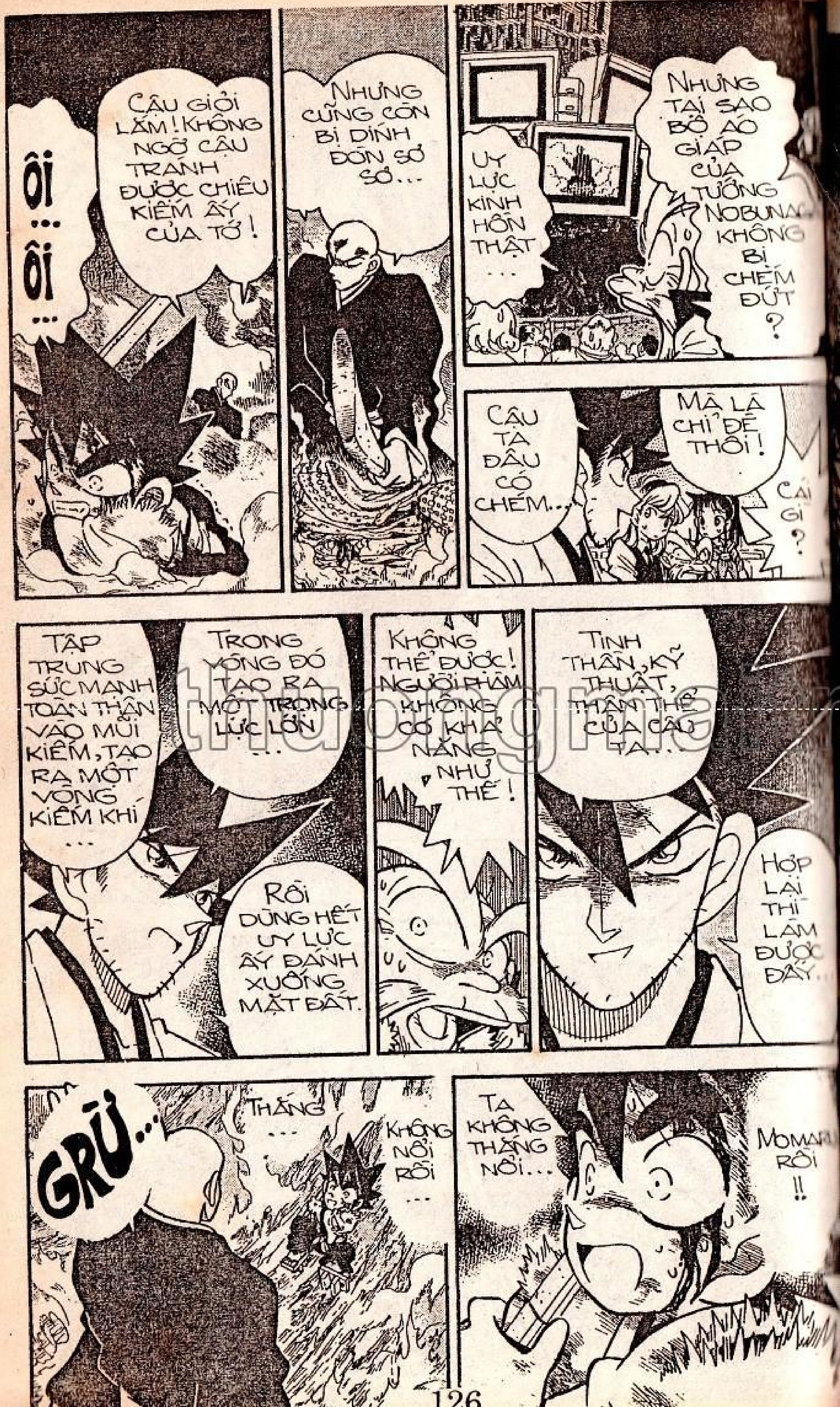

YAI-BA!
ÔI Á!?
YAI-BA!
......
ANH HAI!!
ANH...
KHÔNG ĐƯỢC!?
TÔI PHẢI ĐI NGĂN HỌ LẠI!!
SOẠT!
Ê!?
NÓI GÌ CƠ?
CÔ NÓI ĐÚNG LẮM...
ĐÁNH NHAU THẾ NÀY CHẢ CÓ Ý NGHĨA GÌ HẾT, CHỈ LÀ TÀN SÁT LẪN NHAU MÀ THÔI...

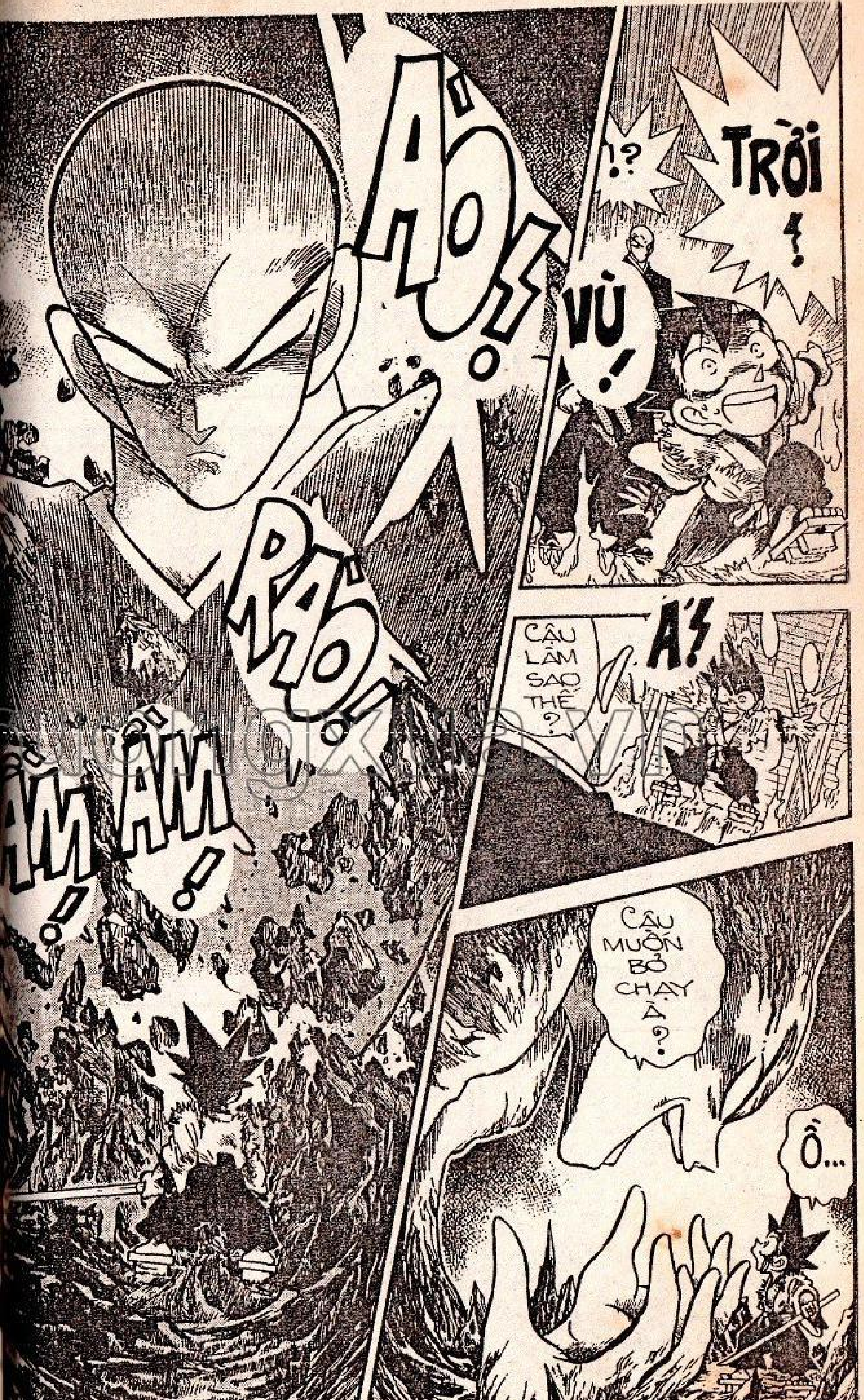

Chuyện quyết đấu giữa các kiếm sĩ...
Tôi quyết không cho phép cô bé xen vào...
Ông có biết bây giờ là thời đại nào không?
Toàn là những kẻ chỉ biết huênh hoang!!
Đừng có tự cho mình là cao quí!
Kiếm sĩ là cái thá gì chứ?
Người ngoài không thể ngăn cản họ được
Họ đang đánh cược về vinh dự ấy đấy!!
Cho dù thời đại khác nhau, họ vẫn còn trọng danh dự một bậc nam nhi...
Cô bé có biết điều mà kiếm sĩ coi trọng là gì không? Đó là sinh mạng...
Đáng lẽ cô phải biết điều này từ lâu rồi...
......
Ồ...


...CHẾT MẤT !!
NẾU CỨ THẾ NÀY THÌ...
ANH HAI SẼ ...
KHÔNG !!
YAIBA SẼ KHÔNG THUA ĐÂU !!
ĐIỀU ĐÓ CHẮC NHƯ ĐINH ĐÓNG CỘT !
PHỪNG! PHỪNG!


ĐỂ LÀM NỔI BẬT CUỘC QUYẾT ĐẤU CỦA CHÚNG TA...
TRƯỚC KHI NGỌN LỬA DỮ DỘI NÀY THIÊU RỤI HẾT...
HỪ HỪ...
CŨNG GẦN KẾT THÚC RỒI...
ÀO! ÀO!
RẦM!
PHỪNG!
HẤT A!
ROẠT!
CẬU ĐỊNH LÀM GÌ THẾ?
HẢ?
CHUNG QUANH CẬU ẤY...
LÀ CẢ MỘT BIỂN LỬA!?
ÀO! ÀO!


VỤT!
A!
VỤT!
A!
VÙ VÙ
CHẮC ...
CHẮC TIÊU QUÁ !!
ROẠT!


NHƯNG TẠI SAO BỘ ÁO GIÁP CỦA TƯỚNG NOBUNAG KHÔNG BỊ CHÉM ĐỨT ?
UY LỰC KINH HỒN THẬT ...
NHƯNG CŨNG CÒN BỊ DÍNH ĐÒN SƠ SƠ...
CẬU GIỎI LẮM! KHÔNG NGỜ CẬU TRÁNH ĐƯỢC CHIÊU KIẾM ẤY CỦA TỚ!
ÔI ... ÔI ...
CẬU TA ĐÂU CÓ CHÉM...
MÀ LÀ CHỈ ĐỂ THÔI!
CÁI GÌ ?
TINH THẦN, KỸ THUẬT, THÂN THỂ CỦA CẬU TA...
HỢP LẠI THÌ LÀM ĐƯỢC ĐẤY...
KHÔNG THỂ ĐƯỢC! NGƯỜI PHÀM KHÔNG CÓ KHẢ NĂNG NHƯ THẾ!
TẬP TRUNG SỨC MẠNH TOÀN THÂN VÀO MŨI KIẾM, TẠO RA MỘT VÒNG KIẾM KHÍ ...
TRONG VÒNG ĐÓ TẠO RA MỘT TRỌNG LỰC LỚN ...
RỒI DÙNG HẾT UY LỰC ẤY ĐÁNH XUỐNG MẶT ĐẤT.
MOMARU RỒI !!
TA KHÔNG THẮNG NỔI...
THẮNG ...
KHÔNG NỔI RỒI ...
GRỪ...


!?
TRỜI ?
VÙ !
Á !
CẬU LÀM SAO THẾ ?
CẬU MUỐN BỎ CHẠY À ?
Ồ...
ẦO !
RÀO !
ẦM ẦM !

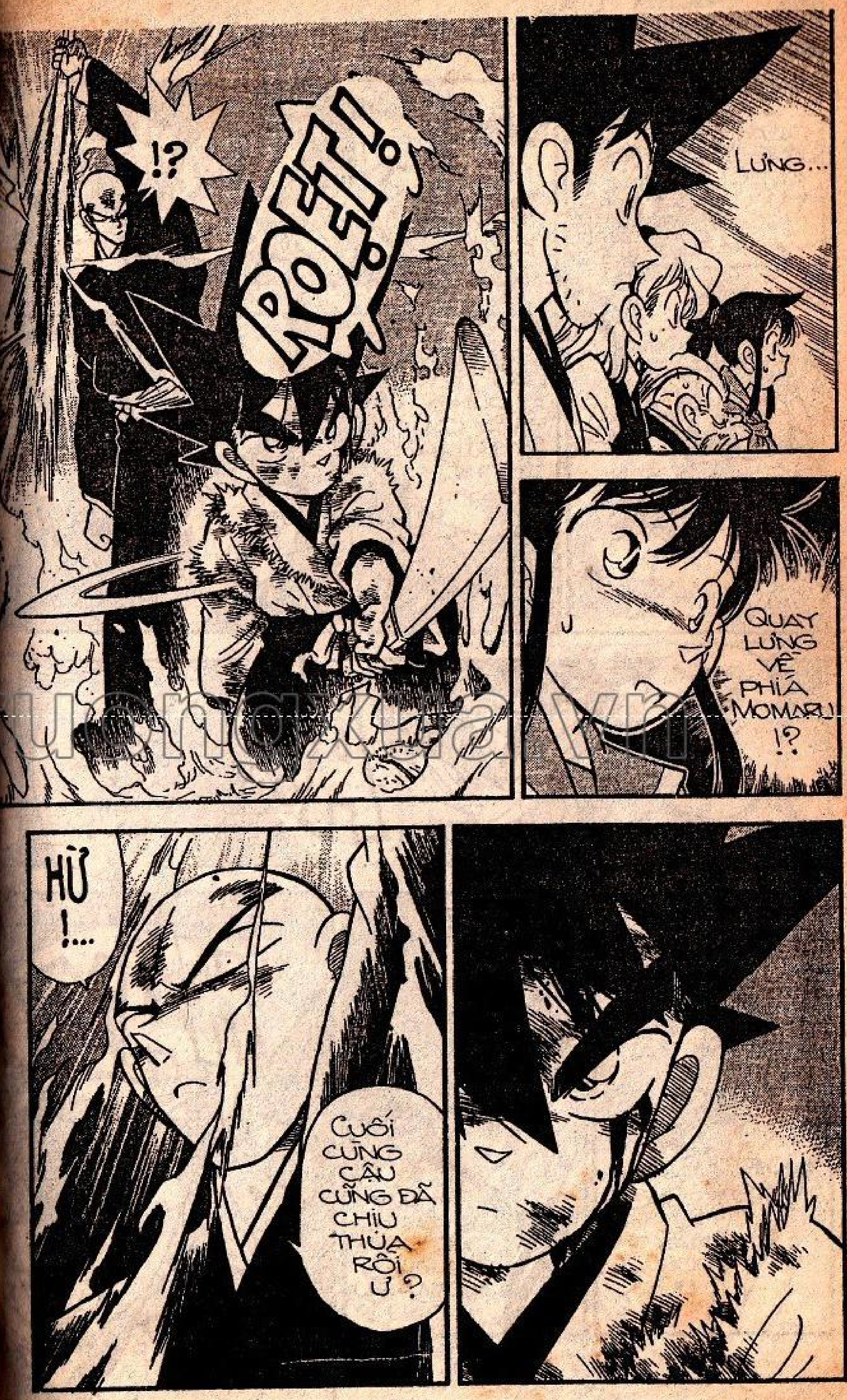

AAA...
AAA!!
Yaiba có vẻ gì kỳ lạ lắm...
Không biết cậu ấy ra sao nữa?
Nó cảm thấy sợ...
Trước đây nó đã từng đánh bại rất nhiều địch thủ mạnh...
Sức mạnh và kỹ thuật dần dần tiến triển...
Nhưng chưa bao giờ cảm thấy sợ hãi...
Bây giờ nó gặp một đối thủ quá mạnh...
Cho nên mới bắt đầu cảm thấy thế nào là sợ...
Đứng trước cái chết...
Chỉ có ai dám đối mặt với nó thì mới có thể có được lòng can đảm thật sự...
Nhưng...
Nhưng nếu không dám đối mặt với nó...
Thì lúc ấy...


Yaiba sẽ...
Không bao giờ dám cầm kiếm nữa!
ẦM!
RỐẸT!!
RẦM!
HỪ!!
Cậu đã bị gãy chân rồi, cậu không trốn được đâu!
Ai?
Ai đó?


Tại sao ta ở đây?
ÀO ÀO...
Lửa đang cháy...
Mi là ai?
Tại sao mi dám đả thương ta?
Mình muốn mau chóng quay về nhà của Kiyo...
Nóng quá... Mệt quá...
RODET!
VÙ!
HÂY!
Kiyo...
Được không?
A HA!
Kiyo, tớ muốn về nhà...
Cậu hãy làm món gì ngon ngon cho tớ ăn đi...


VỤT!
ROẸT!
A HA!
YAI-BA!
ĐÚNG RỒI! MÌNH PHẢI BẢO VỆ KIYO...
KIYO...
PHẢI BẢO VỆ CÔ ẤY...
MÌNH LÀ ĐẠI TRƯỢNG PHU...
LÀ KIẾM SĨ...


MO...
MO-MARU !?
!!
TA ĐANG QUYẾT ĐẤU VỚI HẮN...
ĐÚNG RỒI !!
ĐỂ TRỞ THÀNH THIÊN HẠ ĐỆ NHẤT KIẾM...
TA PHẢI ĐÁNH BẠI HẮN...
BA HÃY XEM CON RA TAY ĐÂY !!


!?
ROẸT
LƯNG...
QUAY LƯNG VỀ PHÍA MOMARU !?
HỪ !...
CUỐI CÙNG CẬU CŨNG ĐÃ CHỊU THUA RỒI Ư ?


ÀO! ÀO!
KHÔNG LẼ YAIBA QUAY LƯNG LẠI VỚI ĐỐI PHƯƠNG...
KHÔNG!!
TÔI ĐÃ THẤY CẬU ẤY LÀM VẬY MỘT LẦN RỒI!
LÀ VÌ SỢ CHĂNG?
ĐÓ LÀ LẦN ĐẤU KIẾM ĐẦU TIÊN, AI CŨNG THẤY CẬU ẤY SỬ DỤNG TƯ THẾ NÀY...
YAIBA VẪN CHƯA BỎ CUỘC!!
ĐÚNG VẬY!!
BẤT CỨ LÚC NÀO...
A!
YAIBA CŨNG TẠO RA ĐƯỢC PHÉP LẠ!
YAIBA...
HÌNH NHƯ CON ĐÃ KHẮC PHỤC ĐƯỢC SỰ SỢ HÃI...
NHƯNG ĐỨNG Ở TƯ THẾ NÀY THÌ CON LÀM ĐƯỢC GÌ?
DÙ CON CÓ KHẮC PHỤC ĐƯỢC NỖI SỢ HÃI...
THÌ CŨNG KHÔNG THỂ ĐÁNH BẠI ĐƯỢC MOMARU ĐÂU!
HÂY!
A A!


VỤT!
HỪ...
TRÒ ẢO THUẬT ĐÓ KHÔNG ĂN THUA GÌ VỚI TA ĐÂU!
VÙU!
NGƯƠI VẪN CHƯA HIỂU SAO?
ĐƯỜNG KIẾM HƯ ẢO Ư?
ROẸT!
NÂNG CAO Ý CHÍ ...
CHIẾN ĐẤU ...
BÂY GIỜ TA CHỈ TẬP TRUNG TINH THẦN
AAA!
ĐẰNG NÀO THÌ MOMARU ĐỀU HƠN TA VỀ KỸ THUẬT, SỨC MẠNH, TINH THẦN ...
A!
A!
ĐỪNG HOẢNG SỢ! HÃY BÌNH TĨNH!
TRÚT HẾT SỨC MẠNH ...
VÀO ĐÒN CUỐI CÙNG NÀY!!


VÙU!
KỊCH
CHO DÙ CẬU CÓ LÀM GÌ ĐI NỮA...
THÌ CŨNG KHÔNG THẮNG NỔI TỚ ĐÂU!!
ÀO ÀO!
HÂY!
ROẸT!!!
VÙ!
HA HA...!!
!?



VÙÙ!
VỤT!
ẦM!
ẦM!
ẦM!
UỲNH!
BÙM!


RÈÈ...
AI THẮNG ĐÂY!?
XẸẸT...
AI?
AI?
RẦO!
CẠCH!
MO-MARU THẮNG RỒI!!
ROẠT!!
MO-MARU!?

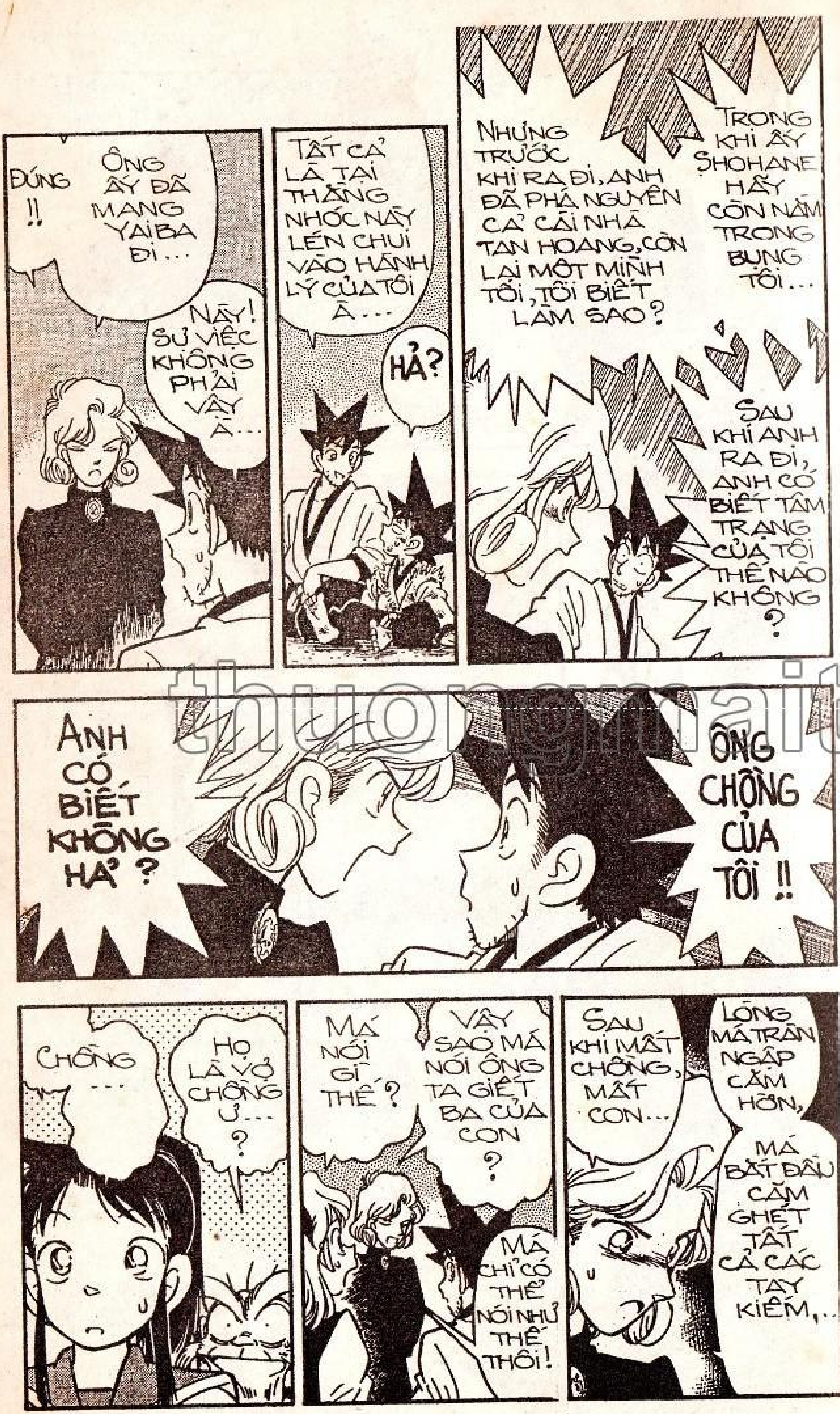

SOẠT!
VỤT!
BỊCH!
CÁNG CỨU THƯƠNG !!
MAU CHUẨN BỊ CÁNG CỨU THƯƠNG !!
YAIBA !!
HỪ HỪ ...
TẬP TRUNG TẤT CẢ ĐƯỜNG KIẾM HƯ ẢO LẠI LÀM MỘT ...
TẠO THÀNH MỘT SỨC MẠNH KHỔNG LỒ ...
VƯỢT QUA CẢ TA NỮA ...
YAIBA ĐÚNG LÀ ĐỐI THỦ MẠNH NHẤT MÀ TA TỪNG GẶP ...
MO-MARU ...
MAU LÊN CÁNG ĐI !!
ÔNG LÀM GÌ VẬY ? NGƯỜI CẦN CÁNG ĐI KHÔNG PHẢI LÀ TÔI !
HẢ ?


KỊCH!
MÀ LÀ MOMARU!
RẦM!
HẮN BỊ MỘT ĐÒN RẤT NẶNG VẬY MÀ CÒN RÁNG MANG YAIBA RA KHỎI ĐỐNG LỬA...
KHÔNG SAO! CHỈ BỊ NHẸ THÔI!
CẬU ẤY KHÔNG CHẾT NỔI ĐÂU!
CÓ PHẢI KHÔNG MOMARU?
NGƯỜI CHIẾN THẮNG LÀ...
YAIBA!


Xác nhận số 8488 là vô địch giải đấu kiếm tướng quân Nobunaga !!
HOAN HÔ!
Ồ...
Người làm cách nào mà thắng được vậy ?
Momaru bảo đó là do những đường kiếm hư ảo của tôi tập trung lại làm một...
Vì tinh thần, kỹ thuật và thân thể con đã hợp lại làm một...
Nhưng tại sao lại như vậy nhỉ ?
Tinh thần, kỹ thuật, thân thể...
Đúng !!
Chiến thắng nỗi sợ hãi, quay lưng về phía Momaru...
Chuyển thủ sang công, vào giây phút sức mạnh tinh thần cao đến cực độ...
Những ảo ảnh gọi là đường kiếm hư ảo hợp lại làm một...
Tạo ra một uy lực kinh hồn...
Trong những lần chiến đấu trước, tuy tinh thần, kỹ thuật, thân thể của con đều được nâng cao...
Nhưng chưa hề tạo ra được phép lạ này...
Ba vốn cho rằng không ai thắng nổi Momaru, một người rất hoàn toàn...
Không ngờ con lại thắng được...
Giỏi lắm...


BA...
CON ĐÃ MẠNH HƠN BA RỒI ĐÓ...
ĐÚNG LÀ NÓ ĐÃ TRỞ NÊN HÙNG MẠNH THẬT RỒI!
NHỜ ANH ĐÓ!!
TẤT CẢ LÀ...
......
HỔNG CÓ GIỠN À NHA!
NÓ XỨNG ĐÁNG LÀ HỌC TRÒ CƯNG CỦA TA!
YAIBA! TUYỆT LẮM!!
Ừ!


BÀ...
BÀ ẤY LÀ MÁ CỦA SHOHANE ĐÓ!
ĐÚNG... BÀ ẤY CŨNG LÀ...
MÁ CỦA CON!
KHÔNG!!
BA NÓI DỐI!!
NHƯNG BA ĐÃ TỪNG NÓI MÁ BỊ SƯ TỬ ĂN THỊT TRONG RỪNG RỒI MÀ!
BA NÓI DỐI ĐẤY!!
BA!
ANH HAI! ANH THẤY CHƯA?
HẢ?
LÃO NÀY KHÔNG NHỮNG GIẾT BA CHÚNG TA...
MÀ CÒN BẮT CÓC ANH ĐEM ĐI! LÃO LÀ MỘT KẺ XẤU XA, ĐỐN MẠT!!


TRONG KHI ẤY SHOHANE HÃY CÒN NẰM TRONG BỤNG TÔI...
NHƯNG TRƯỚC KHI RA ĐI, ANH ĐÃ PHÁ NGUYÊN CẢ CÁI NHÀ TAN HOANG, CÒN LẠI MỘT MÌNH TÔI, TÔI BIẾT LÀM SAO?
SAU KHI ANH RA ĐI, ANH CÓ BIẾT TÂM TRẠNG CỦA TÔI THẾ NÀO KHÔNG?
TẤT CẢ LÀ TẠI THẰNG NHÓC NÀY LÉN CHUI VÀO HÀNH LÝ CỦA TÔI À...
HẢ?
ĐÚNG !!
ÔNG ẤY ĐÃ MANG YAIBA ĐI...
NÀY! SỰ VIỆC KHÔNG PHẢI VẬY À...
ÔNG CHỒNG CỦA TÔI !!
ANH CÓ BIẾT KHÔNG HẢ?
SAU KHI MẤT CHỒNG, MẤT CON...
LÒNG MÁ TRÀN NGẬP CĂM HỜN,
MÁ BẮT ĐẦU CĂM GHÉT TẤT CẢ CÁC TAY KIẾM,...
MÁ NÓI GÌ THẾ?
VẬY SAO MÁ NÓI ÔNG TA GIẾT BA CỦA CON?
MÁ CHỈ CÓ THỂ NÓI NHƯ THẾ THÔI!
CHỒNG...
HỌ LÀ VỢ CHỒNG Ư...?


Một hôm Shohane tình cờ phát hiện tấm ảnh của anh...
Ai vậy, hả má?
Em đã buột miệng nói...
Người này đã cướp mất ba con...
Đó là một kiếm sĩ ngu xuẩn...
Ô... bà bịa chuyện hay quá đấy...
......
Yaiba theo anh đi...
Đúng là con đã trở thành một người hùng mạnh...
Nhưng tại sao lúc ấy anh lại bỏ đi?
Tôi đã làm gì khiến cho anh bất mãn chứ?
Không, tôi lúc nào cũng thích làm theo ý mình...
Hơn nữa, tính nết lại vụng về,
chỉ hợp với cuộc sống của một kiếm sĩ...
Đối với gia đình,
và với em...
Tôi không có gì bất mãn...
Vậy tại sao...


TẠI SAO ANH...
KHÔNG DẮT EM THEO ?
HU HU...
KHÔNG ...
CHUYỆN
DÙ SAO ...
TẤT CẢ LÀ ...
DO LỖI CỦA CẬU !
VÙÙ!
KHÔNG CÓ GÌ LÀ LỖI CẢ ! MÀ ĐÃ GẶP NHAU Ở ĐÂY RỒI...
ANH CÒN DÁM NÓI VẬY HẢ ?
NGƯỜI NÀY ...
LÀ ...
BA MÌNH Ư !?


ÁO!
VỀ ĐI YAIBA !!
OÁI!
KỊCH!
VỀ ĐÂU BA?
VỀ RỪNG ẤY HẢ?
ĐỒ NGỐC! TẤT NHIÊN LÀ VỀ NHÀ RỒI!
VỀ NGÔI NHÀ NƠI CON ĐÃ MỞ MẮT CHÀO ĐỜI ẤY!
BA!?
Ê, NHÓC CON! ĐÁNH GIỎI LẮM !!
CÁM ƠN !!
TÔI TUY THUA TIỀN NHƯNG ĐI CHUYẾN NÀY KHÔNG UỔNG CHÚT NÀO!
CẢM ĐỘNG QUÁ !!


CỪ LẮM!
ĐÁNH ĐẸP LẮM!
HOAN HÔ!! YAIBA!!
A HA! CẢM ƠN!
CẬU LÀ TAY KIẾM SĨ VÔ ĐỊCH RỒI!
KHÁN GIẢ ĐẾN ĐÂY VỐN CHỈ ĐỂ CÁ CƯỢC VÀ TÌM CẢM GIÁC MẠNH...
HỌ ĐANG HOAN HÔ CẬU TA...
THẬT RA CHẲNG AI ĐẶT CƯỢC VÀO CẬU TA CẢ...
XƯA NAY TA LUÔN LUÔN LỢI DỤNG CÁC KIẾM SĨ ĐỂ KIẾM TIỀN NHƯNG BÂY GIỜ TA ĐÃ PHÁT HIỆN MỘT THỨ CÒN QUAN TRỌNG HƠN CẢ TIỀN BẠC NỮA...
TẤT CẢ ĐỀU NHỜ CẬU TA...
TAY KIẾM NHỎ BÉ NÀY...
HOAN HÔ!
HẢ? SAO LẠI THẾ ĐƯỢC?
KHÔNG AI ĐẶT CƯỢC CHO CẬU ẤY CẢ...
KHÔNG LẤY LẠI TIỀN ĐƯỢC SAO?
ĐÚNG RỒI! TRÊN TỜ CHƯƠNG TRÌNH VIẾT NHƯ THẾ MÀ...
ĐÚNG RỒI!!
HỪ!
HỪ!
HỪ!
Ê! BAN TỔ CHỨC ĐÂU RỒI?
HÃY MAU RA ĐÂY!!
RẦNG!
TRẢ TIỀN LẠI!!
CỨU TÔI VỚI!!


VROOOO...
TUYỆT THẬT ĐẤY!
YAIBA CHIẾN THẮNG...
RỒI CẢ NHÀ CẬU ẤY LẠI ĐOÀN TỤ...
VẬY MÀ MÌNH CỨ LO CHO CẬU ẤY...
MẤT CÔNG QÚA!
......
KIYO! CÔ GIỐNG NHƯ CÁI VỎ KIẾM CỦA YAIBA VẬY...
HẢ?
NẾU YAIBA LÀ LƯỠI KIẾM SẮC BÉN, LẤP LÁNH...
THÌ CÔ LẠI CÁI VỎ KIẾM BẢO VỆ NÓ...
KHÔNG ĐỂ CHO CẬU ẤY CHẠY LUNG TUNG!
LÀ MỘT THỨ MÀ CẬU ẤY KHÔNG THỂ THIẾU ĐƯỢC...
BẢN THÂN YAIBA...
DƯỜNG NHƯ VẪN CHƯA PHÁT HIỆN RA ĐIỀU ẤY...
BA!


CÓ CHUYỆN GÌ VẬY?
SHO-HANE...
SOAH!
HẢ?
CON GHÉT BA QÚA!
XIN BA THA THỨ CHO CON... NHƯNG CON XIN LỖI VÌ ĐÃ HIỂU LẦM...
VÀ NẶNG LỜI VỚI BA!
NHẸ CẢ LÒNG...
NÓ... XIN LỖI...
HI HI! VẬY LÀ CON CŨNG CÓ EM GÁI NỮA!!
THẾ CÒN KIYO LÀ GÌ?
LẠ CHƯA? SAO ANH LẠI HỎI NÓ CHUYỆN ĐÓ?
......
LÀ BẠN THÂN CỦA CON ĐƯỢC CHƯA?


BA NĂM SAU ...
ỘP...
CHÀO !
ẾCH ỘP, HẢI SÂM...
NHỆN ĐỘC ...
KIYO ! SAO CHƯA ĐI HỌC ? COI CHỪNG TRỄ ĐẤY !


CON BIẾT RỒI !


CON ĐI HỌC MẸ NHÉ!
DẠO NÀY NÓ THAY ĐỔI NHIỀU QÚA!
KHÔNG NHẮC GÌ ĐẾN CHUYỆN TAIBA NỮA.
CŨNG ĐÚNG THÔI! HỌ ĐI CŨNG ĐÃ 3 NĂM RỒI CÒN GÌ !?
ÔNG NÓI CŨNG PHẢI...
MẸ!
LO GÌ! RỒI BỌN HỌ SẼ QUAY LẠI ĐÂY THÔI...
SAO? ÔNG TETSUTORO LẠI BIẾN MẤT HẢ?
XIN LỖI BÀ... KỲ LẠ THẬT ĐẤY... CANH PHÒNG CẨN MẬT THẾ MÀ...
VỪA MỚI VỀ NHÀ LẠI LÉN BỎ ĐI ĐÂU MẤT...
CÒN THẰNG TAIBA CŨNG THẬT LẠ KỲ CỤC! CHẲNG CÓ TIN TỨC GÌ CẢ!
CON NHÌN THẤY...
BA ĐANG ĐI LOANH QUANH Ở CỔNG PHÍA TÂY ẤY!
ÔNG TANAKA! MAU SAI MỘT TOÁN BẢO VỆ ĐẾN CỔNG PHÍA TÂY NGAY!
DẠ!
CÁM ƠN CON, SHOHANE!



Nhờ có con đấy...
Ba đi nhanh đi,
Còn rề rà nữa sẽ bị má bắt lại đó!
Tạm biệt con nhé!
Mất người kiếm sĩ ấy...
Ai cũng gần buồn cả!
Cậu có nghe nói không?
Kurohan với Nakamori đã thành một cặp rồi đó!
Thật không?
Thật đó! Chính mắt tớ nhìn thấy mà!
VÚT!
CẠCH!
SOẠT!
Phía tây...
PHÙ!
Đi về hướng tây thôi!



Á! Á!
CẠCH! OK!
HOAN HÔ!
KHÔNG DÁM!
KOJIRO! CẬU DIỄN ĐẠT LẮM!
KOJIRO!!
SAO ANH TA CỨ TRẺ MÃI THẾ NHỈ?
KỲ LẠ!?
CHẮC! CÓ CHÚT TIẾNG TĂM LÀ ĐÃ VÊNH MẶT LÊN THẾ KIA!
TRONG ĐÁM TRẺ BÂY GIỜ ÍT AI CÓ VÕ CÔNG XUẤT SẮC NHƯ VẬY...
RỒI! RỒI!
KIYO... CẬU ĐÃ LÀM BÀI TẬP TOÁN CHƯA?
ĐƯA TỚ MƯỢN XEM CHÚT!
BÀI SỐ 2 GIẢI RA SAO?
SOẠT!
Ê! CÓ BÀI GIẢI RỒI NÈ!
Á!
CẬU CÓ THẤY DẠO NÀY KIYO THAY ĐỔI KHÔNG? HÌNH NHƯ CẬU ẤY RẤT VUI...
TRẢ LẠI ĐÂY!
OÁI!
VÀ HĂNG HÁI TÍCH CỰC NỮA!


CHUYỆN YAIBA HẢ?
KHÔNG LẼ CẬU ẤY ĐÃ QUÊN CHUYỆN YAIBA RỒI?
HÂY!
YA!
MOMARU ĐÃ 3 LẦN LIÊN TỤC ĐOẠT CHỨC VÔ ĐỊCH KIẾM ĐẠO TOÀN NHẬT BẢN...
RẦM!
ĐÚNG LÀ MỘT NHÀ VÔ ĐỊCH TUYỆT ĐỐI!
BỐP!
TRÚNG MẶT! THẮNG THUA ĐÃ RÕ!
MÌNH VẪN CHƯA THẮNG NỔI YAIBA!
THẾ NÀY VẪN CHƯA THẮNG ĐƯỢC CẬU TA!
VẪN CHƯA ĐƯỢC!



KiTO! BÓNG QUA KÌA!
BỐP!
ÔI! ĐẬP THẾ NÀY THÌ AI ĐỠ NỔI!
TẠI SAO MÌNH VẪN THẤT CHÁN CHÁN THẾ NÀO ẤY!?
LÚC ĐÓ VUI LẮM NHÁ!
ÔNG MUKURA, KOJIRO VỚI LẠI CHIHYOEI ĐỀU CÓ MẶT CẢ...
VÀ...
CÒN CÓ YAIBA NỮA!
MÌNH PHẢI TẬP QUÊN ĐI!
VÌ...
MÌNH ĐÃ...

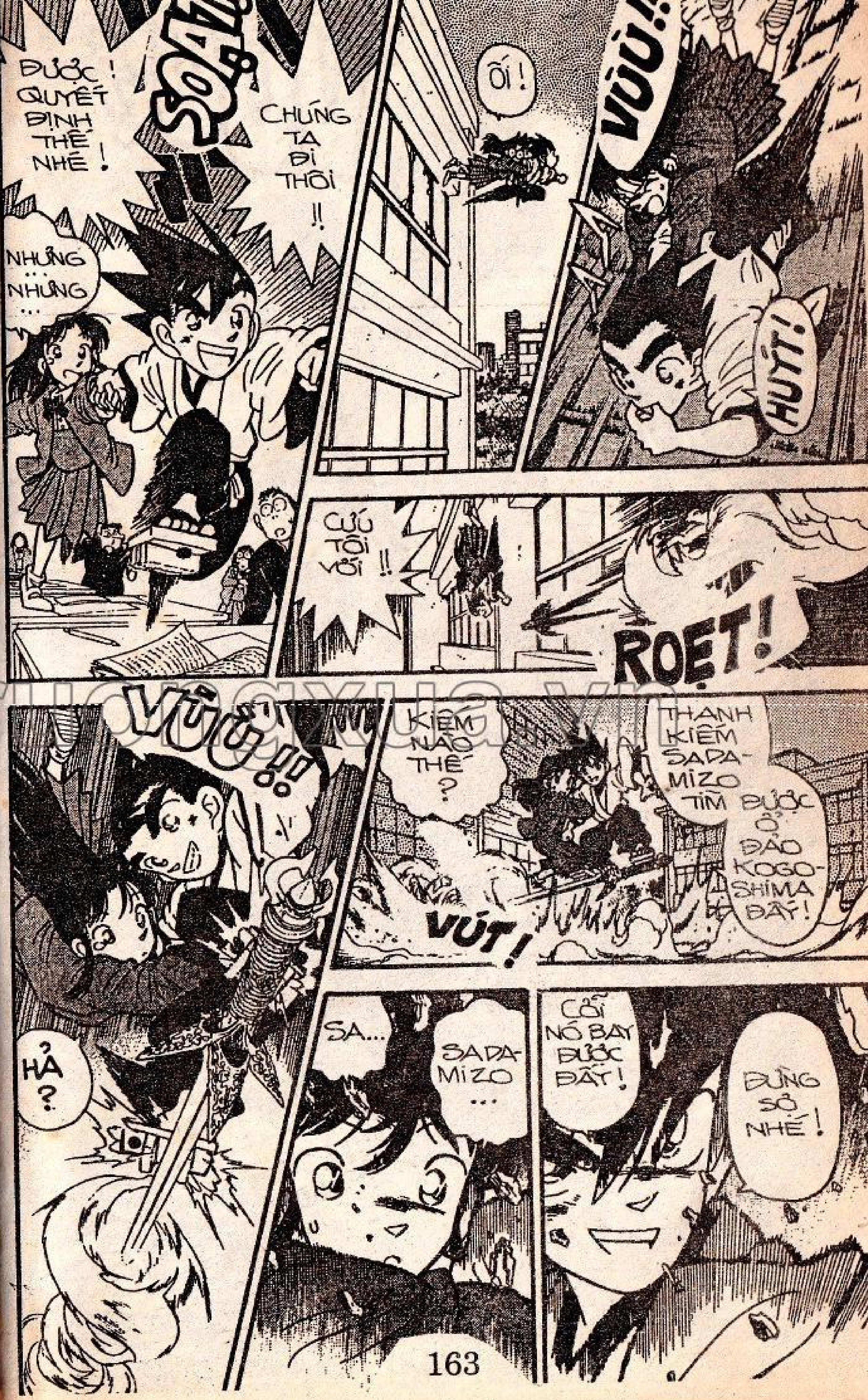

MÌNH ĐÃ KHÔNG CÒN THAM DỰ TRỰC TIẾP...
VÀO NHỮNG CUỘC MẠO HIỂM NHƯ THẾ NỮA RỒI ...

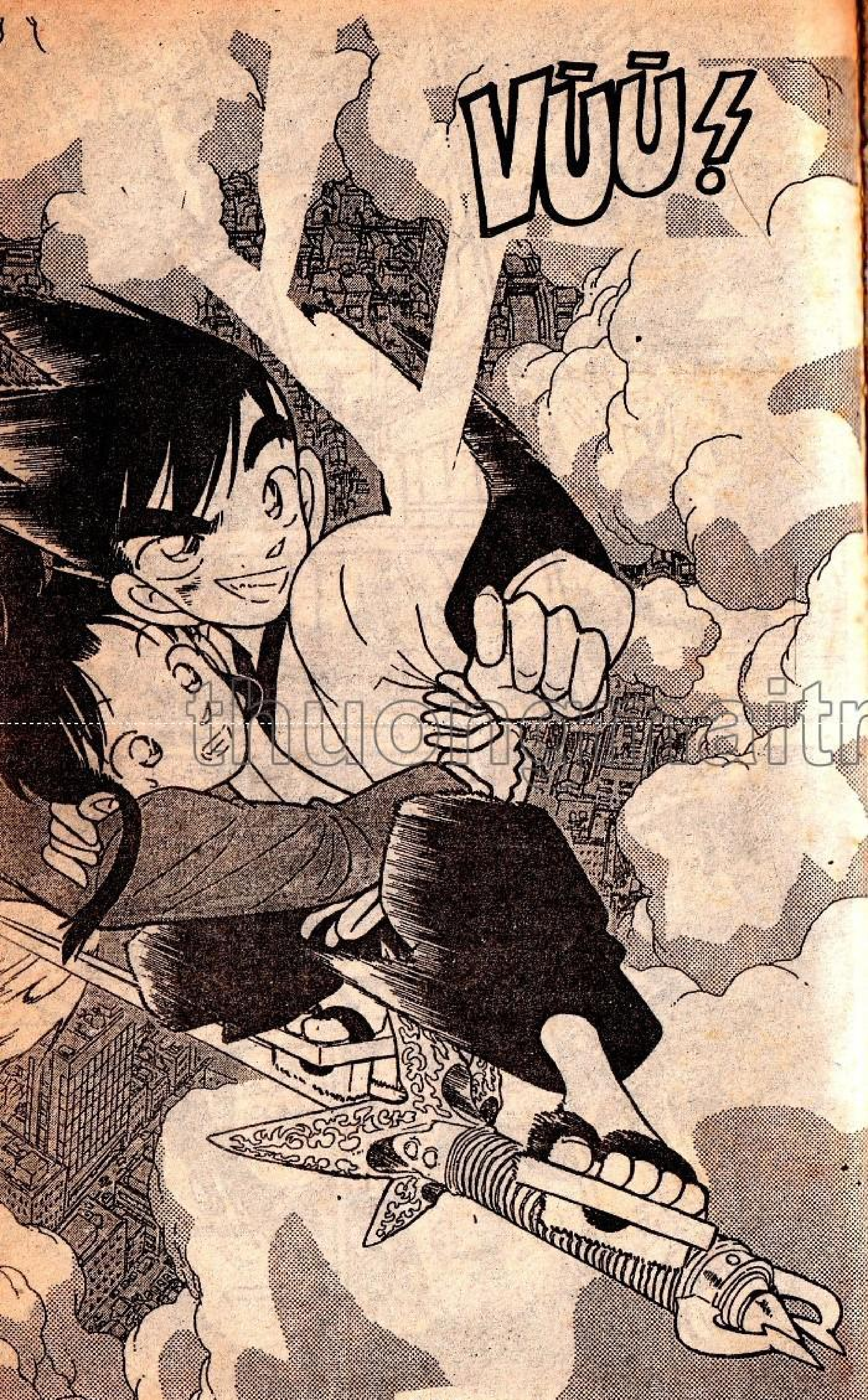

TÓC!
HẢ ?
MÌNH LÀM SAO THẾ NÀY ?
HẢ ?
HU HU...
YAI-BA...
KIYO... ?
HU HU...
YAIBA !?


RẦNG!
VÈÈO!
RẦM!
ĐAU QUÁ!


YAI-BA...?
HẢ?
KİYO!! CẬU LÀ KİYO!!
CHÚNG TA CŨNG ĐI TÌM KHO BÁU ĐI!
MÀ SAO CẬU LÙN THẾ NÀY?
TẠI CẬU CAO LÊN ĐÓ!
KHÔNG CÓ THỜI GIAN NÓI CHUYỆN LÙN CAO NỮA ĐÂU! VIỆC NÀY NGHIÊM TRỌNG LẮM! TÔI TÌM ĐƯỢC MỘT KHO BÁU Ở TRONG NÚI!
NHƯNG KHO BÁU ẤY ĐƯỢC MỘT CON QUÁI VẬT CANH GIỮ...
ÔNG MUKURA, KỀN KỀN TRỌC VÀ HỔ VẰN ĐỀU BỊ NÓ BẮT MẤT RỒI. CHỈ MỘT MÌNH TÔI, KHÔNG THẮNG NỔI NÓ ĐÂU!


CẬU CÓ MUỐN GIÚP TỚ MỘT TAY KHÔNG?
Ừ!!


SOẠT
ĐƯỢC! QUYẾT ĐỊNH THẾ NHÉ!
CHÚNG TA ĐI THÔI!!
NHƯNG... NHƯNG...
ỐI!
VÙÙ!!
HUỴT!
CỨU TÔI VỚI!!
ROẸT!
VÙÙ!!!
KIẾM NÀO THẾ?
THANH KIẾM SADAMIZO TÌM ĐƯỢC Ở ĐẢO KOGOSHIMA ĐẤY!
VÚT!
HẢ?
SA...
SADAMIZO...
CÁI NÓ BAY ĐƯỢC ĐẤY!
ĐỪNG SỢ NHÉ!


VŨŨ!


LÊN SAO HỎA !...
TỐC ĐỘ ÁNH SÁNG !? CHÚNG TA ĐI ĐÂU ĐÂY ?
HƠI KHÓ THỞ MỘT CHÚT, NHƯNG ĐỪNG LO... CHÚNG TA ĐANG BAY VỚI TỐC ĐỘ CỦA ÁNH SÁNG MÀ !!
CÁI GÌ ?
HẾT

CÂU LẠC BỘ



Những người yêu mến YAIBA

THƯ TẠM BIỆT

Các em thân mến !

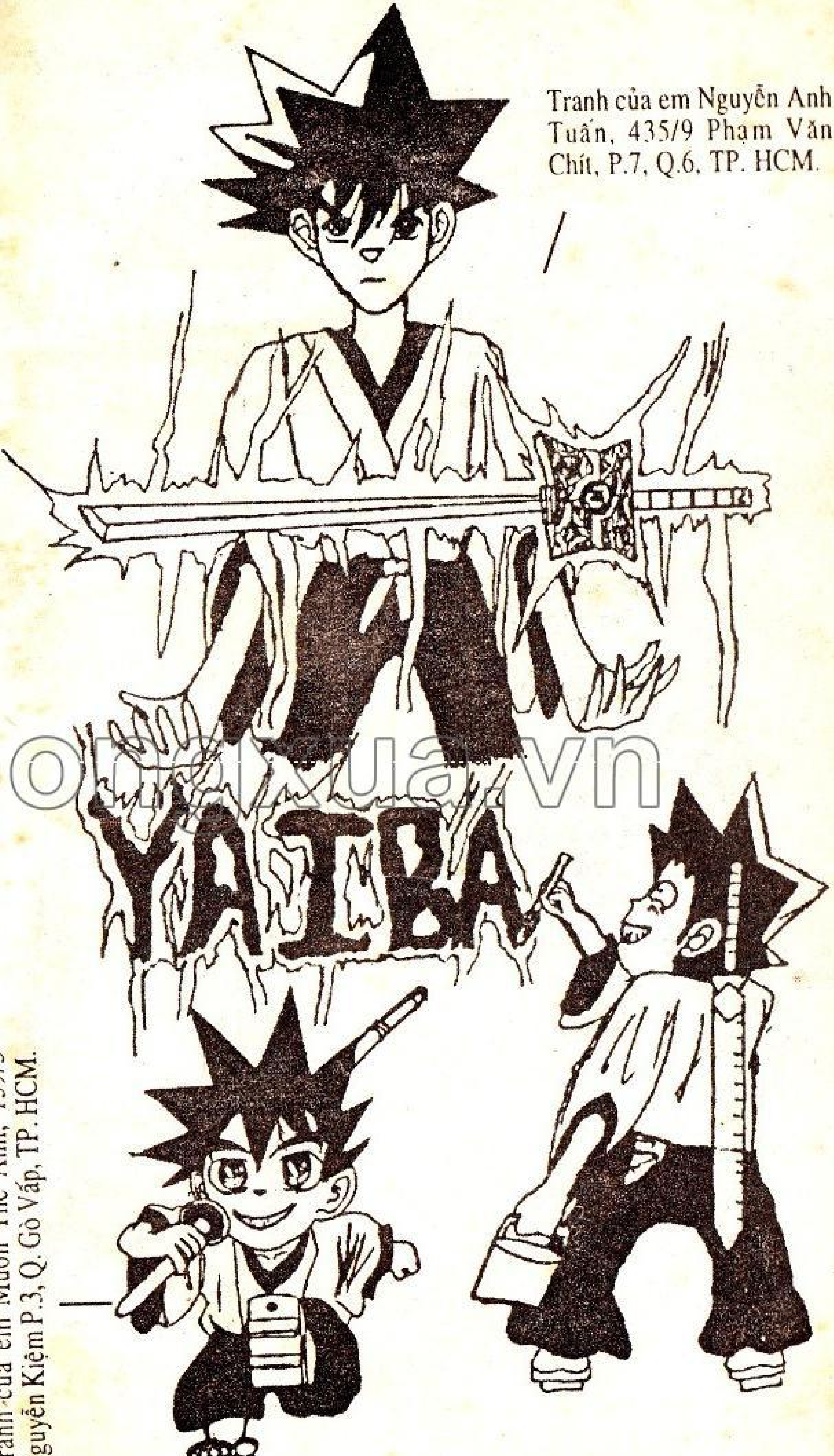
Các em đã dõi theo bước đường chiến đấu của Yaiba và các bạn qua 27 tập sách, đã cùng vui cười, cùng lo âu hồi hộp với Yaiba mỗi khi cậu bạn nhỏ tuổi của chúng ta lâm vào những tình thế hài hước hoặc nguy hiểm. Thế nhưng câu chuyện nào rồi cũng đến hồi kết thúc, Yaiba của chúng ta cũng vậy.

Trong suốt thời gian phụ trách Câu lạc bộ, anh chủ nhiệm đã nhận rất, rất nhiều thư của các em gởi về, chỉ tiếc là đất của CLB hẹp mà fan hâm mộ lại quá đông nên anh chủ nhiệm không thể nào thỏa mãn hết yêu cầu của các em về việc trở thành hội viên, việc đăng tranh của các em. Mong các em thông cảm mà hổng... giận anh chủ nhiệm. Để cho việc chia tay của chúng ta không quá buồn, anh chủ nhiệm xin hứa sẽ gặp lại các em ở một bộ sách sắp xuất bản : "Thám tử Kindaichi". Có lẽ các em đã xem bộ sách "Thám tử Cônan" rồi chứ ? Nếu các em đã say mê Cônan thì anh chắc chắn các em không thể nào bỏ qua "Thám tử Kindaichi" được đâu. Nhà xuất bản Trẻ phải rất vất vả, cực nhọc mới có đủ bộ Kindaichi để xuất bản phục vụ các em đó. Tài năng của Kindaichi chắc chắn sẽ làm các em thán phục. Có những vụ án cảnh sát tưởng chừng bó tay thì cậu bé Kindaichi - cháu nội của thám tử lừng danh Hajime - lại giúp họ tìm ra thủ phạm...

Anh chủ nhiệm sẽ gặp lại các em ở "Thám tử Kindaichi", chắc chắn thế. Hãy vui lên các em nhé và chuẩn bị tham gia vào các cuộc đố vui có thưởng hào hứng trên "Thám tử Kindaich".

Thân mến.

Anh chủ nhiệm.



Tranh của em Nguyễn Anh Tuấn, 435/9 Phạm Văn Chít, P.7, Q.6, TP. HCM.

Tranh của em Muôn Thế Anh, 159/5 Nguyễn Kiệm P.3, Q. Gò Vấp, TP. HCM.

Tranh của em Vũ Quốc Khánh, 358/14J Cách Mạng Tháng Tám, P.10, Q.3, TP. HCM.



Tranh của em Lê Thị Trường Khanh, 23 Bến Chợ, Nha Trang, Khánh Hòa.





Tranh của em Trần Duy Phát, 10/14 đường Nguyễn Phạm Tuân, TX Đồng Hới, tỉnh Quảng Bình.

- "Thám tử Kindaichi" là bộ truyện tranh nổi tiếng của Nhà xuất bản Kodansha (Nhật Bản) được in rải rác từ năm 1993 đến 1997. Đây là bộ truyện tranh mà ngay lần phát hành đầu tiên ở Nhật đã đạt tới con số kỷ lục: 60 triệu bản, đưa "Thám tử Kindaichi" trở thành một trong những bộ sách best-seller trong thập niên 90. Bộ truyện tranh này đã được các nhà xuất bản uy tín ở Singapore, Indonesia, Malaysia, Đài Loan... in lại và cũng đạt doanh số rất cao.

- Hajime Kindaichi là một học sinh trung học, có chỉ số thông minh (IQ) đến 180. Cậu đã cùng với cô bạn gái Nanase Miyuki giúp cho cảnh sát Tokyo khám phá nhiều vụ án bí ẩn.

- Cùng song hành với Kindaichi và Nanase còn có hai cảnh sát luôn so tài với họ trong việc điều tra, đó là anh chàng Kengo Akechi và cô Reika Hayami. Hai cặp bài trùng này khiến cho việc truy tìm thủ phạm càng thêm gay cấn, thú vị.

- Các em đã say mê theo dõi "Thám tử Conan" của Nhà xuất bản Shogakukan thì không thể nào bỏ qua bộ truyện tranh "Thám tử Kindaichi" của Nhà xuất bản Kodansha.

- "Thám tử Kindaichi" sẽ ra mắt bạn đọc sau khi bộ truyện tranh "Yaiba" kết thúc.

NHÀ XUẤT BẢN TRẺ
TRÂN TRỌNG KÍNH MỜI.



Thám tử
KINDAICHI